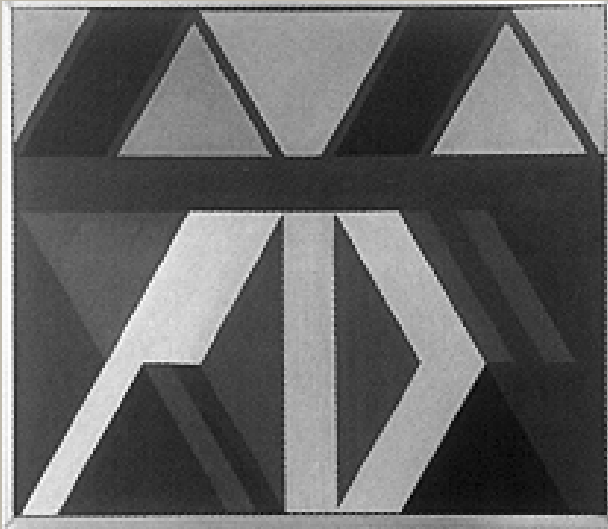


Malerei



M 001

/ O. H. Hajek

Bild 1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dublette)
1 Polaroid

Literatur

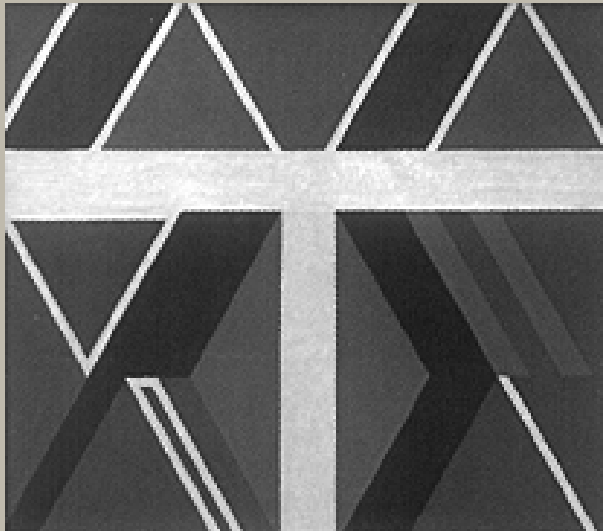
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 125 x 145 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 002

/ O. H. Hajek

Bild 2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dublette)
1 Farbfotografie
1 s/w Druckvorlage

Literatur

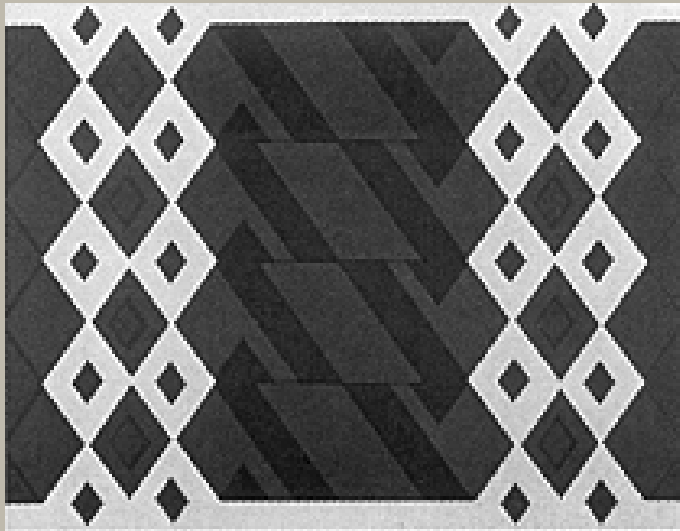
Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen
Maße: 125 x 145 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4, Planschrank 1

Malerei



M 003

/ O. H. Hajek

Bild 3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

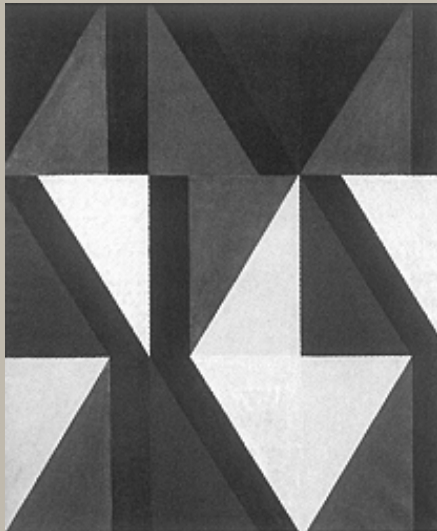
Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 125 x 145 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 004

/ O. H. Hajek

Bild 4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

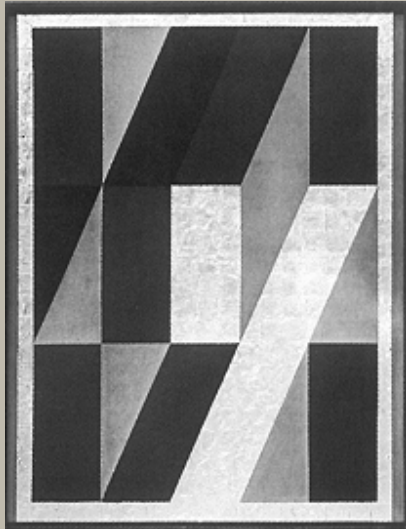
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 145 x 125 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 005

/ O. H. Hajek

Bild 5

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 6 s/w Fotografien (u. Dubletten)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 184 x 145 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 006

/ O. H. Hajek

Bild 5 A

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976/1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbnegative (Mittelformat)
5 Farbdias (1 x Kleinbild, 1 x Mittelformat, 3 x Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 180 x 180 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 007

/ O. H. Hajek

Bild 6 (Bild 6 A)

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Fotografie
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

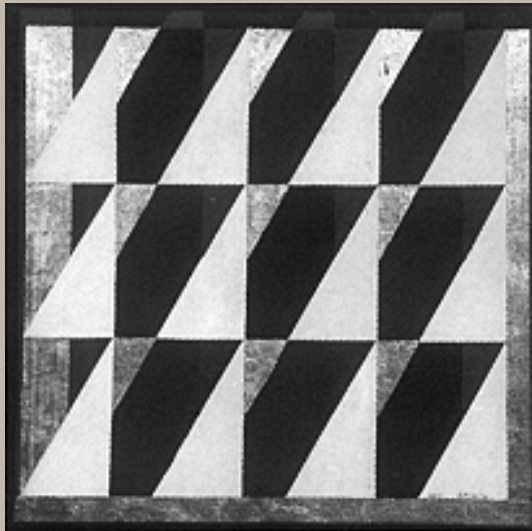
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 98 x 98 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 008

/ O. H. Hajek

Bild 7

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
1 Farbfotografie
4 Farbdias (3 x Mittelformat, 1 x Großformat)
2 s/w Druckvorlagen

Literatur

Sonstiges 1 Papierhülle

Anmerkungen Maße: 84 x 84 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 009

/ O. H. Hajek

Bild 8

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 5 Farbdias (4 x Mittelformat, 1 x Großformat)
2 s/w Fotografien

Literatur

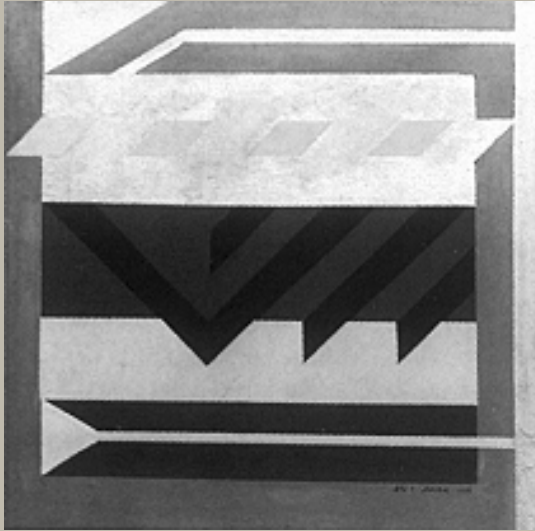
Sonstiges 1 Broschüre
2 Briefe

Anmerkungen Maße: 99 x 99 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 010

/ O. H. Hajek

Bild 9

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Fotografien
2 Farbdias (Mittelformat)
1 s/w Druckvorlage

Literatur

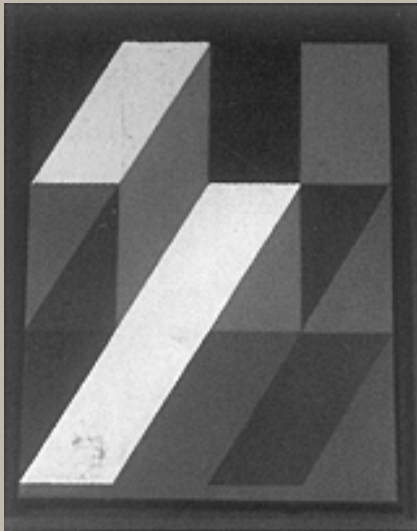
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 98 x 98 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 011

/ O. H. Hajek

Bild 10

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976/1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 90 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 012

/ O. H. Hajek

Bild 11

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976/1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 90 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

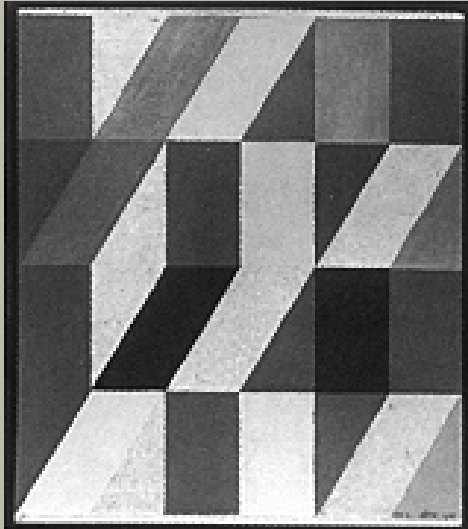
Bild 12

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1976/1978
Architektur	
Auftraggeber	

Materialien im saai

Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	4 Farbdias (2 x Kleinbild, 2 x Mittelformat)
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 90 x 70 cm Material: Acryl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 014

/ O. H. Hajek

Bild 13

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976/1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Farbdias (Kleinbild)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)

Literatur

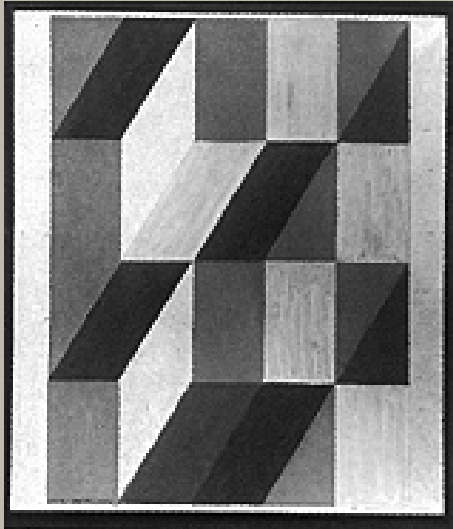
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 80 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 015

/ O. H. Hajek

Bild 14

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976/1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
3 Farbdias (Kleinbild)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 80 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

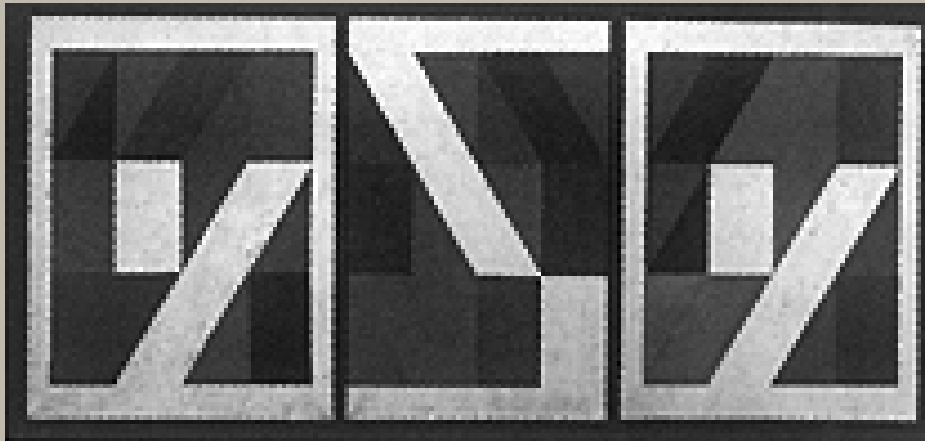


Bild 15
Triptychon

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976/1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Fotografie (u. Dublette)
3 Farbfotografien (u. Dubletten)
2 Farbdias (1 x Kleinbild, 1 x Mittelformat)

Literatur

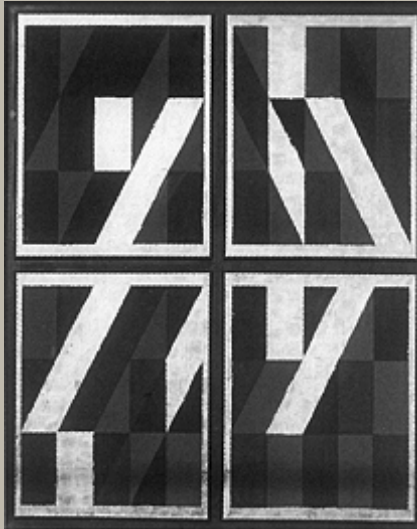
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 100 x 216 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 017

/ O. H. Hajek

Bild 16
Quadptychon

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978/79

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Fotografien (u. Dubletten)
3 Farbfotografien (u. Dubletten)
11 Farbdias (5 x Kleinbild, 6 x Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 220 x 182 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

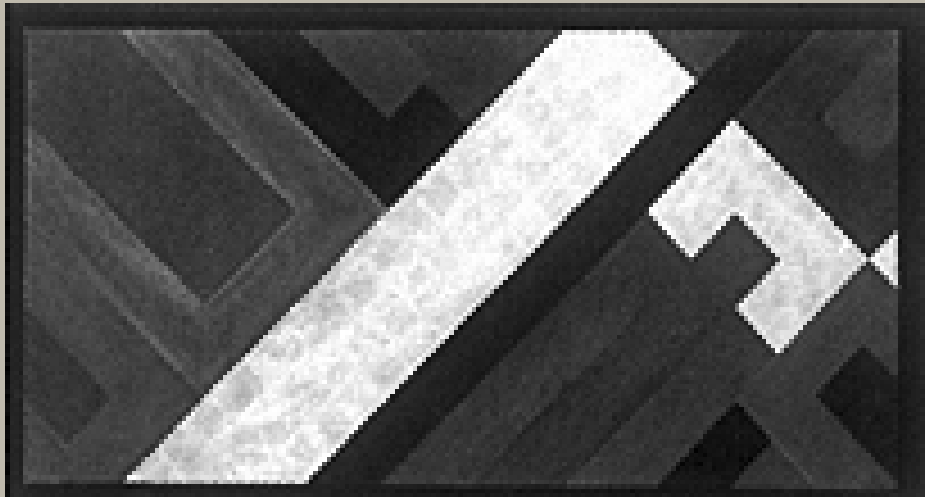


Bild 17

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
8 Farbdias (4 x Kleinbild, 2 x Mittelformat, 2 x Großformat)
3 s/w Fotografien (u. Dubletten)
s/w Druckvorlagen

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 118 x 201 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 019

/ O. H. Hajek

Bild 18

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 1 Notizzettel

Anmerkungen Maße: 172 x 65 cm
Material: Acryl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 020

/ O. H. Hajek

Bild 19

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1974/1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 185 x 145 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 021

/ O. H. Hajek

Bild 20

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 94 x 94 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 022

/ O. H. Hajek

Bild 21

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 80 x 80 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 023

/ O. H. Hajek

Bild 22

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Fotografien (u. Dubletten)
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

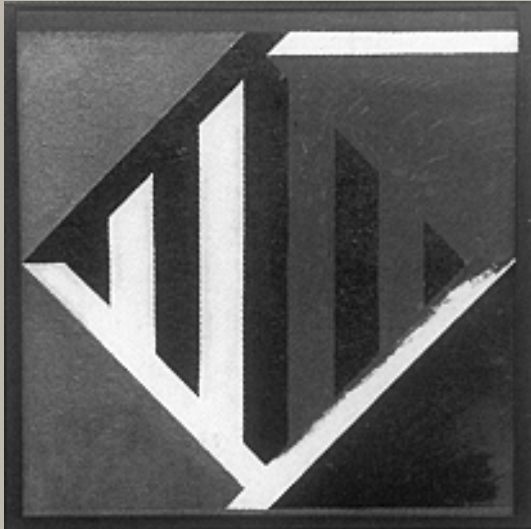
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 80 x 80 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 024

/ O. H. Hajek

Bild 23 A (Bild 23)

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
3 Farbdias (2 x Mittelformat, 1 x Großformat)
2 s/w Fotografien (u. Dubletten)

Literatur

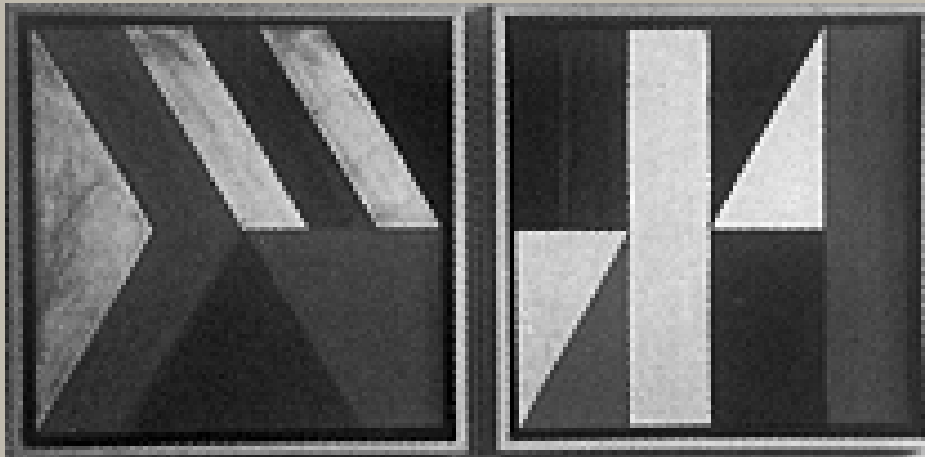
Sonstiges 1 Notizzettel

Anmerkungen Maße: 94 x 94 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 025

/ O. H. Hajek

Bild 24

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

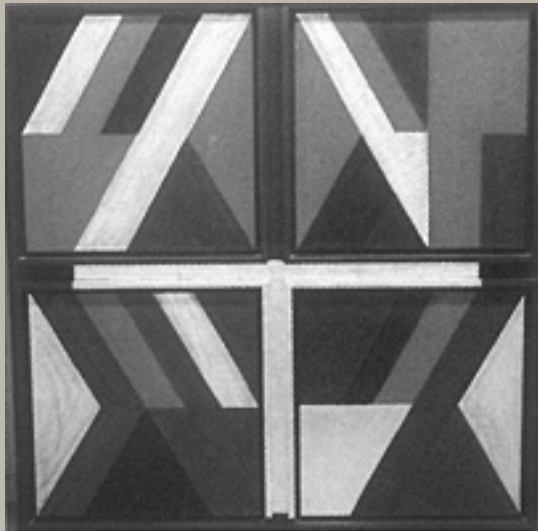
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 59 x 118 cm
Material: Acryl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 026

/ O. H. Hajek

Bild 25
Quadptychon

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

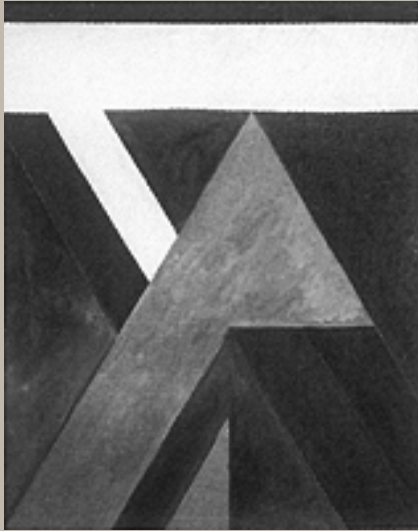
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 120 x 120 cm
Material: Acryl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 027

/ O. H. Hajek

Bild 26
Zeichen am Wege 1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)
1 s/w Fotografie

Literatur

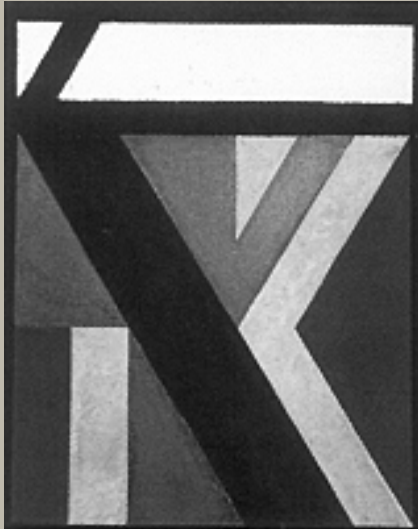
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 109 x 100 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 028

/ O. H. Hajek

Bild 27
Zeichen am Wege 2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 109 x 100 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

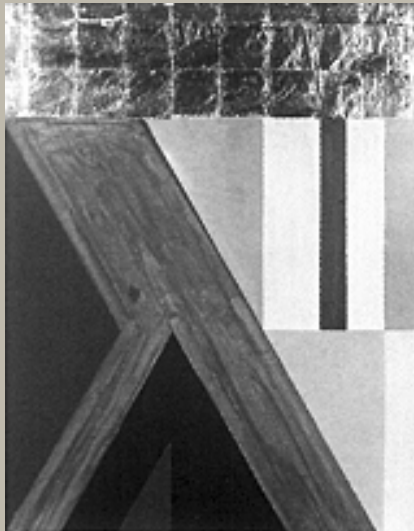


Bild 28
Zeichen am Wege 3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
3 Farbdias (2 x Mittelformat, 1 x Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
2 Farbfotografien

Literatur

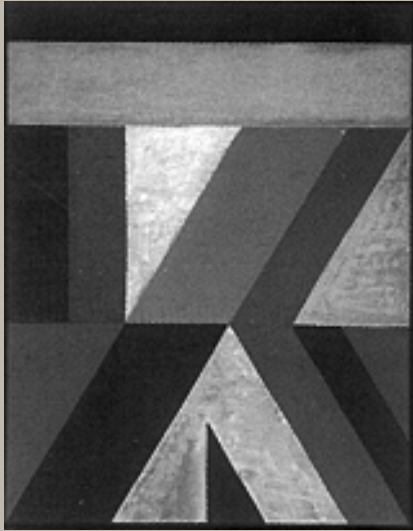
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 109 x 100 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 030

/ O. H. Hajek

Bild 29
Zeichen am Wege 4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 109 x 100 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 031

/ O. H. Hajek

Bild 30
Zeichen am Wege 5

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
3 Farbdias (2 x Mittelformat, 1 x Großformat)
2 s/w Fotografien
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 109 x 100 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 032

/ O. H. Hajek

Bild 31
Zeichen am Wege 6

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1973/1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Mittelformat)
2 Farbfotografien
8 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 170 x 150 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 033

/ O. H. Hajek

Bild 32
Zeichen am Wege 7

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1973/1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Mittelformat)
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

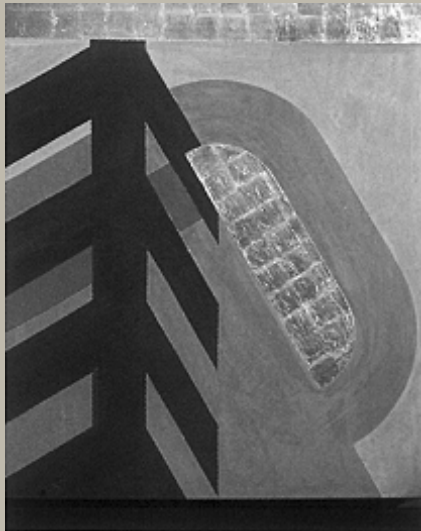
Sonstiges 2 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 170 x 150 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 034

/ O. H. Hajek

Bild 33
Zeichen am Wege 8

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1973/1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Mittelformat)
1 Farbfotografie
4 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 170 x 150 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 035

/ O. H. Hajek

Bild 34
Zeichen am Wege 9

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1973/1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Mittelformat)
1 Farbfotografie
6 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 170 x 150 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

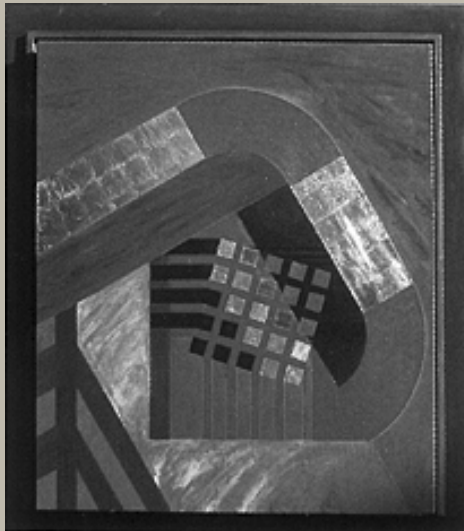


Bild 35
Zeichen am Wege 10

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1973/1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 7 Farbdias (3 x Kleinbild, 4 x Mittelformat)
1 Farbfotografie

Literatur

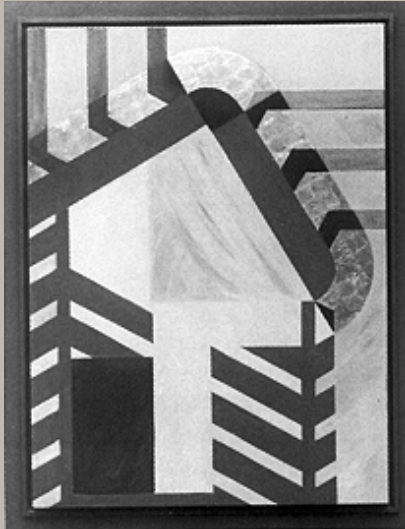
Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 170 x 150 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4, Planschrank 1

Malerei



M 037

/ O. H. Hajek

Bild 36
Zeichen am Wege 11

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1973/1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
2 Farbfotografien (u. Dubletten)
4 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Mittelformat, 1 x Großformat)

Literatur

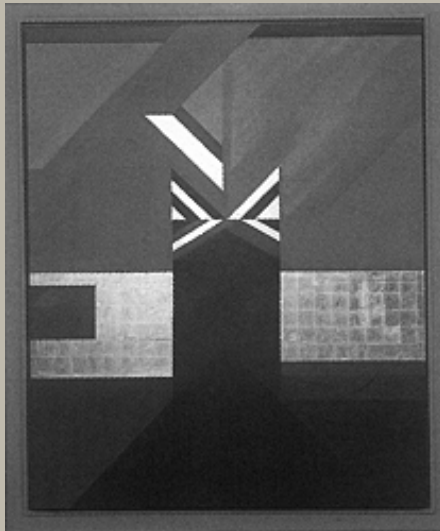
Sonstiges 2 Farbdrucke

Anmerkungen
Maße: 250 x 190 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 038

/ O. H. Hajek

Bild 37
Zeichen am Wege 14

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978/1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (1 x Kleinbild, 1 x Großformat)
2 Polaroids

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 250 x 210 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Bild 38
Zeichen am Wege 12

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1973/1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

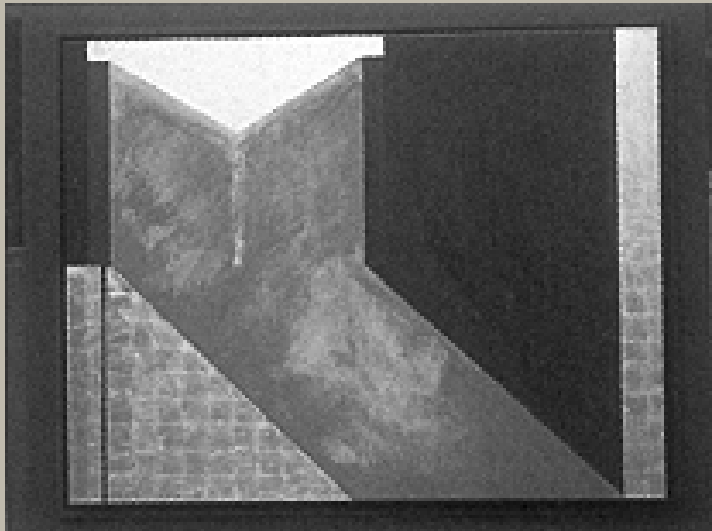
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 250 x 190 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 040

/ O. H. Hajek

Bild 39
Zeichen am Wege 13

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1972/1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

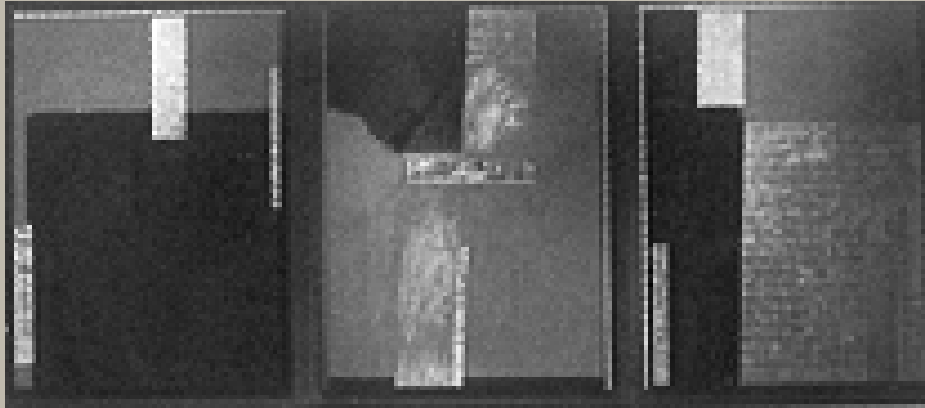
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 170 x 210 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 041

/ O. H. Hajek

Bild 40 Triptychon - Paraphrasen zu den Nationalfarben

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 23 Farbdias (7 x Kleinbild, 1 x Mittelformat, 15 x Großformat)
1 s/w Fotografie

Literatur

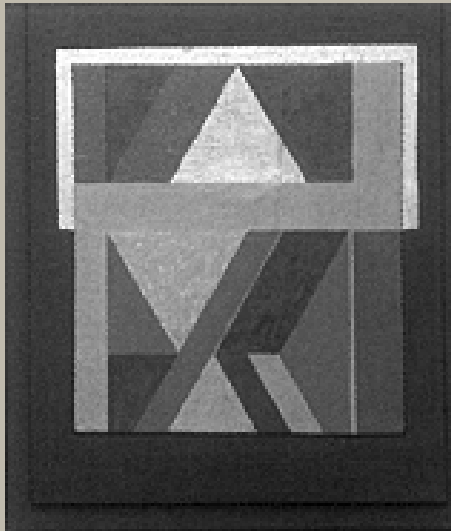
Sonstiges 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 250 x 570 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 042

/ O. H. Hajek

Bild 50
Zeichen am Wege 80/1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 5 Kontaktabzüge
3 Farbdias (Mittelformat)
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

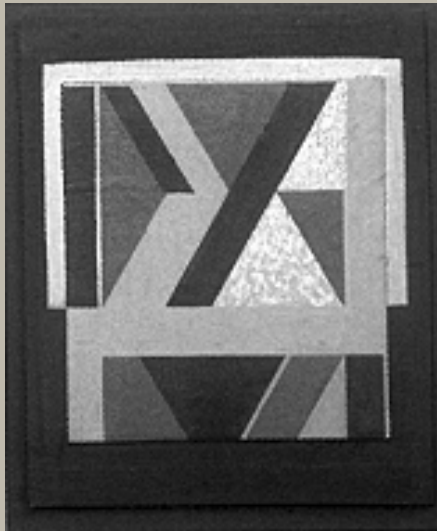
Anmerkungen Maße: 60 x 51 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Bildgedanken zum Zyklus Zeichen am Wege, Kirche St. Michael, Trier-Mariahof, vgl. WVZ A 58.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 043

/ O. H. Hajek

Bild 51
Zeichen am Wege 80/2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Kontaktabzüge
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

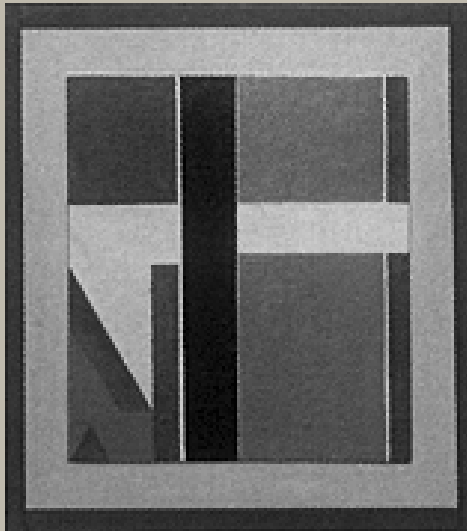
Anmerkungen Maße: 60 x 51 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Bildgedanken zum Zyklus Zeichen am Wege, Kirche St. Michael, Trier-Mariahof, vgl. WVZ A 58.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 044

/ O. H. Hajek

Bild 52
Zeichen am Wege 80/3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Kontaktabzüge
4 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

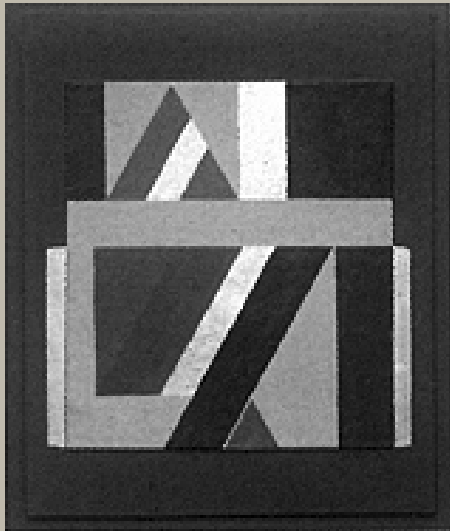
Anmerkungen Maße: 60 x 51 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Bildgedanken zum Zyklus Zeichen am Wege, Kirche St. Michael, Trier-Mariahof, vgl. WVZ A 058. Studie: Material: Acryl, Gold/Leinwand, Holz, 35,5 x 31 cm; bez. u. r.: 80 Hajek, Widmung; Priv

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 045

/ O. H. Hajek

Bild 53
Zeichen am Wege 80/4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 60 x 51 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Bildgedanken zum Zyklus Zeichen am Wege, Kirche St. Michael, Trier-Mariahof, vgl. WVZ A 058.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

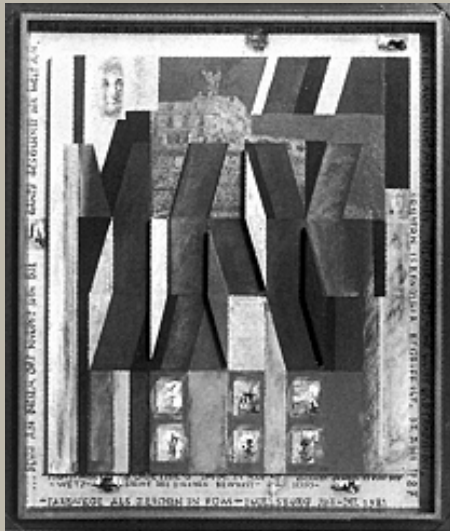


Bild 54
Reliefbild – Hommage à Goethes Tage in Rom –

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
4 Farbnegative (Kleinbild)
5 Farbdias (Großformat)
2 s/w Fotografien
5 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges 4 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 104 x 88 cm
Material: Acryl, Gold/Holz

Inschrift Rs. l.: – Wetzsteine des eigenen Bewusstseins – Farbwege als Zeichen in Rom – Juni–Okt. 1981
Inschrift Rs. r.: Aus dem Tagebuch – Goethe´s Italienische Reise: ... denn an diesem Ort, knüpft sich die ganze Geschichte der Welt an, und ich zähle einen zweiten Geburtstag... 3. Dezember 1786 – Ich will auch nicht mer (sic) ruhen, bis mir nichts mehr Wort und Tradition, sondern lebendiger Begriff ist. – 27. Juni 1787 O. H. Hajek Geboren 27. Juni 1927

Literatur allg.

Standort

Fotoschrank 4

Bild 55
Bildzeichen I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 94 x 94 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 048

/ O. H. Hajek

Bild 56
Bildzeichen II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 94 x 94 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand, Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

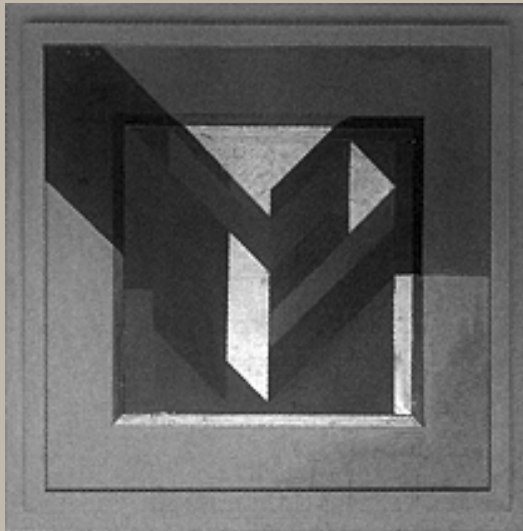


Bild 57
Bildzeichen III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Großformat)
2 Farbfotografien

Literatur

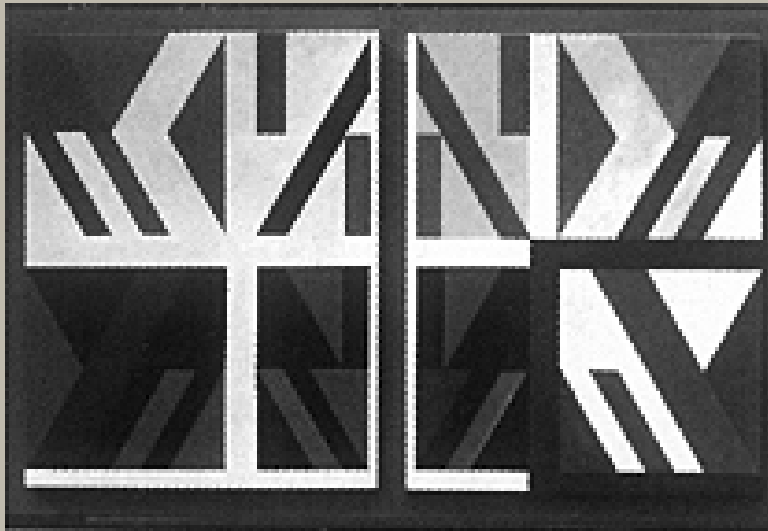
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 94 x 94 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand, Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 050

/ O. H. Hajek

Bild 58
Diptychon Bildzeichen IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
2 Farbfotografien (u. Dublette)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 200 x 310 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 051

/ O. H. Hajek

Bild 59
Diptychon I - Torraum -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 5 Farbdias (1 x Kleinbild, 3 x Mittelformat, 1 x Großformat)

Literatur

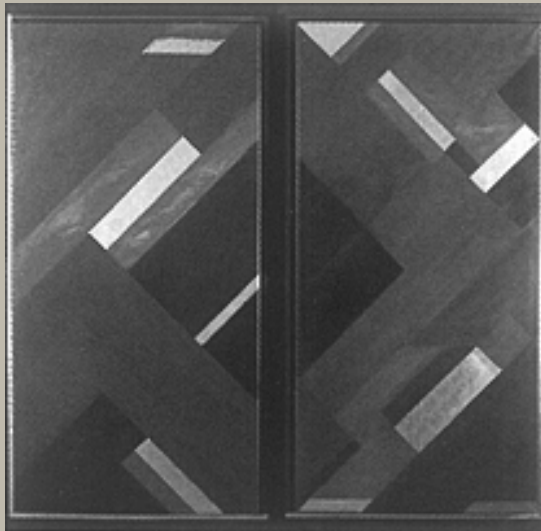
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 250 x 250 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 052

/ O. H. Hajek

Bild 60 Diptychon II - Disperser Raum -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Großformat)

Literatur

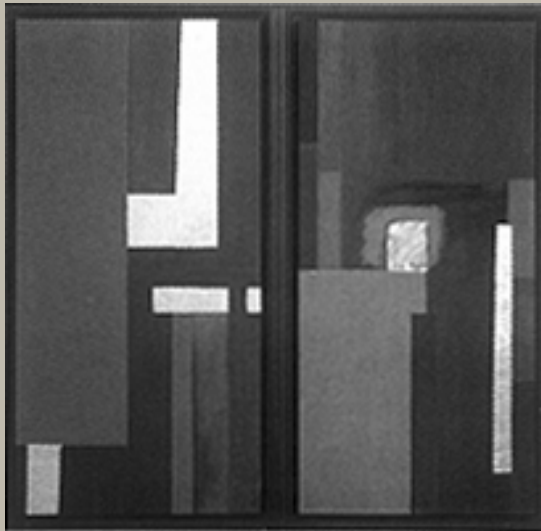
Sonstiges 2 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 250 x 250 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 053

/ O. H. Hajek

Bild 61
Diptychon III - Flächenraum -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

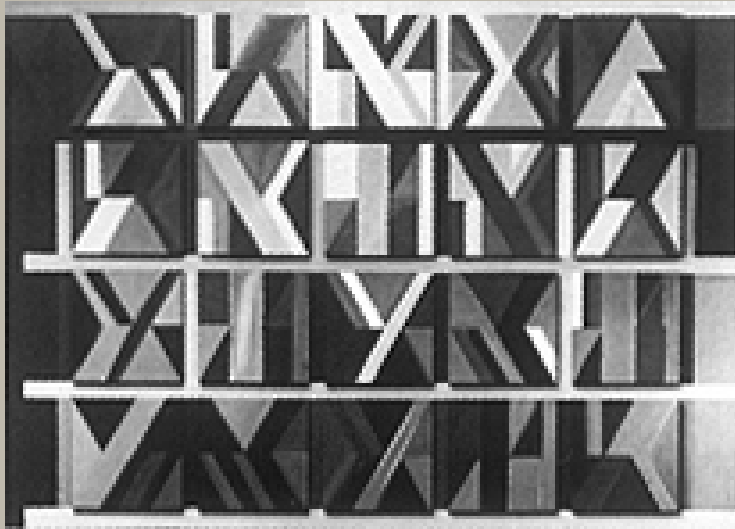
Sonstiges 3 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 250 x 250 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 054

/ O. H. Hajek

Bild 62
Große Reliefwand - Ikonostase -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978/1982

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
7 Farbdias (1 x Kleinbild, 6 x Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
1 Farbfotografie (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 4-teilig 385 x 500 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4, Planschrank 1

Malerei



M 055

/ O. H. Hajek

Bild 63 - Raumstrom I -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
7 Farbdias (4 x Kleinbild, 3 x Großformat)
1 s/w Fotografie

Literatur

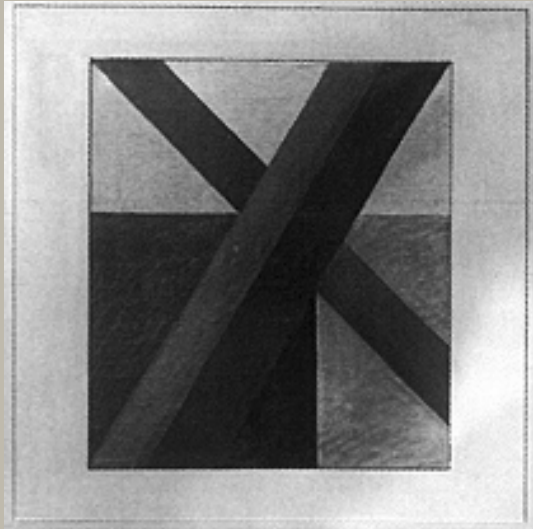
Sonstiges 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 120 x 110 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 056

/ O. H. Hajek

Bild 64
Farbwege 1983/2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
6 Farbdias (2 x Kleinbild, 4 x Großformat)
2 s/w Fotografien
2 Farbfotografien

Literatur

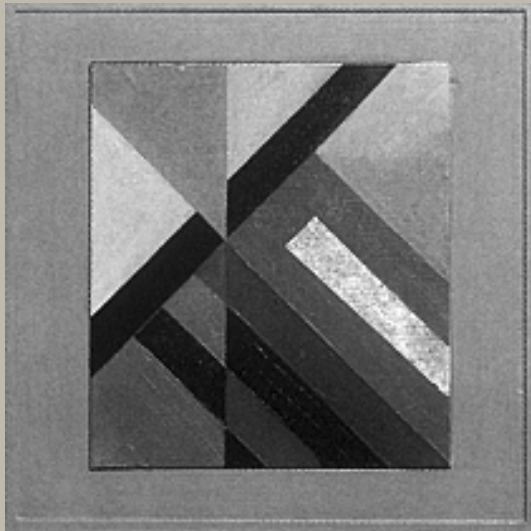
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 60 x 60 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 057

/ O. H. Hajek

Bild 65
Farbwege 1983/3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Farbdias (Großformat)

Literatur

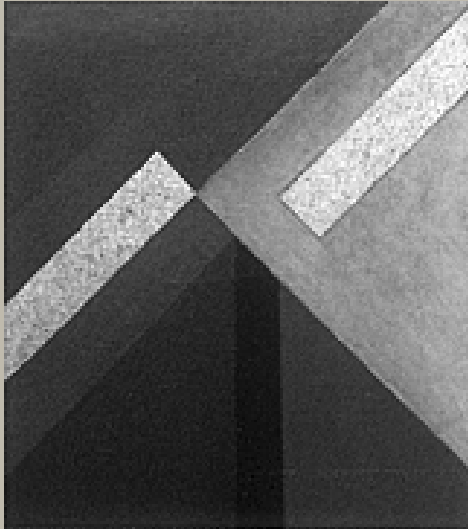
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 45 x 40 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 058

/ O. H. Hajek

Bild 66
Farbwege 1983/4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)

Literatur

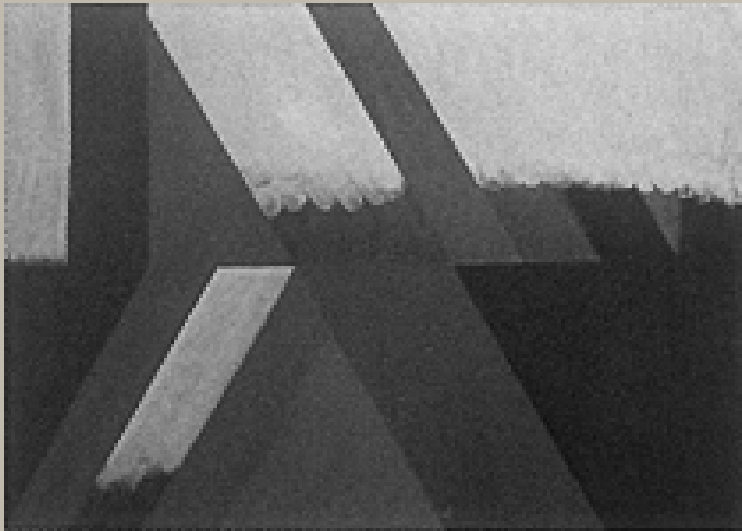
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 60 x 60 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 059

/ O. H. Hajek

Bild 67
Farbzeichen I 1983/5

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1983
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	2 Farbdias (Großformat) 2 Farbfotografien
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 70 x 90 cm Material: Acryl/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 060

/ O. H. Hajek

Bild 68
Farbzeichen II 1983/6

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Großformat)
2 Farbfotografien

Literatur

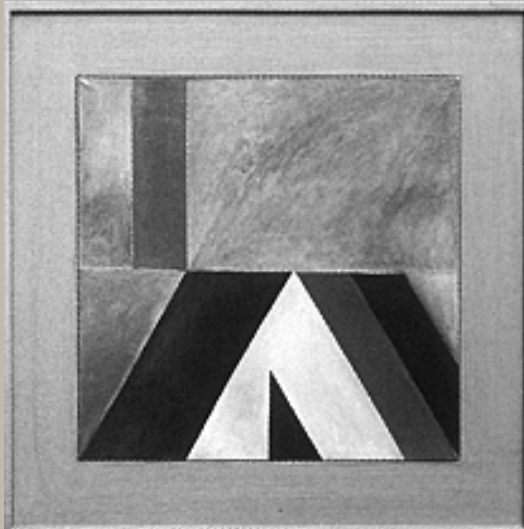
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 90 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 061

/ O. H. Hajek

Bild 69
Farbzeichen III 1983/7

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Großformat)

Literatur

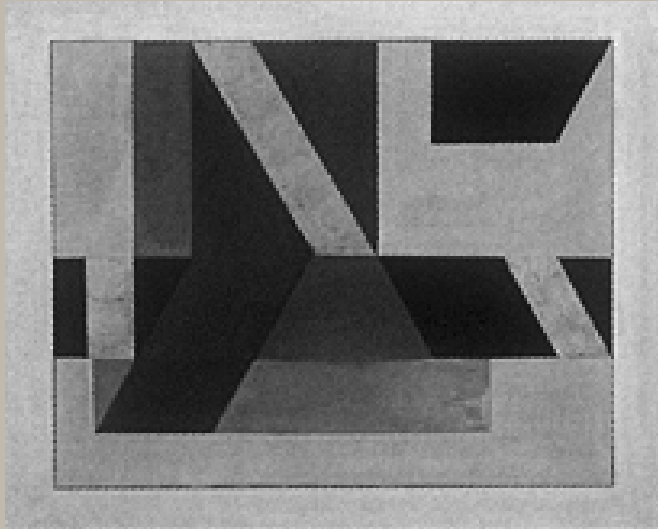
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 70 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 062

/ O. H. Hajek

Bild 70
Farbzeichen IV 1983/8

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 Polaroid

Literatur

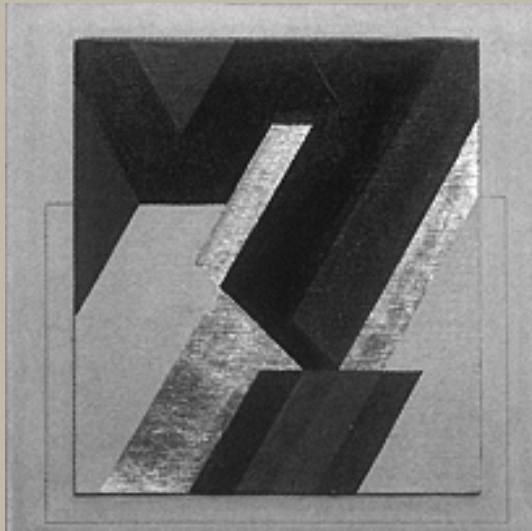
Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen
Maße: 86 x 110 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 063

/ O. H. Hajek

Bild 71
Farbzeichen V 1983/9

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Großformat)

Literatur

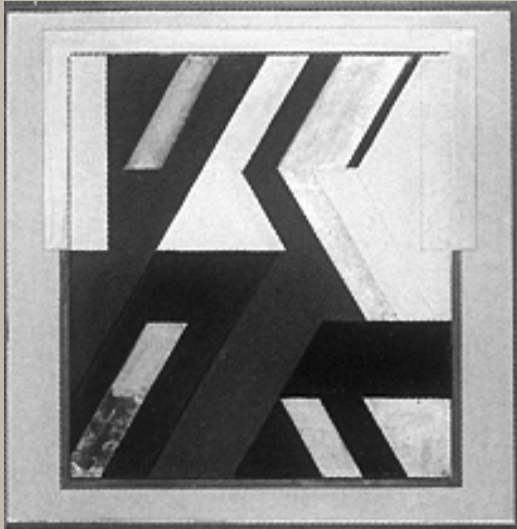
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 064

/ O. H. Hajek

Bild 72
Farbzeichen VI 1983/10

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

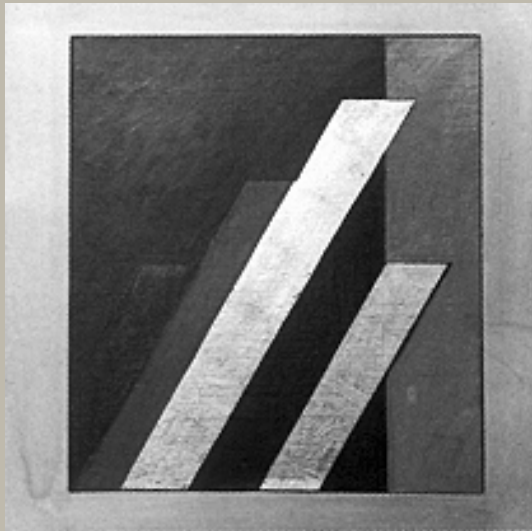
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 065

/ O. H. Hajek

Bild 73
Farbwege 1983/11

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
8 Farbdias (3 x Kleinbild, 5 x Großformat)
2 s/w Fotografien
1 Farbfotografie (u. Dublette)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 066

/ O. H. Hajek

Bild 74
Farbwege 1983/12

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 067

/ O. H. Hajek

Bild 75
Farbwege 1983/13

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

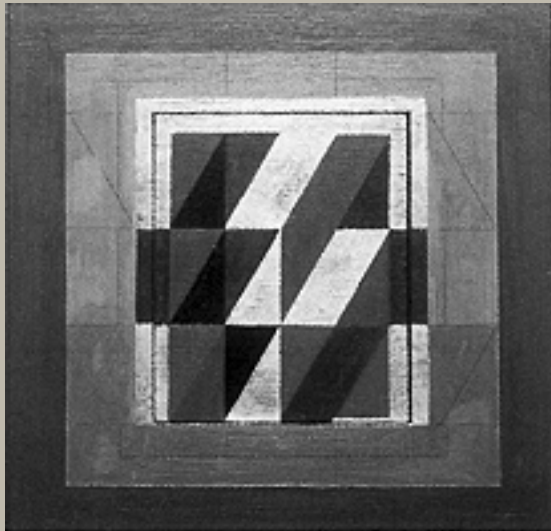
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 70 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 068

/ O. H. Hajek

Bild 76
Bildrelief I 1983/14

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)
2 Farbfotografien

Literatur

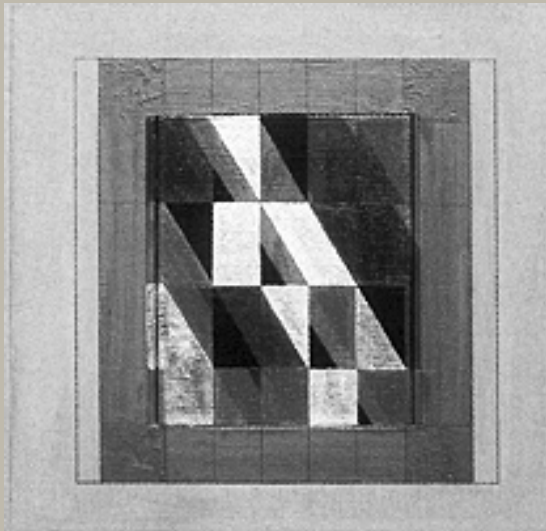
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 60 x 60 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand, Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 069

/ O. H. Hajek

Bild 77
Bildrelief II 1983/15

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 60 x 60 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand, Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 070

/ O. H. Hajek

Bild 78
Diptychon IV - Raumstrom II -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 3 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 320 x 220 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand, Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Bild 78 A
Bildrelief III 1983/16

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 60 x 60 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 072

/ O. H. Hajek

Bild 79 - Eitaph Martin Luther -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbnegative (Großformat)
3 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

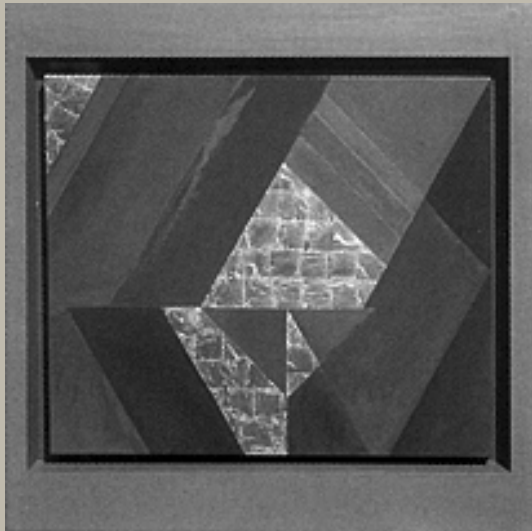
Sonstiges 1 Notiz

Anmerkungen
Maße: 254 x 114 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 073

/ O. H. Hajek

Bild 80 - Römische Erinnerung - Bildzyklus III B

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)

Literatur

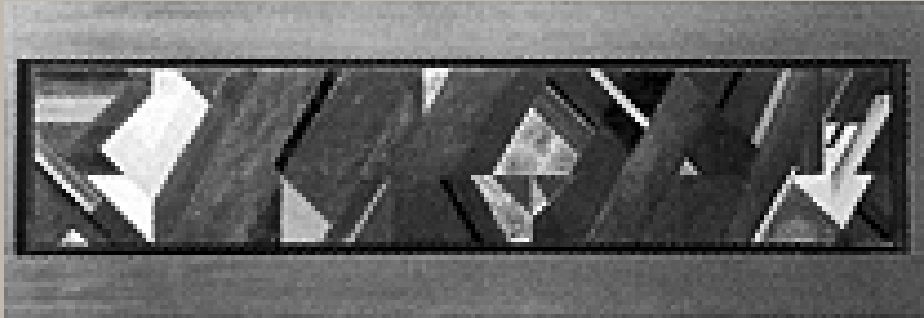
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 145 x 145 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 074

/ O. H. Hajek

Bild 80 A - Römische Erinnerung I -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)
2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 195 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 075

/ O. H. Hajek

Bild 80 B - Römische Erinnerung II -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)
2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 195 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 076

/ O. H. Hajek

Bild 81
- Römische Erinnerung - Bildzyklus III A

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)
2 Farbfotografien

Literatur

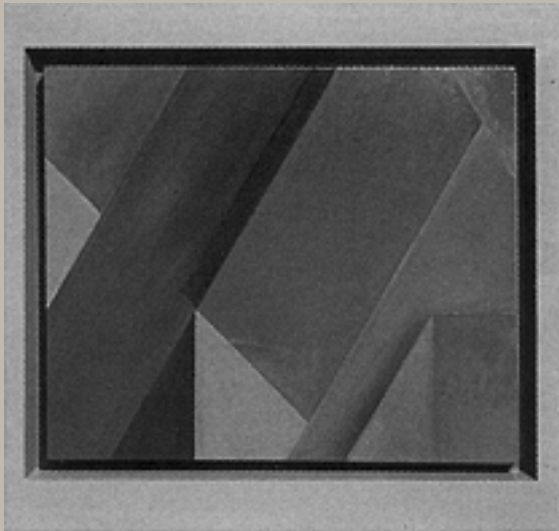
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 145 x 145 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 077

/ O. H. Hajek

Bild 82
- Römische Erinnerung - Bildzyklus III CB

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1983

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

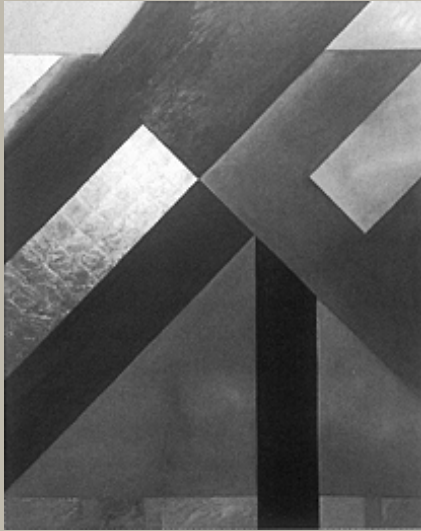
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 145 x 145 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 078

/ O. H. Hajek

Bild 83 Farbzeichen VII

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 s/w Negative (Großformat)
11 Farbdias (5 x Kleinbild, 6 x Großformat)
5 s/w Fotografien (u. Dubletten)
1 Farbfotografie

Literatur

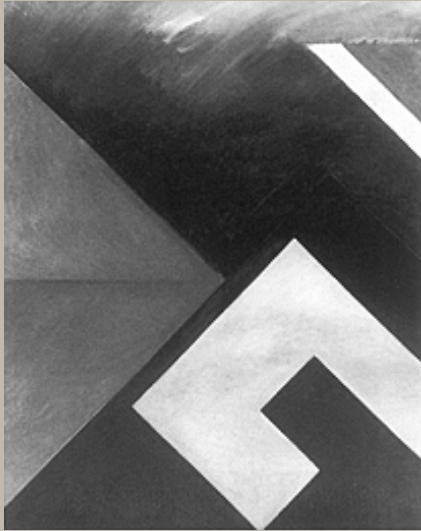
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 209 x 169 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 079

/ O. H. Hajek

Bild 84 Farbzeichen VIII

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negative (Großformat)
11 Farbdias (5 x Kleinbild, 6 x Großformat)
4 s/w Fotografien (u. Dubletten)

Literatur

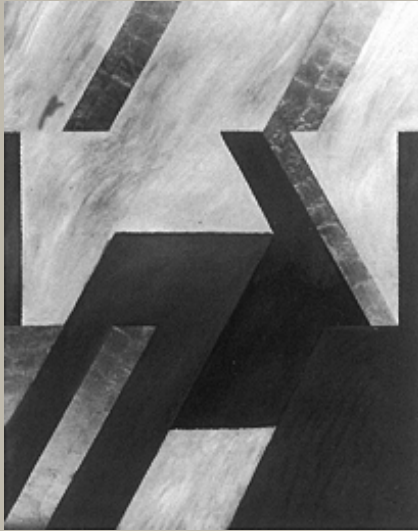
Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 209 x 169 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 080

/ O. H. Hajek

Bild 85 Zeichen im Raum I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negative (Großformat)
9 Farbdias (5 x Kleinbild, 4 x Großformat)
4 s/w Fotografien

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 209 x 169 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

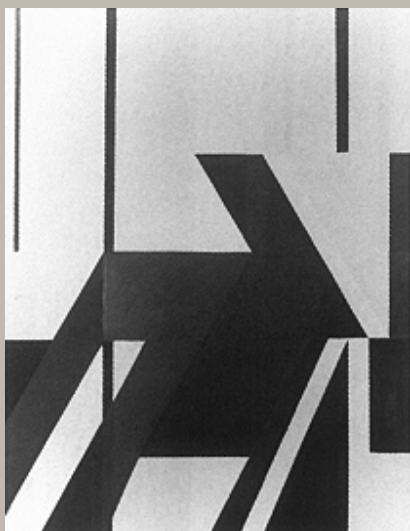


Bild 86
Zeichen im Raum II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w-Negative (1x Mittelformat, 1 x Großformat)
2 s/w-Fotografien (u. Dubletten)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
6 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 209 x 169 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 87
Zyklus - Dynamische Bewegung - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 91 x 110 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

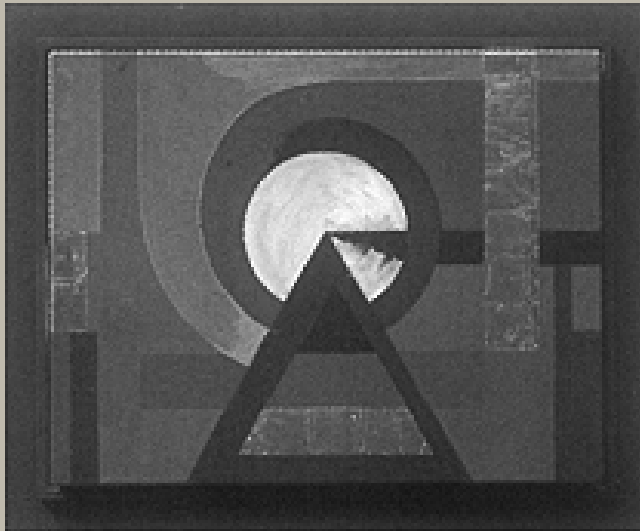


Bild 88
Zyklus - Dynamische Bewegung - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Fotografie
5 Farbdias (Großformat)

Literatur

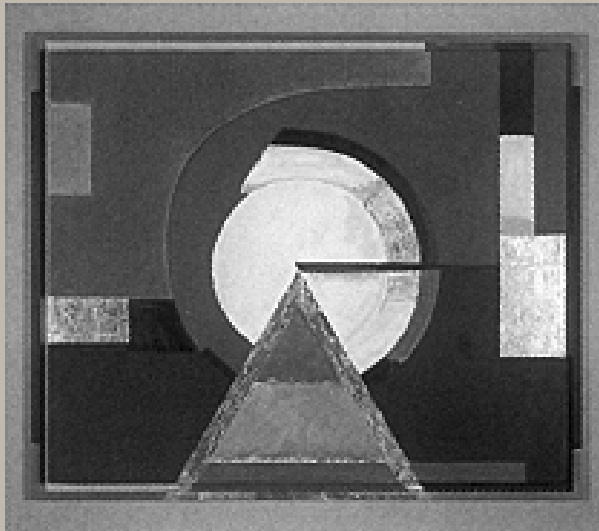
Sonstiges 3 Farbdrucke, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 91 x 110 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 084

/ O. H. Hajek

Bild 88 A
Zyklus - Dynamische Bewegung - II A

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1985
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	2 Farbdias (Großformat) 1 Farbfotografie
Literatur	
Sonstiges	1 Notiz
Anmerkungen	Maße: 130 x 150 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

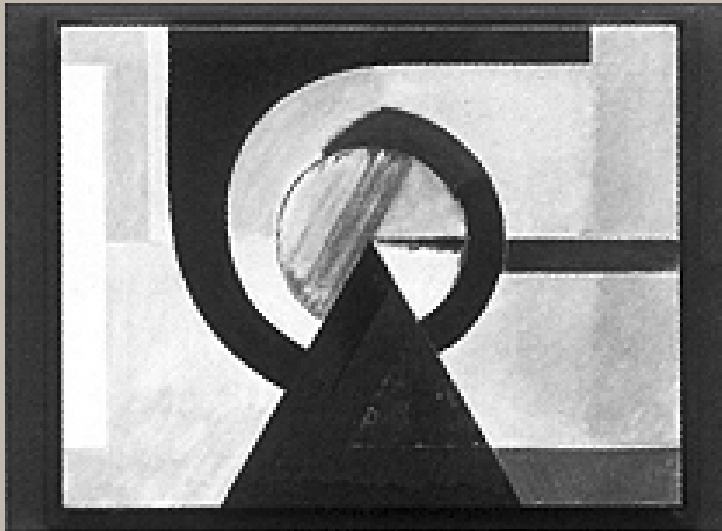


Bild 89
Zyklus - Dynamische Bewegung - III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w-Negative (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
2 s/w-Fotografien
2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 91 x 110 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 90
Zyklus - Dynamische Bewegung - IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Polaroid
3 Farbdias (Großformat)

Literatur

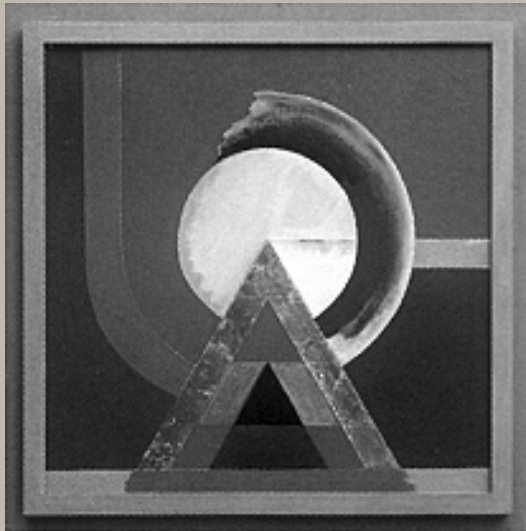
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 87 x 87 cm
Material: Acryl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 087

/ O. H. Hajek

Bild 91
Zyklus - Dynamische Bewegung - V

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Farbdias (1 x Kleinbild, 1 x Mittelformat, 1 x Großformat)
1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges 7 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 95 x 95 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 92
Zyklus - Dynamische Bewegung - VI

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 55 x 55 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

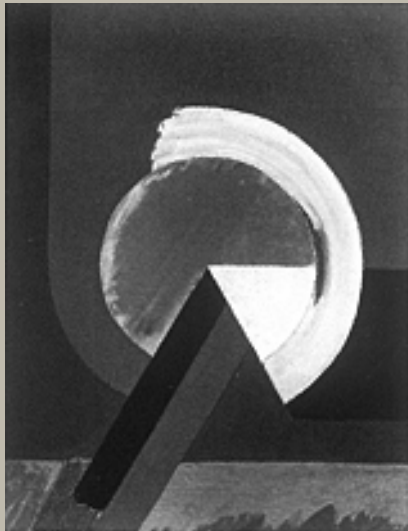


Bild 93
Zyklus - Dynamische Bewegung - VII

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1985
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	2 s/w-Negative (Großformat) 1 s/w-Fotografie 1 Farbdia (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Notiz
Anmerkungen	Maße: 81 x 65 cm Material: Acryl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 090

/ O. H. Hajek

Bild 93 A Zyklus - Dynamische Bewegung - VII A

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (2 x Kleinbild, 2 x Großformat)
2 Farbfotografien (u. Dublette)
2 Polaroids

Literatur

Sonstiges 2 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 115 x 95 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 091

/ O. H. Hajek

Bild 94
Zyklus - Dynamische Bewegung - VIII

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negative (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
3 s/w Fotografien (u. Dubletten)
1 Farbfotografie

Literatur

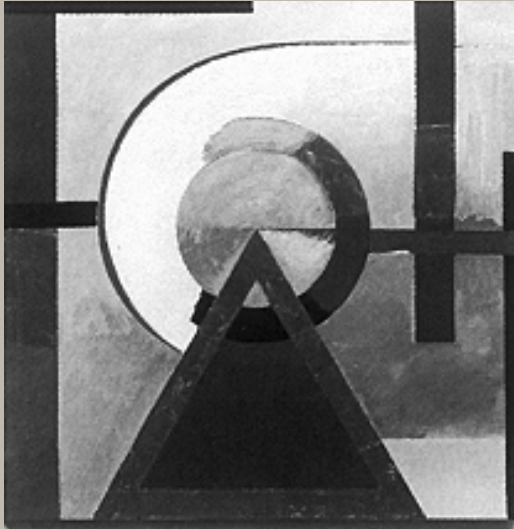
Sonstiges 3 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 116 x 116 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 092

/ O. H. Hajek

Bild 95
Zyklus - Dynamische Bewegung - IX

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
5 Farbdias (2 x Kleinbild, 3 x Großformat)
2 s/w Fotografien

Literatur

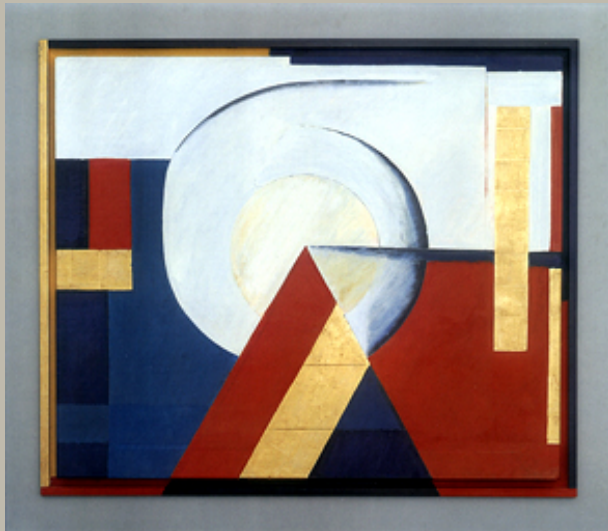
Sonstiges 2 Farbdrucke, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 115 x 115 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 093

/ O. H. Hajek

Bild 95 A
Dynamische Form IX A

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 5 Farbdias (Großformat)
2 Polaroids

Literatur

Sonstiges 3 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 130 x 150 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Bild 96
Zyklus - Dynamische Bewegung - X

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 76 x 95 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

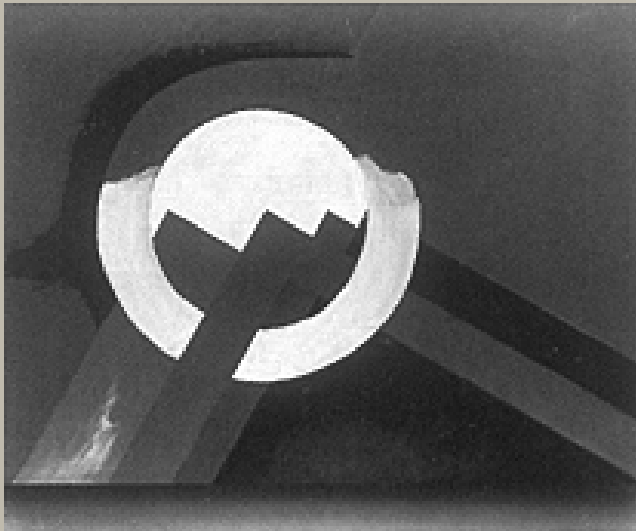


Bild 97
Zyklus - Dynamische Bewegung - XI

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
2 Farbfotografien (u. Dublette)

Literatur

Sonstiges 1 Brief, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 76 x 95 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

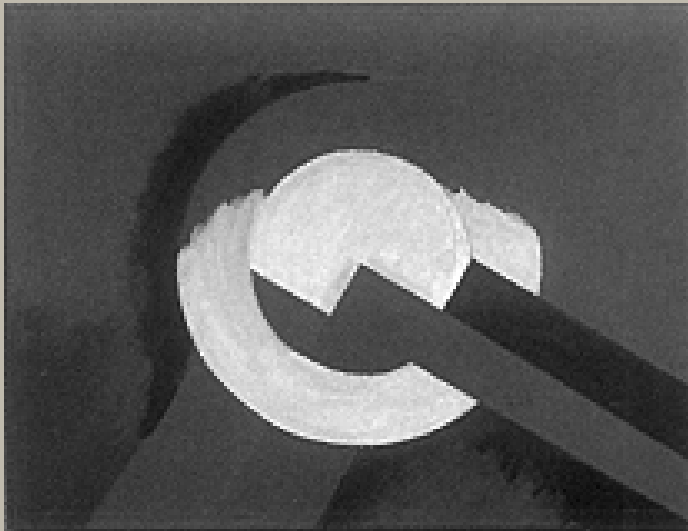


Bild 98
Zyklus - Dynamische Bewegung - XII

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negative (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 65 x 80 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 097

/ O. H. Hajek

Bild 99
Zyklus - Jerusalem - II/1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie (u. Dublette)

Literatur

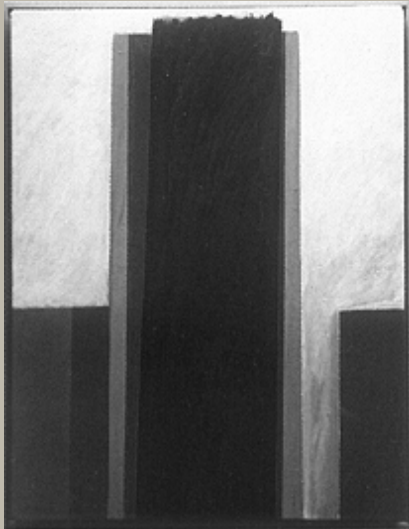
Sonstiges 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 110 x 90 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 098

/ O. H. Hajek

Bild 100
Zyklus - Jerusalem - II/2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 110 x 90 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 099

/ O. H. Hajek

Bild 101
Zyklus - Jerusalem - II/3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
3 Farbfotografien

Literatur

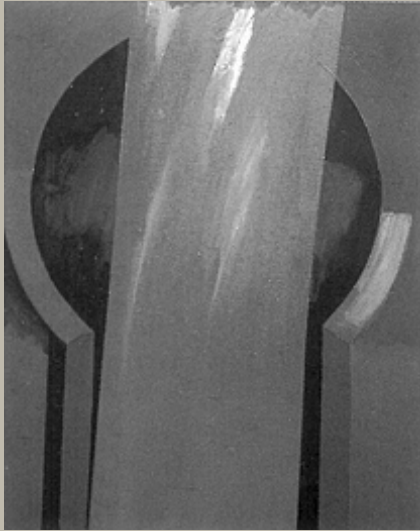
Sonstiges 5 Farbdrucke, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 110 x 90 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 100

/ O. H. Hajek

Bild 102
Zyklus - Jerusalem - II/4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
2 Farbfotografien

Literatur

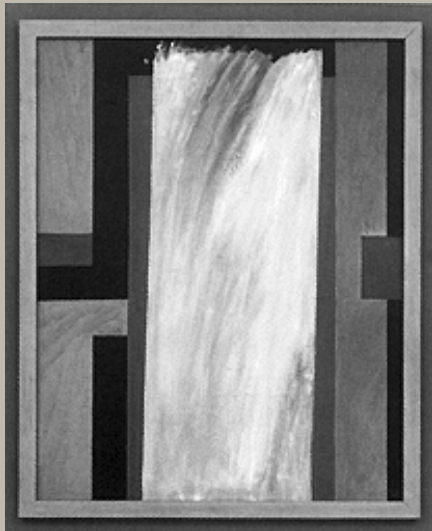
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 110 x 90 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 101

/ O. H. Hajek

Bild 103
Zyklus - Jerusalem - II/5

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

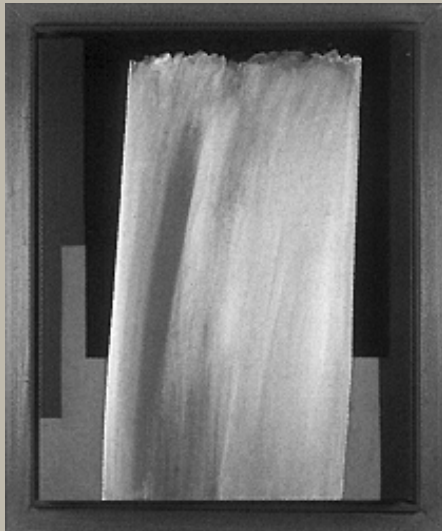
Sonstiges 1 Farbdruck, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 115 x 93 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 102

/ O. H. Hajek

Bild 104
Zyklus - Jerusalem - II/6

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Mittelformat)
3 Farbdias (Großformat)
3 s/w Fotografien
3 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 120 x 100 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

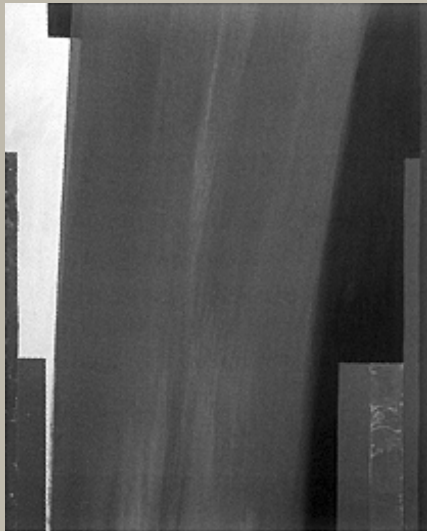


Bild 105
Zyklus - Jerusalem - II/7

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

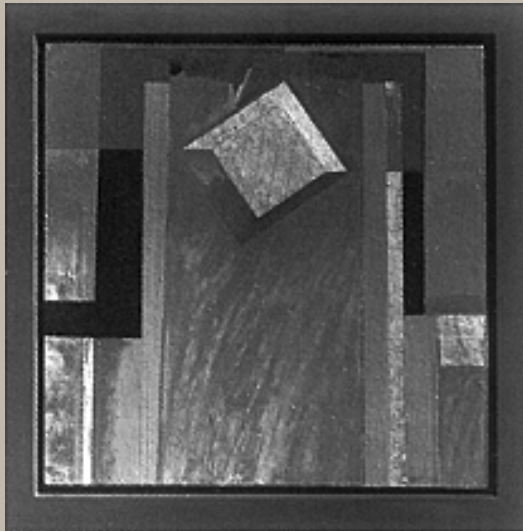
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 120 x 100 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 104

/ O. H. Hajek

Bild 106
Zyklus - Jerusalem - II/8

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie

Literatur

Sonstiges 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 97 x 97 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 105

/ O. H. Hajek

Bild 107
Zyklus - Jerusalem - II/9

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

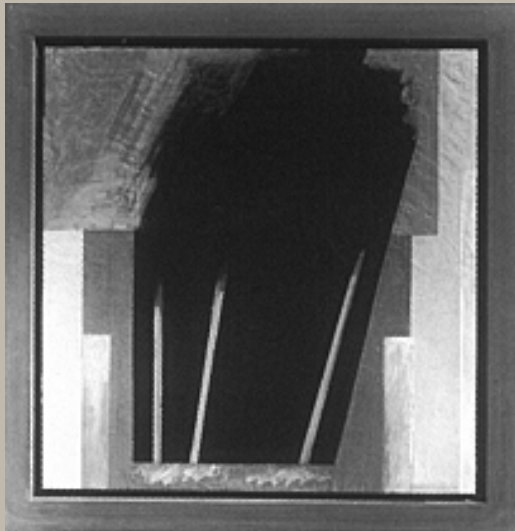
Sonstiges 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 97 x 97 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 106

/ O. H. Hajek

Bild 108
Zyklus - Jerusalem - II/10

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie

Literatur

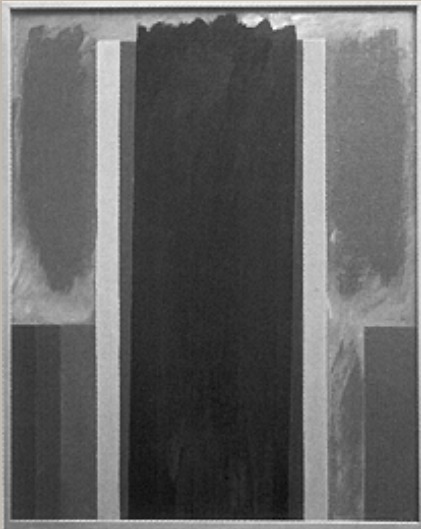
Sonstiges 1 Brief, 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 97 x 97 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 107

/ O. H. Hajek

Bild 109
Zyklus - Jerusalem - II/11

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 115 x 93 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

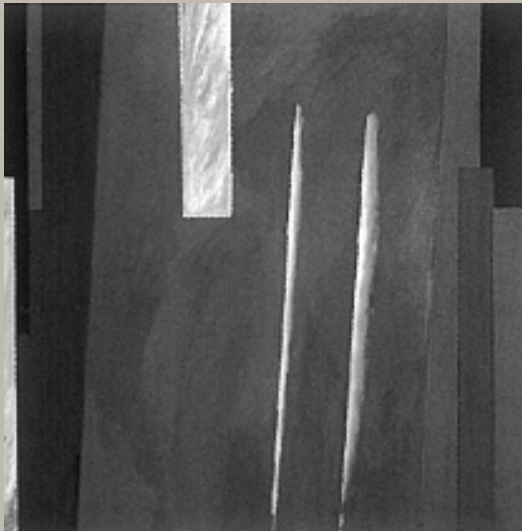


Bild 110
Zyklus - Jerusalem - II/12

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negative (Großformat)
 2 s/w Fotografien (u. Dubletten)
 2 Farbfotografien
 9 Farbdias (7 x Kleinbild, 2 x Mittelformat)

Literatur

Sonstiges 2 Notizzettel

Anmerkungen Maße: 180 x 175 cm
 Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

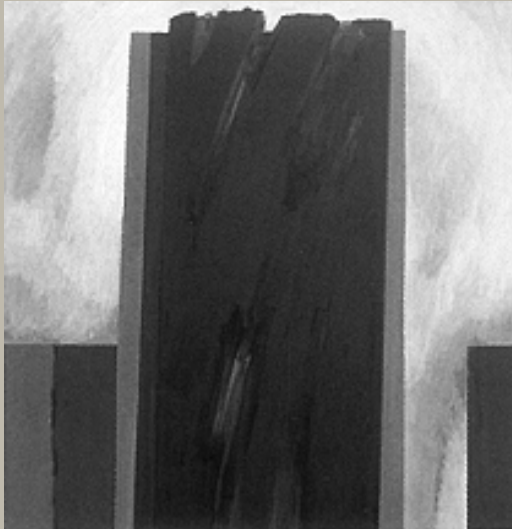


Bild 111
Zyklus - Jerusalem - XIII

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
9 Farbdias (6 x Kleinbild, 3 x Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 4 Postkarten

Anmerkungen Maße: 180 x 175 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 110

/ O. H. Hajek

Bild 112
Zyklus - Jerusalem - XIV

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1985
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	3 Farbdias (Großformat) 1 Farbfotografie
Literatur	
Sonstiges	1 Farbdruck, 1 Notiz
Anmerkungen	Maße: 200 x 195 cm Material: Acryl/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 111

/ O. H. Hajek

Bild 113
Zyklus - Jerusalem - XV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 93 x 88 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 114
Zyklus - Dynamische Bewegung - XIII Gedanken an...

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1985/1986
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbnegativ (Großformat) 6 Farbdias (4 x Kleinbild, 2 x Mittelformat) 1 Farbfotografie (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Notiz, 3 Kopien
Anmerkungen	Maße: 10-teilig; 490 x 700 cm Material: Acryl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4, Planschrank 1



Bild 115
Zyklus - Dynamische Bewegung - XIV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dublette)

Literatur

Sonstiges 3 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 94 x 94 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

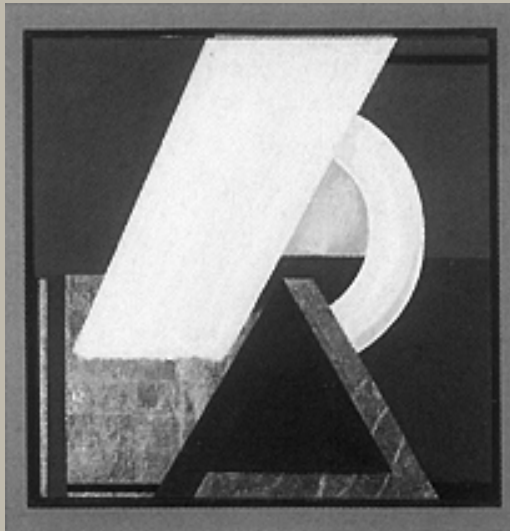


Bild 116
Zyklus - Dynamische Bewegung - XV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
4 Polaroids
4 Farbdias (2 x Kleinbild, 2 x Großformat)

Literatur

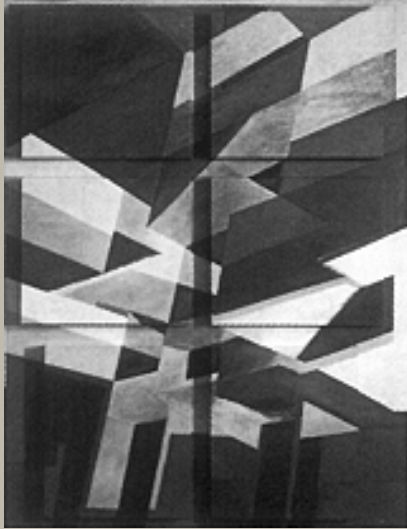
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 118 x 118 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 115

/ O. H. Hajek

Bild 117 - Apotheose des Baumes der Natur -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial 1 Plan (Rahmen)

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negative (Großformat)
1 Farbnegativ (Großformat)
8 Farbdias (2 x Kleinbild, 6 x Großformat)
4 s/w Fotografien (u. Dubletten)
2 Farbfotografien

Literatur

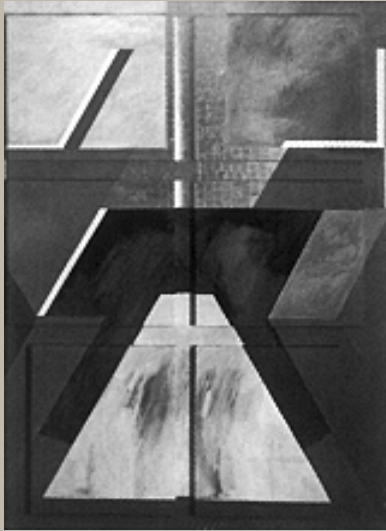
Sonstiges 1 Zeitungsausschnitt, 1 Beschriftung (kyrillisch)

Anmerkungen Maße: 456 x 350 x 18 cm
Material: Öl/Leinwand, Holz, 6-teilig (Reliefbild)

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4, Planschrank 3

Malerei



M 116

/ O. H. Hajek

Bild 118 - Dreiheit -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1987

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial 1 Plan (Rahmen) s. M 115

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negative (Großformat)
1 Farbnegativ (Großformat)
4 Farbdias (2 x Kleinbild, 2 x Großformat)
3 s/w Fotografien (u. Dubletten)
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges 1 Beschriftung (kyrillisch)

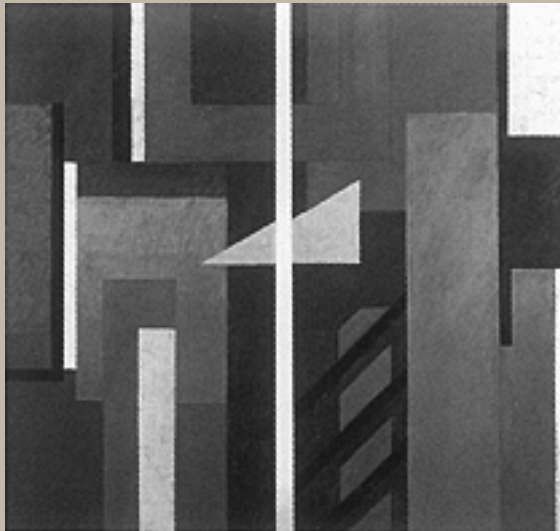
Anmerkungen Maße: 456 x 350 x 18 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand, Holz, 6-teilig (Reliefbild)

Vgl. WVZ A 114.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 117

/ O. H. Hajek

Bild 119
Diptychon - Flächenraum - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1982/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
5 Farbdias (1 x Kleinbild, 4 x Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dublette)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 250 x 250 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 118

/ O. H. Hajek

Bild 120
Diptychon - Raumzeichen - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

2 s/w Negative (Großformat)
5 Farbdias (3 x Kleinbild, 1 x Mittelformat, 1 x Großformat)
2 s/w Fotografien (u. Dubletten)
2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck, Brief

Anmerkungen

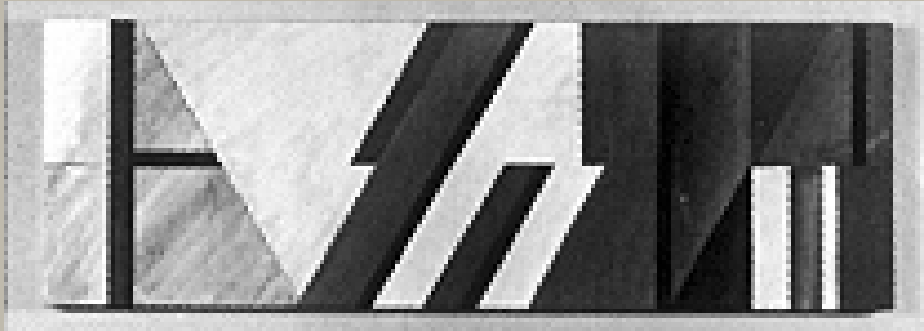
Maße: 250 x 250 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort

Fotoschrank 4

Malerei



M 119

/ O. H. Hajek

Bild 121 A Triptychon - Wandlungen - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

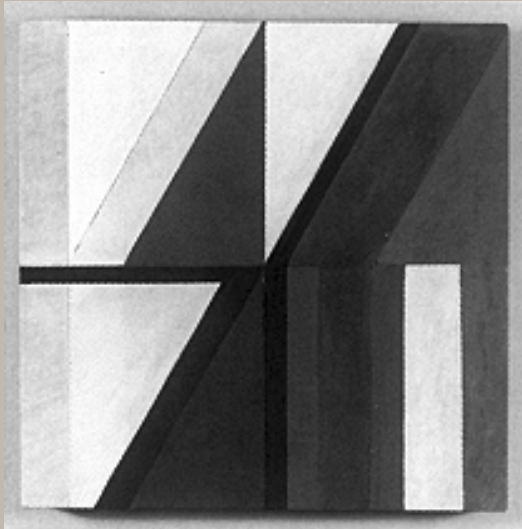
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 60 x 180 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 120

/ O. H. Hajek

Bild 121 B
Triptychon - Wandlungen - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
2 Farbfotografien (u. Dublette)

Literatur

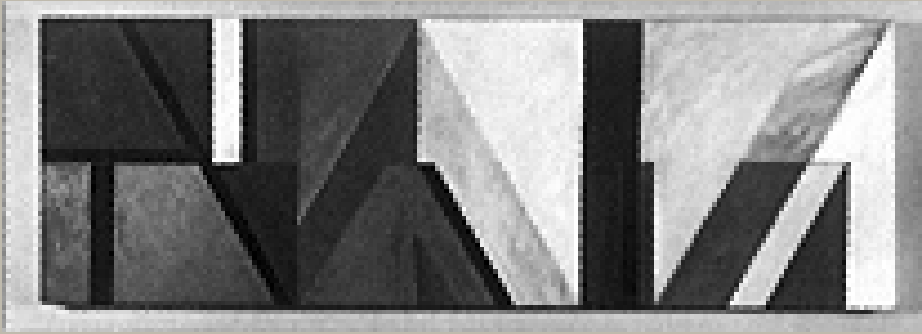
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 85 x 85 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 121

/ O. H. Hajek

Bild 121 C Triptychon - Wandlungen - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 60 x 180 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 122

/ O. H. Hajek

Bild 122 A Triptychon - Wandlungen - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie (Großformat)

Literatur

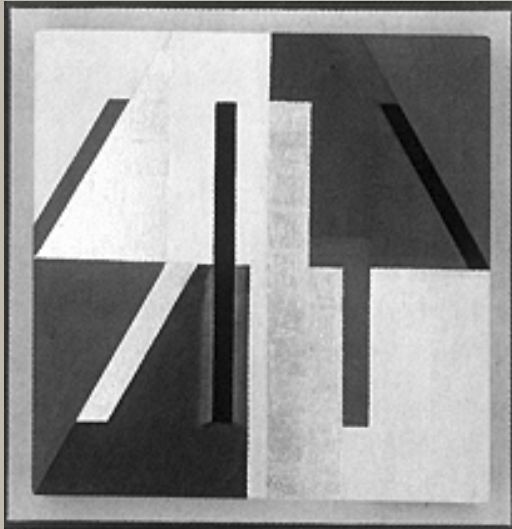
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 66 x 203 x 10 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4, Planschrank 1

Malerei



M 123

/ O. H. Hajek

Bild 122 B
Triptychon - Wandlungen - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 s/w Negative (Großformat)
6 Farbdias (1 x Kleinbild, 5 x Großformat)
2 s/w Fotografien
2 Farbfotografien

Literatur

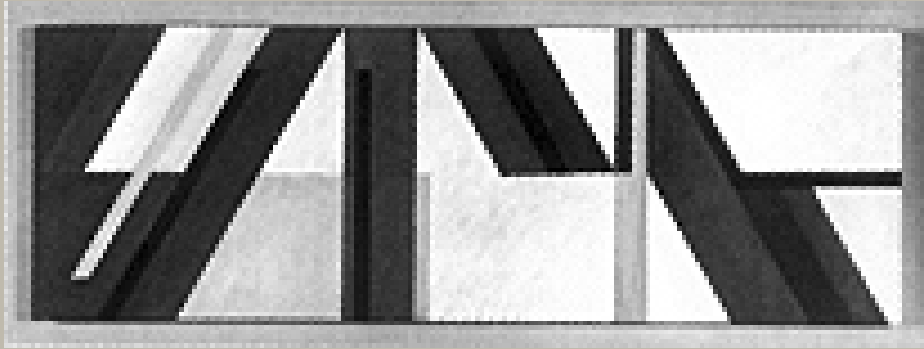
Sonstiges 2 Farbdrucke, 2 Briefe, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 100 x 100 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 124

/ O. H. Hajek

Bild 122 C Triptychon - Wandlungen - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 Farbfotografie
1 s/w Fotografie

Literatur

Sonstiges 2 Farbdrucke

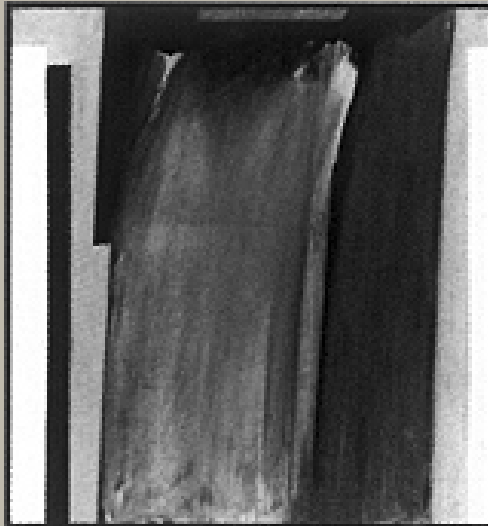
Anmerkungen
Maße: 66 x 203 cm
Material: Öl/Leinwand

Beschriftung auf einer Verpackung: Im Besitz: Landesbausparkasse Württemberg

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 125

/ O. H. Hajek

Bild 124
Zyklus - Jerusalem - XVI

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1985/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 s/w Negative (Großformat)
4 Farbdias (1 x Kleinbild, 3 x Großformat)
2 s/w Fotografien (u. Dubletten)

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 93 x 88 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

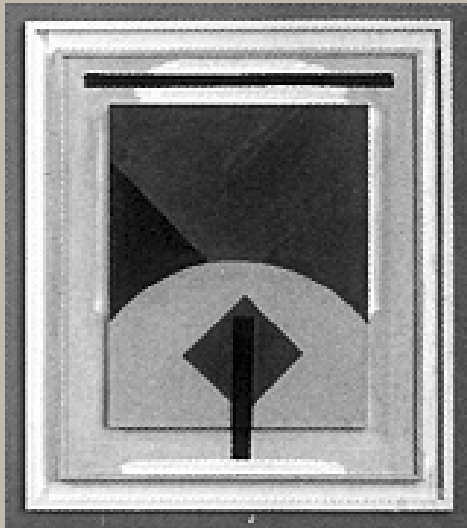


Bild 125
Fensterbild 1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986/1988/2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
3 Farbdias (Großformat)
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 87 x 76 cm
Material: Öl, Gold/Holz (1. Zustand: Öl/Holz)

Goldauflage 2003

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 127

/ O. H. Hajek

Bild 126
Fensterbild 2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 Polaroid

Literatur

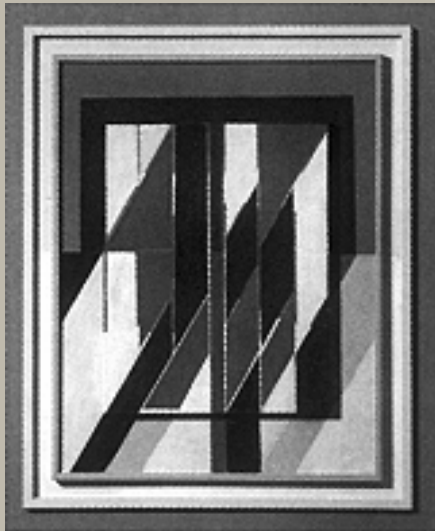
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 81 x 71 cm
Material: Öl/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 128

/ O. H. Hajek

Bild 127
Fensterbild 3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 86 x 71 cm
Material: Öl/ Holz

Beschriftung auf einer Verpackung: Sammlung Kreissparkasse Kiel

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

**Bild 128
Fensterbild 4**

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 81 x 68 cm
Material: Öl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

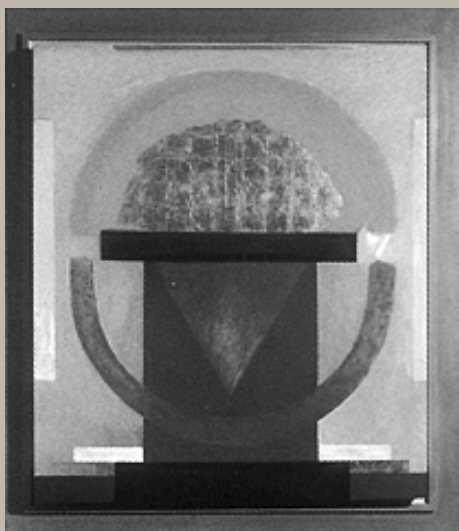


Bild 129
- Jericho - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1987/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
4 Farbdias (2 x Kleinbild, 2 x Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 2 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 170 x 150 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

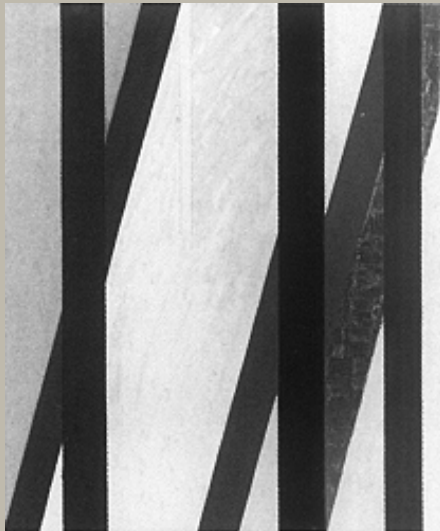


Bild 130
- Farbwege durchdringen Raum - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1987/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
1 Farbfotografie
2 Farbdias (1 x Kleinbild, 1 x Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 170 x 150 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 131
- Farbwege durchdringen Raum - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1987/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (1 x Kleinbild, 1 x Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 170 x 150 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 132
- Farbwege durchringen Raum - III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1989

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

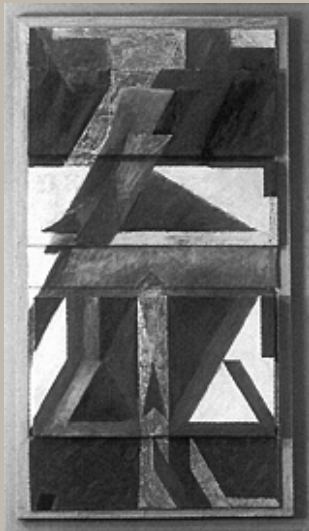
Anmerkungen Maße: 7-teilig, 2,80 x 12 x 0,10 m
Material: Öl/Leinwand

Bild 132 ist Teil der Innenraumgestaltung im Bundesverkehrsministerium, Bonn, vgl. WVZ A 106

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 134

/ O. H. Hajek

Bild 133
- Buch der sieben Siegel - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1987

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

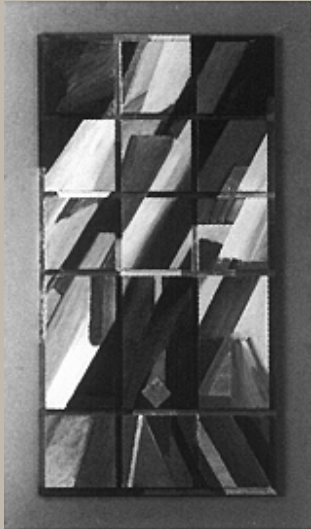
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 207 x 127 cm
Material: Öl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 135

/ O. H. Hajek

Bild 134
- Buch der sieben Siegel - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1987

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie
1 Polaroid

Literatur

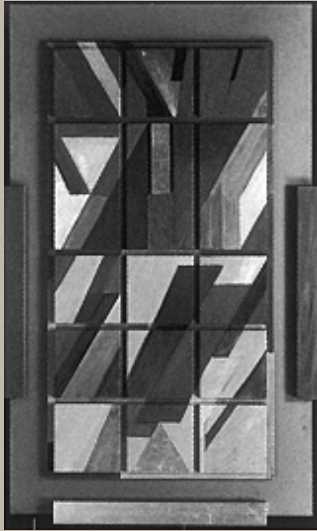
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 207 x 127 cm
Material: Öl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 136a

/ O. H. Hajek

Bild 135
- Buch der sieben Siegel - III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1987

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 207 x 127 cm
Material: Öl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 136b

/ O. H. Hajek

- Buch der sieben Siegel - I-III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1987

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 207 x 127 cm
Material: Öl, Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

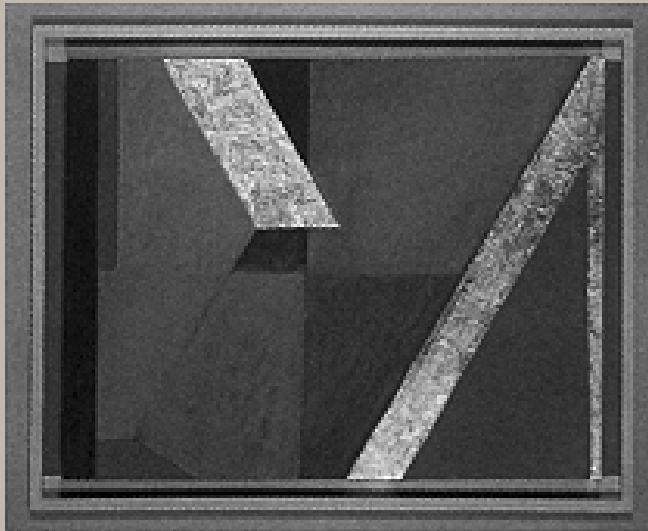


Bild 136
- Farbwege durchdringen Raum - IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1989

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 94 x 114 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

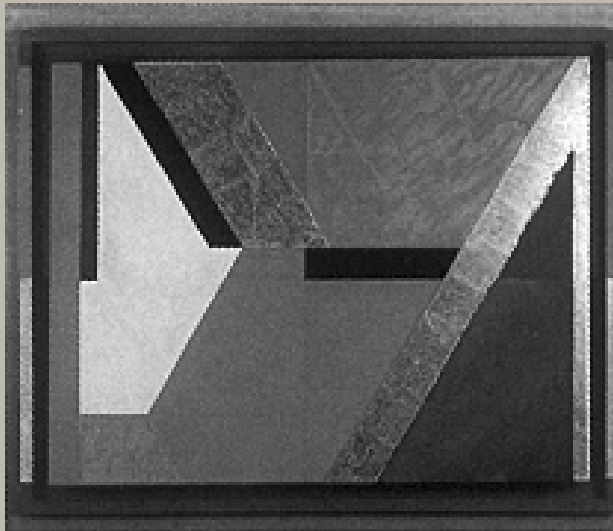


Bild 137
- Farbwege durchdringen Raum - IV A

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1989

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Mittelformat)
3 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 94 x 114 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

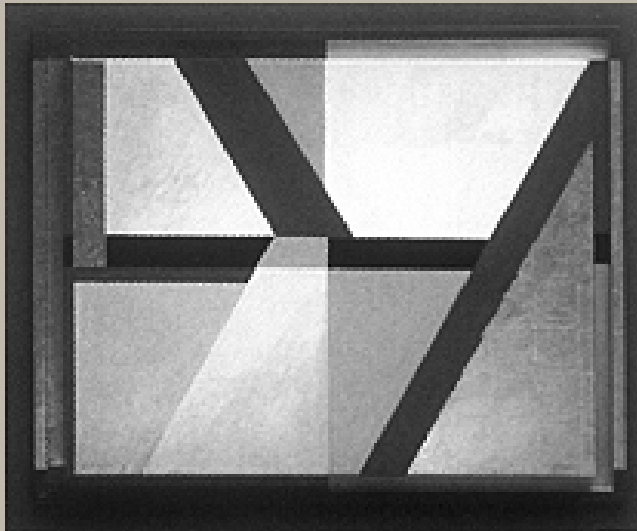


Bild 138
- Farbwege durchdringen Raum - IV B

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1989

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges 2 Farbdrucke, 1 Brief

Anmerkungen Maße: 94 x 114 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

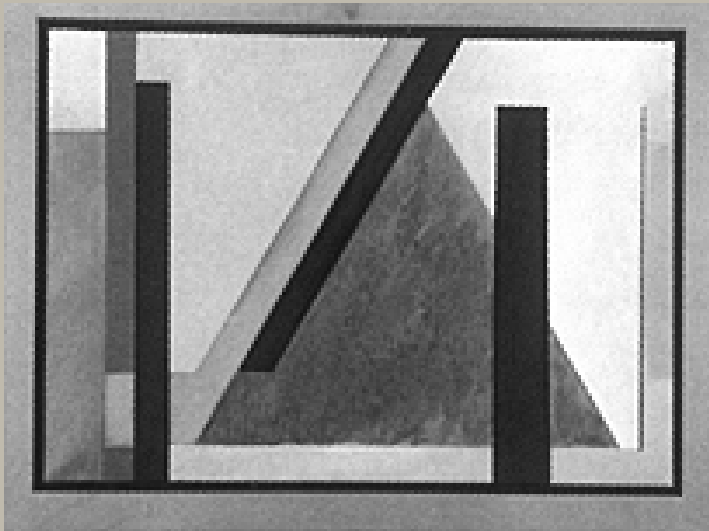


Bild 139
- Farbwege durchdringen Raum - V Bildgedanken 1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988/1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Mittelformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 90 x 120 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

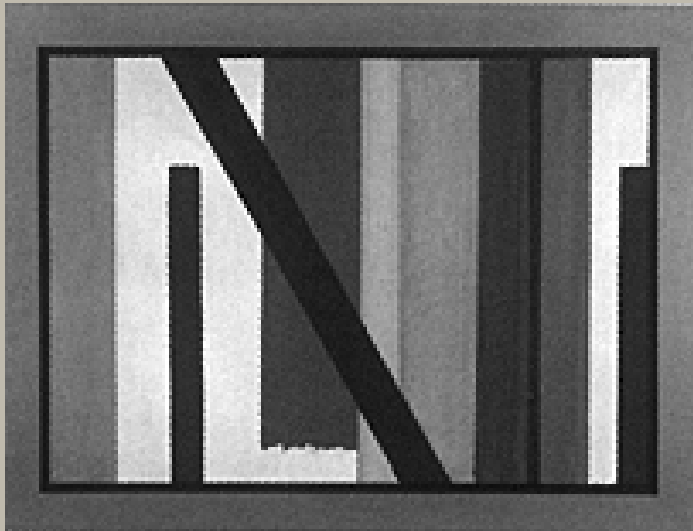


Bild 140
- Farbwege durchdringen Raum - V A Bildgedanken 2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988/1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Mittelformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 90 x 120 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

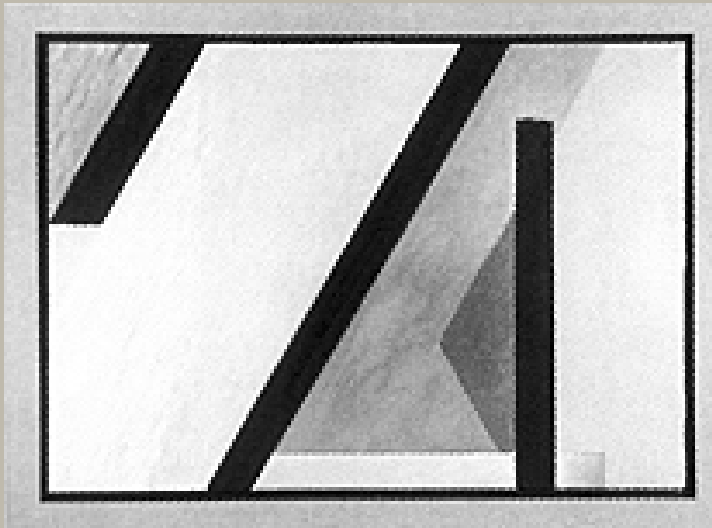


Bild 141
- Farbwege durchdringen Raum - V B Bildgedanken 3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988/1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Mittelformat)
3 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 90 x 120 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

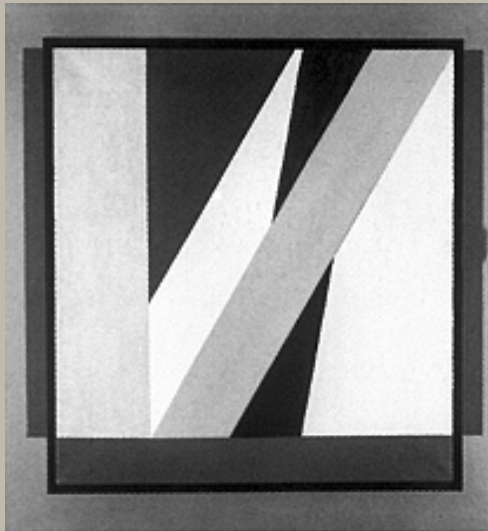
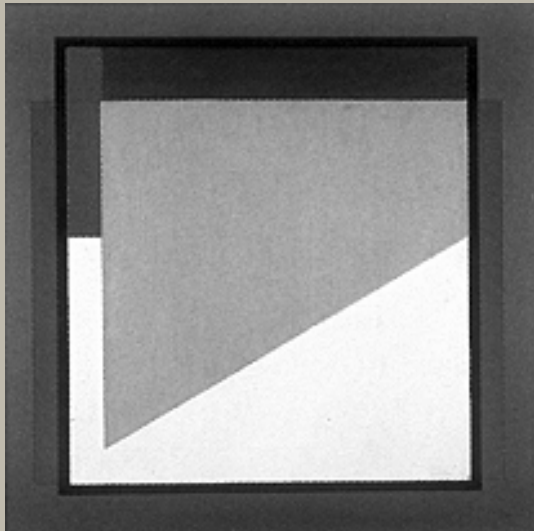


Bild 142
- Farbwege durchdringen Raum - VI A Bildgedanken 4

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1990
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbnegativ (Mittelformat) 1 s/w Fotografie 1 Farbfotografie 1 Polaroid
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 83 x 82 cm Material: Öl, Acryl/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 144

/ O. H. Hajek

Bild 143
- Farbwege durchdringen Raum - VI B Bildgedanken 5

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Mittelformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

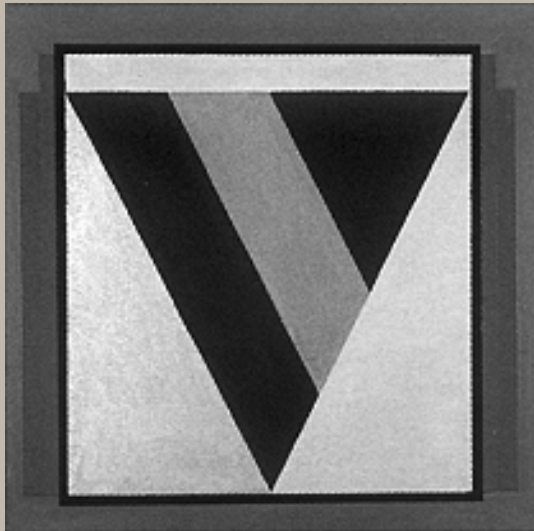
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 83 x 82 cm
Material: Öl, Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 145

/ O. H. Hajek

Bild 144
- Farbwege durchdringen Raum - VI C Bildgedanken 6

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Mittelformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
2 Farbfotografien
2 Kontaktabzüge

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 83 x 82 cm
Material: Öl, Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

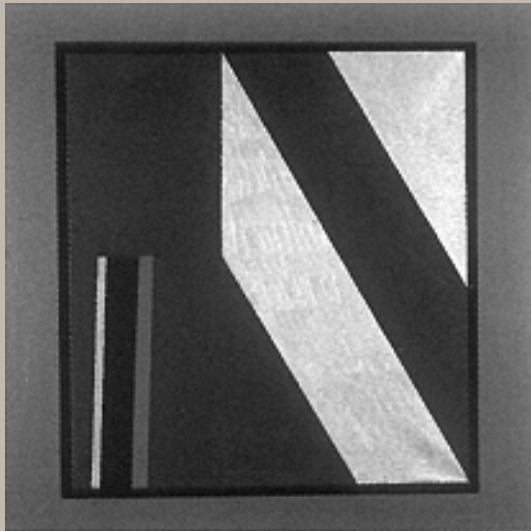


Bild 145
- Farbwege durchdringen Raum - VI D Bildgedanken 7

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Mittelformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 83 x 82 cm
Material: Öl, Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

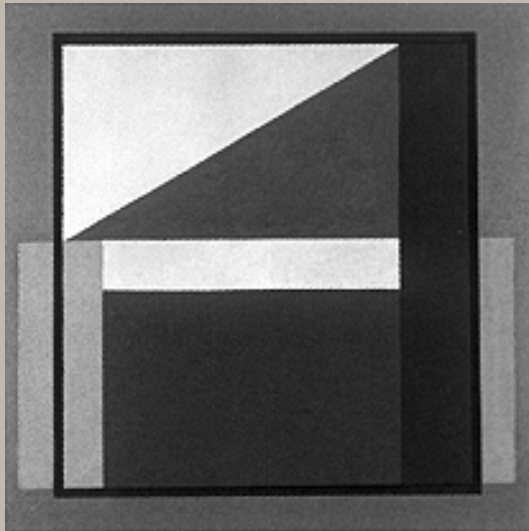


Bild 146
- Farbwege durchdringen Raum - VI E Bildgedanken 8

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbnegative (Mittelformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 83 x 82 cm
Material: Öl, Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

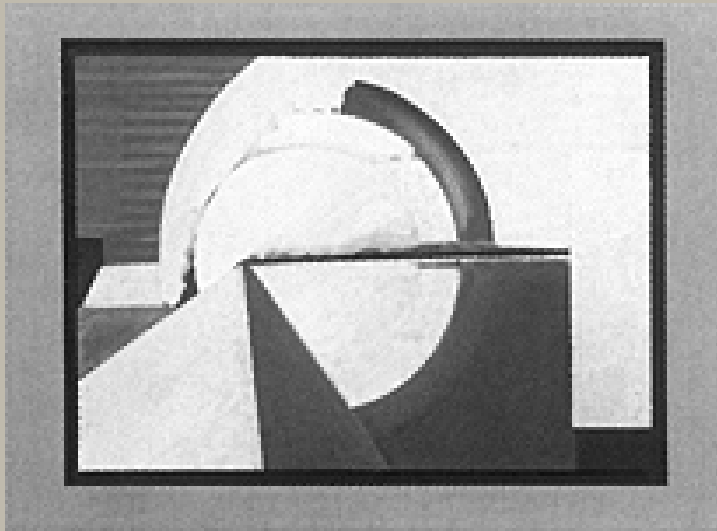


Bild 147
Zyklus - Dynamische Bewegung - II B

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

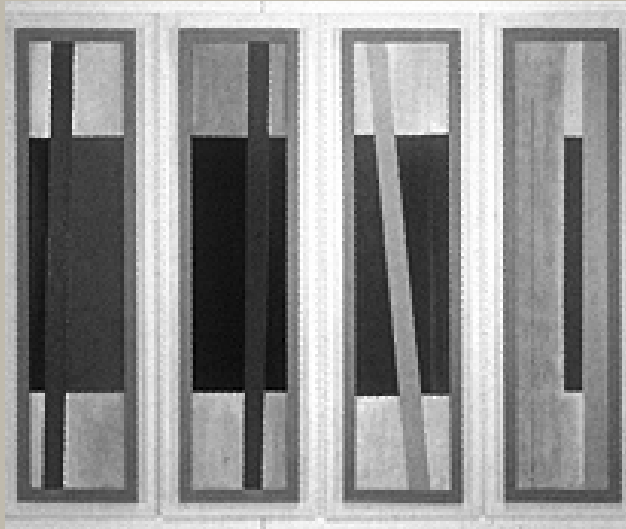
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 70 x 89 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 149

/ O. H. Hajek

Bilder 148/149/150/151 - Farbwege I A, II A, III A, IV A -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988/1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges 2 Farbdrucke, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: je 146 x 44 cm
Material: Öl/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 150

/ O. H. Hajek

Bild 152 - Farbwege VI A -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988/1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck, 1 Karteikarte

Anmerkungen Maße: 195 x 65 cm
Material: Öl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 153
- Farbwege durchdringen Raum - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1989/1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Mittelformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 146 x 74,5 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 152

/ O. H. Hajek

Bild 154
- Farbwege durchdringen Raum - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1989/1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Mittelformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie
1 Polaroid

Literatur

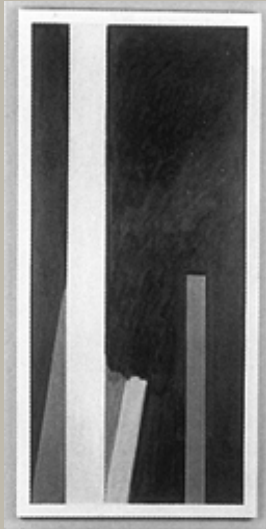
Sonstiges 1 Postkarte

Anmerkungen
Maße: 146 x 74,5 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 153

/ O. H. Hajek

Bild 155
- Farbwege durchdringen Raum - III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1989/1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Mittelformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie
2 Polaroids

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 146 x 74,5 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 154a

/ O. H. Hajek

Bild 156 - Farbwege durchdringen Raum - IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbnegativ (Mittelformat)
3 Farbdias (Großformat)
2 s/w Fotografien
1 Farbfotografie

Literatur

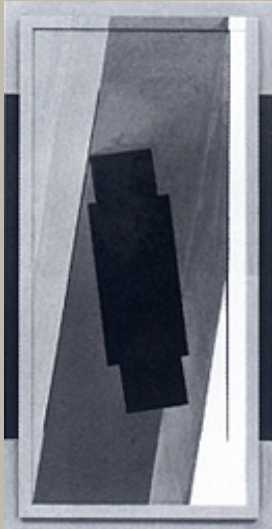
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 146 x 74,5 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 154b

/ O. H. Hajek

- Farbwege durchdringen den Raum - IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1990/1994

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 146 x 74,5 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

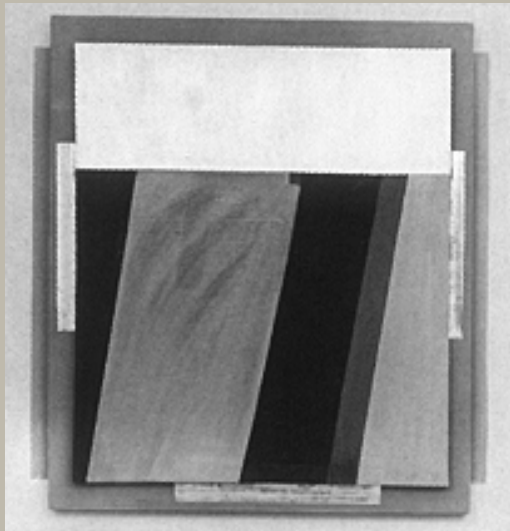


Bild 157
- Bildwandlungen - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 2 Farbausdrucke

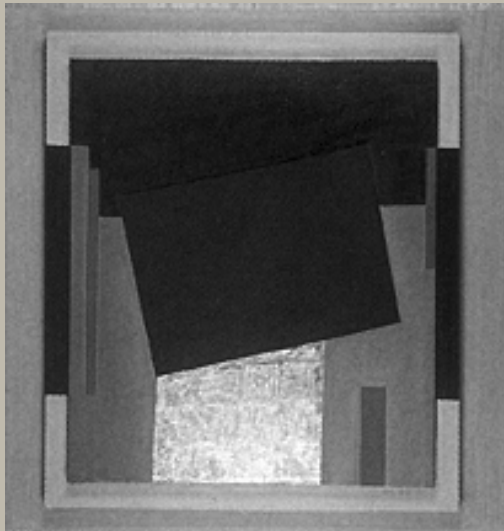
Anmerkungen Maße: 100 x 100 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Dr. Völter

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 156

/ O. H. Hajek

Bild 158 - Bildwandlungen - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (2 x Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

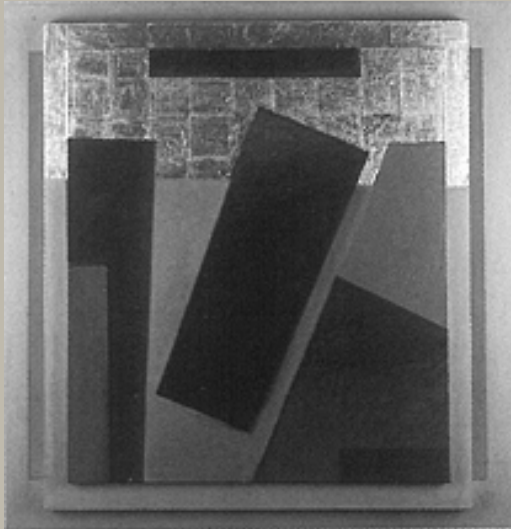
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 100 x 100 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 157

/ O. H. Hajek

Bild 159 - Bildwandlungen - III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
2 Farbnegative (Mittelformat)
1 s/w-Fotografie
2 Farbfotografien
2 Farbdias (2 x Großformat)

Literatur

Sonstiges Druckvorlagen

Anmerkungen
Maße: 100 x 100 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 158

/ O. H. Hajek

Bild 160 - Bildwandlungen - IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
2 Farbnegative (Mittelformat)
1 s/w-Fotografie
2 Farbfotografien
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 100 x 100 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Besitz KSK Esslingen 2006

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 161
- Dynamischer Bildraum - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Farbfotografie
3 Farbdias (Großformat)

Literatur

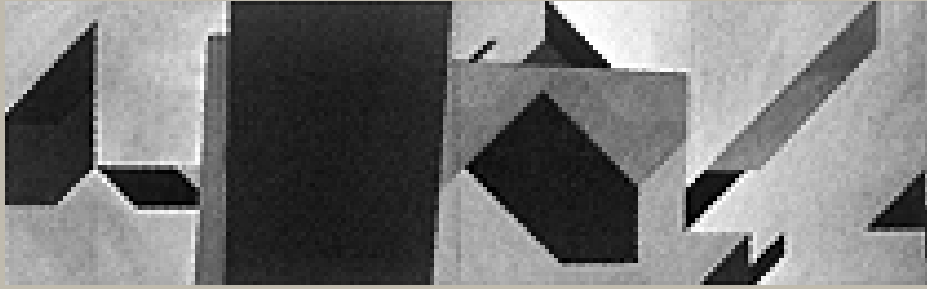
Sonstiges 1 Einladung Galerie Abercron, 1 Kopie, 5 Farbausdrucke

Anmerkungen Maße: 167 x 208 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 160

/ O. H. Hajek

Bild 162 Hommage à W. A. Mozart - Gedanken an ... Jupiter -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien
5 Farbdias (1 x Kleinbild, 4 x Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 4-teilig 240 x 760 x 6 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 163
Hommage à W. A. Mozart - Gedanken an ... Prager -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1991
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	5 Farbfotografien 10 Farbdias (1 x Kleinbild, 9 x Großformat)
Literatur	
Sonstiges	3 Farbausdrucke
Anmerkungen	Maße: 3-teilig 280 x 510 x 6 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 162

/ O. H. Hajek

Bild 164
Hommage à W. A. Mozart - Gedanken an ... Requiem -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Fotografie
4 Farbfotografien
4 Farbdias (1 x Kleinbild, 3 x Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 300 x 585 x 6 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand, 3-teilig

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 163

/ O. H. Hajek

Bild 165

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie (mit Dubletten)
1 Farbproof
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Einladungskarte Galeria Medium, 1 s/w-Kopie, 1 Farbausdruck, Druckvorlagen mit Drucken

Anmerkungen Maße: 207 x 167 x 10 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 164

/ O. H. Hajek

Bild 166
Bildwandlung - Begegnung - I (Begegnen)

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1991
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	3 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Großformat)
Literatur	
Sonstiges	2 Farbausdrucke
Anmerkungen	Maße: 109 x 128 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

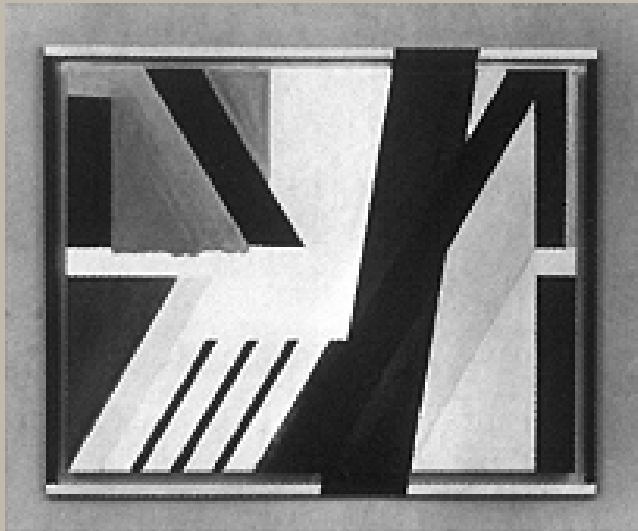


Bild 167
Bildwandlung - Begegnung - II (Begegnen; Begegnungen)

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 2 Farbausdrucke, 1 Druck

Anmerkungen Maße: 99 x 118 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 166

/ O. H. Hajek

Bild 168
1992/1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck, 1 Brief

Anmerkungen Maße: 108 x 108 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 167

/ O. H. Hajek

Bild 169
1992/2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Negativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges 2 Farbdrucke, 1 Notiz

Anmerkungen Maße: 108 x 108 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 170
1992/3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Ohne Übermalung:
2 s/w Negative (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 s/w Fotografie
1 Farbfotografie
1 Polaroid

Mit Übermalung:
1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbfotografien
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen

Maße: 117 x 98 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort

Fotoschrank 4



Bild 171
1992/4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Farbfotografie
3 Farbdias (Großformat)

Literatur

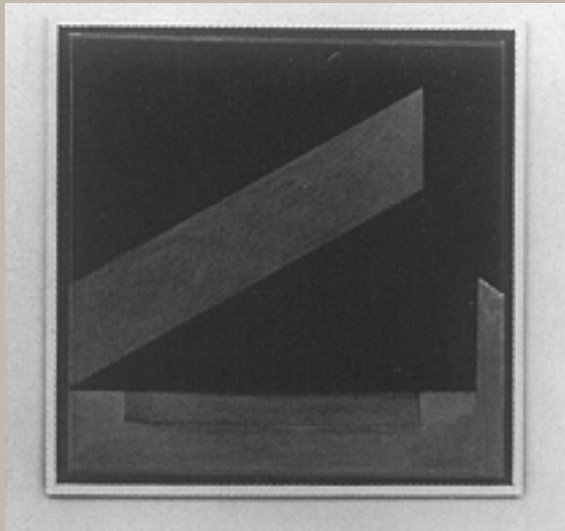
Sonstiges 1 Druck, 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 108 x 108 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 170

/ O. H. Hajek

Bild 172
1992/5

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

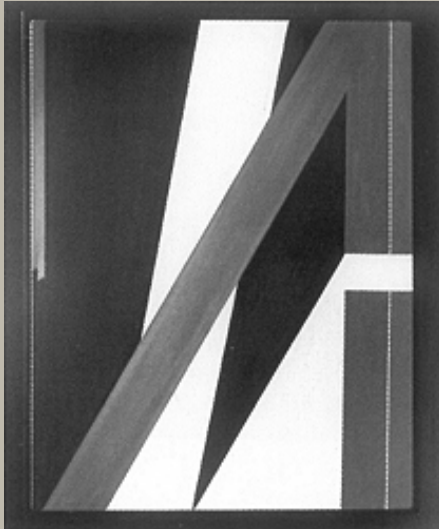
Sonstiges 3 Farbausdrucke

Anmerkungen Maße: 108 x 108 cm mit Rahmen
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 171

/ O. H. Hajek

Bild 173

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Fotografie (mit Dubletten)
1 Farbfotografie (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges 2 Farbdrucke

Anmerkungen Maße: 207 x 167 x 10 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4, Planschrank 1

Bild 174
Bildgedanken

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 63 x 63 cm
Material: Öl, Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

**Bild 175
Bildgedanken II**

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

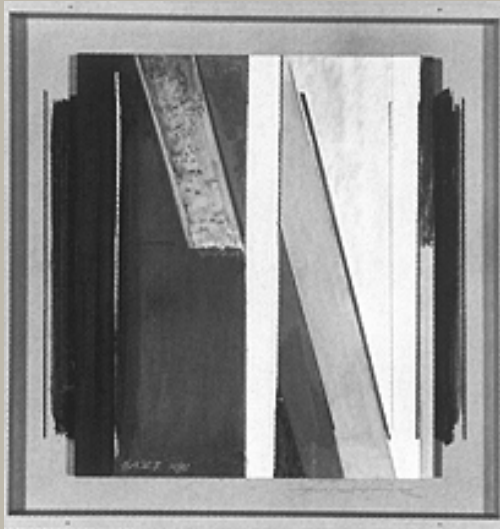
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 63 x 63 cm
Material: Öl, Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 174

/ O. H. Hajek

Bild 176
Bildgedanken I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Farbfotografie
3 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 2 Farbausdrucke

Anmerkungen Maße: 63 x 63 cm
Material: Öl, Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 177
Bildgedanken VII

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Negativ (Großformat)
1 s/w-Fotografie
1 Farbfotografie
1 Farbdia (Großformat) - mit Dichtemaske

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 63 x 63 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 176

/ O. H. Hajek

Bild 178
Bildgedanken III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

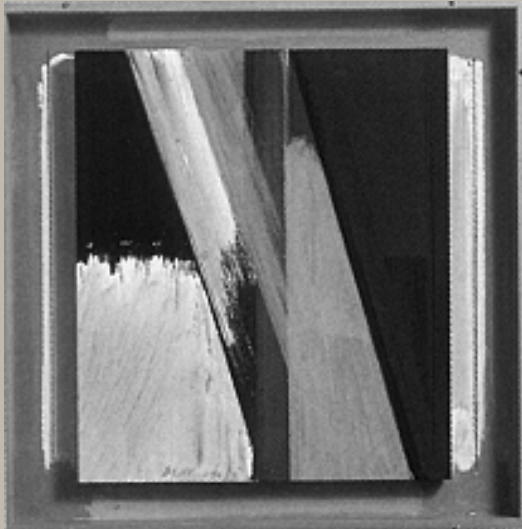
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 63 x 63 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 177

/ O. H. Hajek

Bild 179 Bildgedanken IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)
1 Polaroid

Literatur

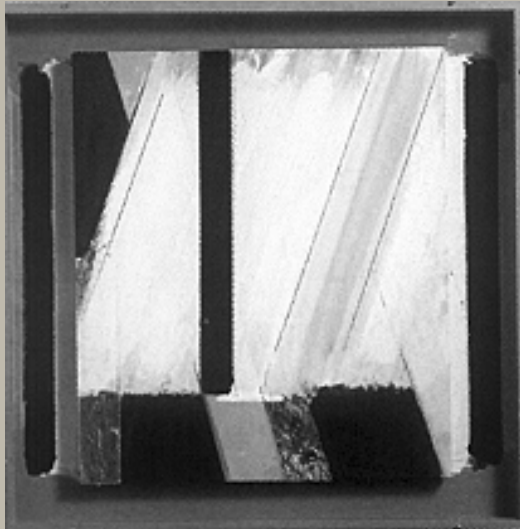
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 63 x 63 cm
Material: Öl, Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 178

/ O. H. Hajek

Bild 180 Bildgedanken V

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)

Literatur

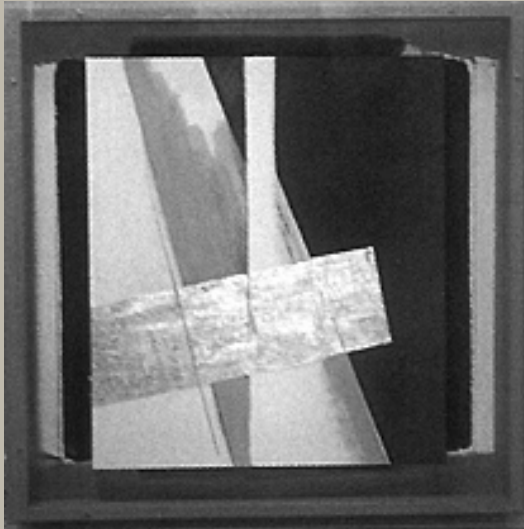
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 63 x 63 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 179

/ O. H. Hajek

Bild 180 A Bildgedanken VI

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991/1992

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Kleinbild)
3 Farbfotografien
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 63 x 63 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 180

/ O. H. Hajek

Bild 181
Bildgedanken VIII 1993/1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 73,5 x 76,5 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 181

/ O. H. Hajek

Bild 181 A Bildgedanken VIII A

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 67 x 67 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

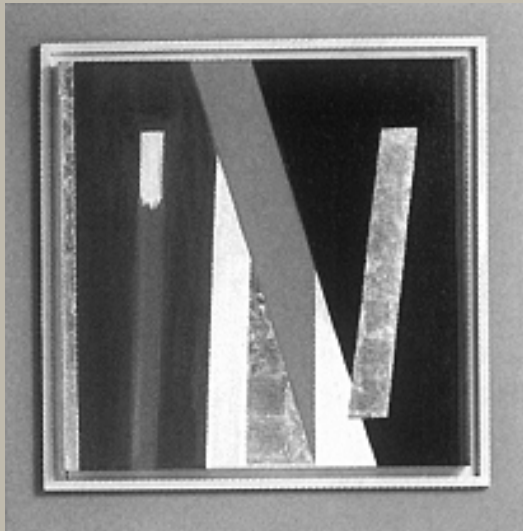


Bild 181 B
Bildgedanken VIII B

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

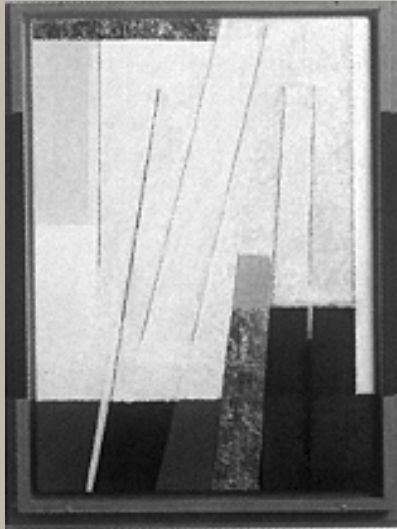
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 109 x 109 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 183

/ O. H. Hajek

Bild 182
Bildgedanken IX 1993/2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

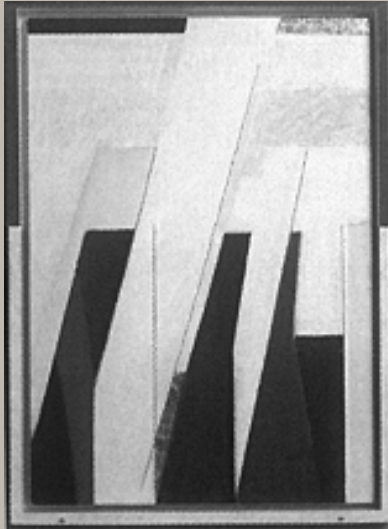
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 65 x 49 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 184

/ O. H. Hajek

Bild 183
Bildgedanken X 1993/3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 65 x 49 cm
Material: Öl, Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 185

/ O. H. Hajek

Bild 184
Bildgedanken XI 1993/4

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1993
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Polaroid 1 Farbdia (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Farbkopie
Anmerkungen	Maße: 65 x 49 cm Material: Öl, Acryl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

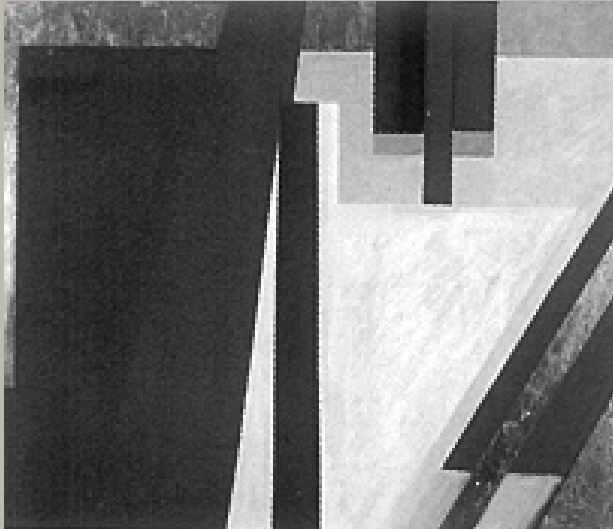
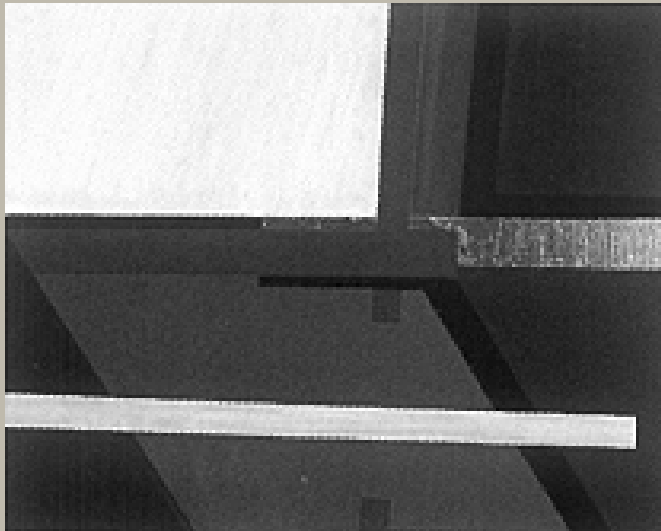


Bild 185
1993/5 Zyklus 5 Kontinente - Afrika -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1993
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 s/w-Negativ (Großformat) 1 Farbnegativ (Großformat) 1 s/w-Fotografie 3 Farbfotografien 1 Polaroid 5 Farbdias (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Proof, 4 Farbausdrucke
Anmerkungen	Maße: 128 x 148 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 187

/ O. H. Hajek

Bild 186
1993/6 Zyklus 5 Kontinente - Australien -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1993
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 s/w-Negativ (Großformat) 1 Farbnegativ (Großformat) 1 s/w-Fotografie 3 Farbfotografien 1 Polaroid 5 Farbdias (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Proof, Farbdruck (mit Dubletten), 4 Farbausdrucke
Anmerkungen	Maße: 128 x 148 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

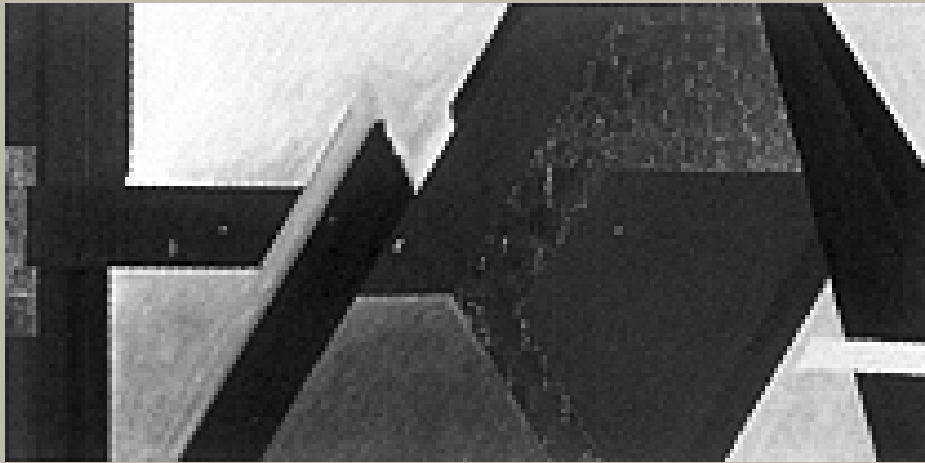


Bild 187
1993/7, Zyklus 5 Kontinente - Asien -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1992/1993
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbfotografie 1 Polaroid 1 Farbdia (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Farbausdruck
Anmerkungen	Maße: 100 x 200 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4



Bild 187 A
M-1, Zyklus 5 Kontinente - Asien -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1992/1993
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbnegativ (Großformat) 1 Farbfotografie 3 Farbdias (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Farbdruck
Anmerkungen	Maße: 100 x 200 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

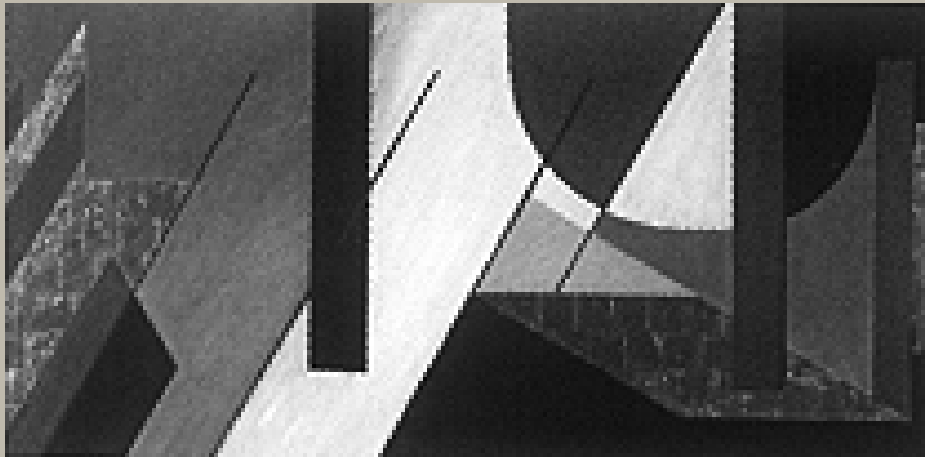


Bild 188
1993/8 Zyklus 5 Kontinente - Amerika -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Polaroid
4 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck, 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 100 x 200 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 191

/ O. H. Hajek

Bild 189
1993/9

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Polaroids
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

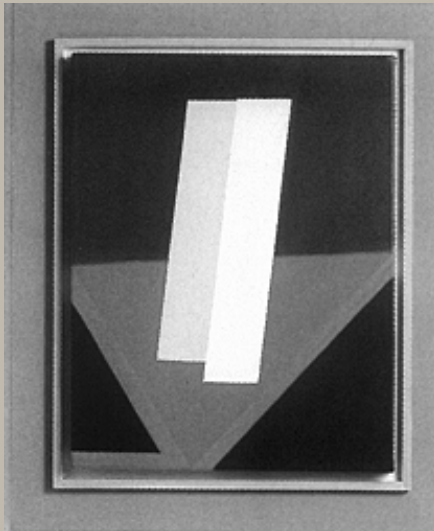
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 117,5 x 98 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 192

/ O. H. Hajek

Bild 190
1993/10

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Polaroids
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 117,5 x 98 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 193

/ O. H. Hajek

Bild 191
1993/11

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Polaroids
3 Farbdias (Großformat)

Literatur

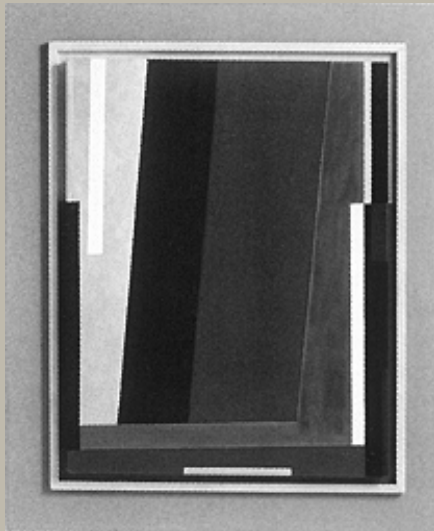
Sonstiges 3 Farbausdrucke
1 Anschreiben

Anmerkungen Maße: 117,5 x 98 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 194

/ O. H. Hajek

Bild 192
1993/12

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

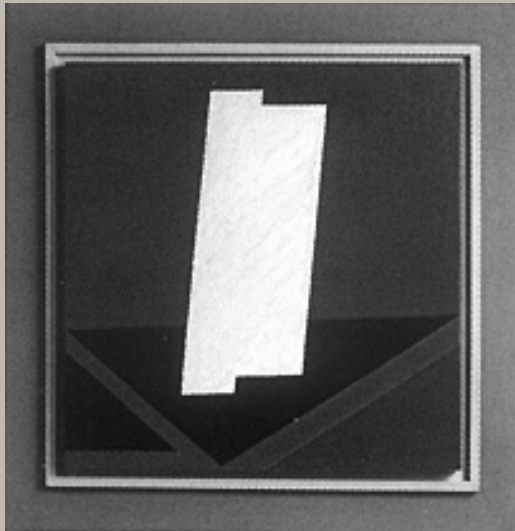
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 117,5 x 98 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 195

/ O. H. Hajek

Bild 193
1993/13

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 108 x 108 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 196

/ O. H. Hajek

Bild 194
1993/14

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbfotografie
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

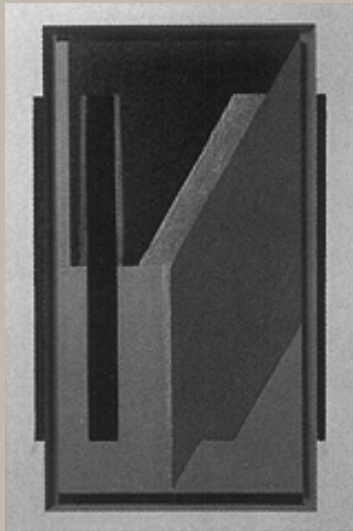
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen
Maße: 113 x 92 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 197

/ O. H. Hajek

Bild 195
1993/15

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)

Literatur

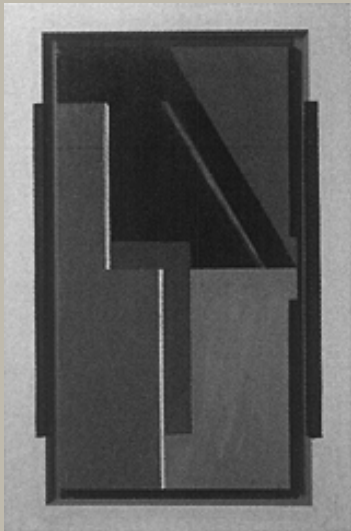
Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 111,5 x 74 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 198

/ O. H. Hajek

Bild 196
1993/16

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 111,5 x 74 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 199

/ O. H. Hajek

Bild 197
1993/17

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 90 x 74 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 200

/ O. H. Hajek

Bild 198

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien
1 Polaroid
1 Farbdia (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 250 x 115 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



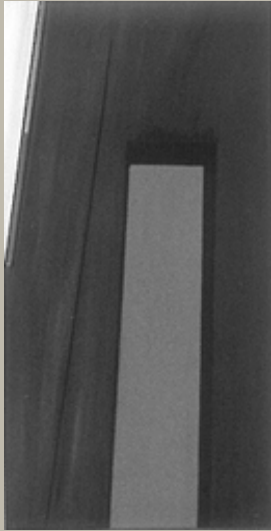
M 201

/ O. H. Hajek

Bild 199
M-3, Zyklus 5 Kontinente - Europa -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1992/1993
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	2 Farbnegative (Großformat) 3 Farbfotografien 1 Polaroid 4 Farbdias (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Farbdruck (mit Dublette) 1 Farbausdruck
Anmerkungen	Maße: 100 x 266 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 202

/ O. H. Hajek

Bild 200

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993/1994

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 2 Farbausdrucke

Anmerkungen Maße: 230 x 150 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

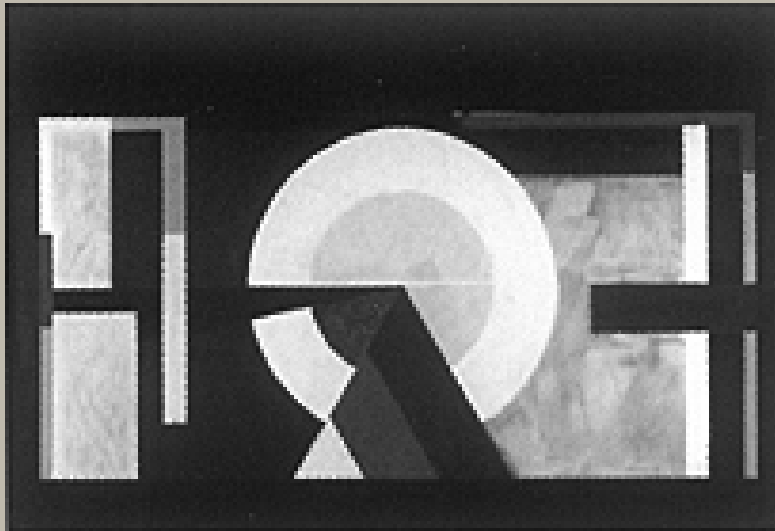


Bild 202
Zyklus Ankara I - Hommage à Türkei -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993/1994

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Farbfotografien
2 Polaroids
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

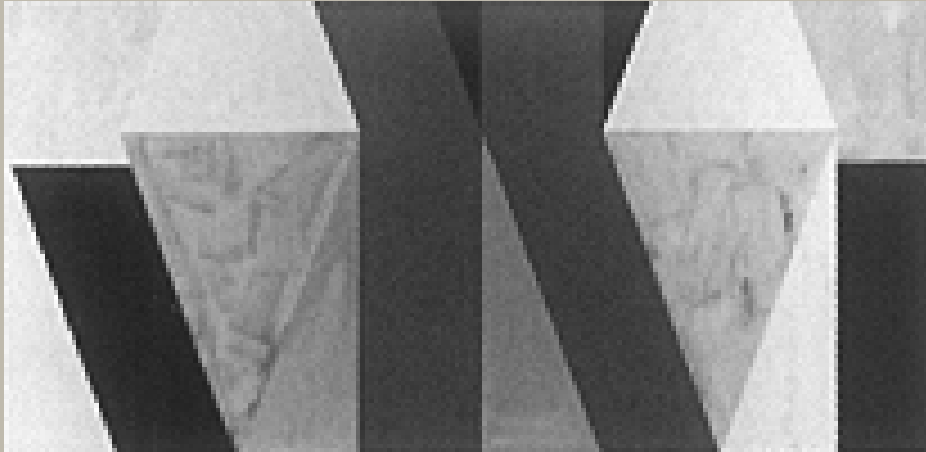
Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 150 x 300 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 204

/ O. H. Hajek

Bild 202 Zyklus Ankara II - Hommage à Türkei -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993/1994

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 150 x 300 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

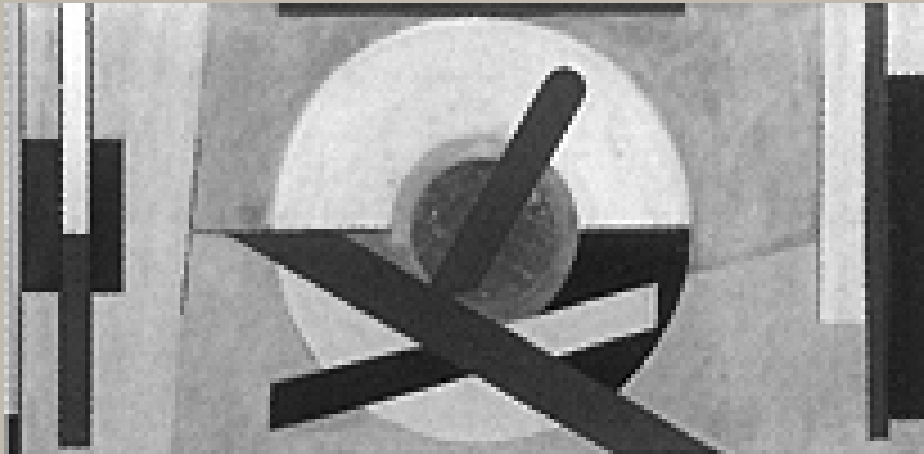


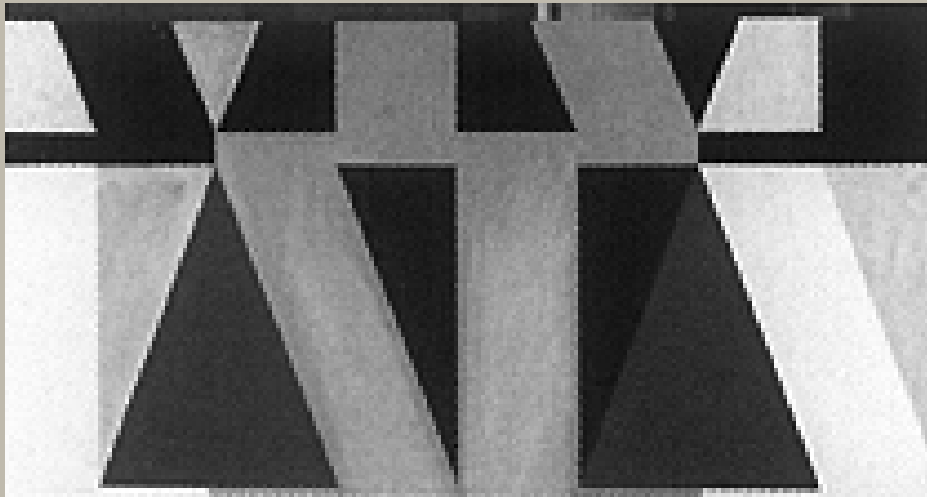
Bild 203
Zyklus Ankara III - Hommage à Türkei -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1993/1994
Architektur	
Auftraggeber	

Materialien im saai

Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	2 Farbfotografien 2 Farbdias (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 150 x 300 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 206

/ O. H. Hajek

Bilder 204 Zyklus Ankara IV - Hommage à Türkei -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993/1994

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbfotografien
2 Polaroids
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbdruck

Anmerkungen Maße: 150 x 300 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

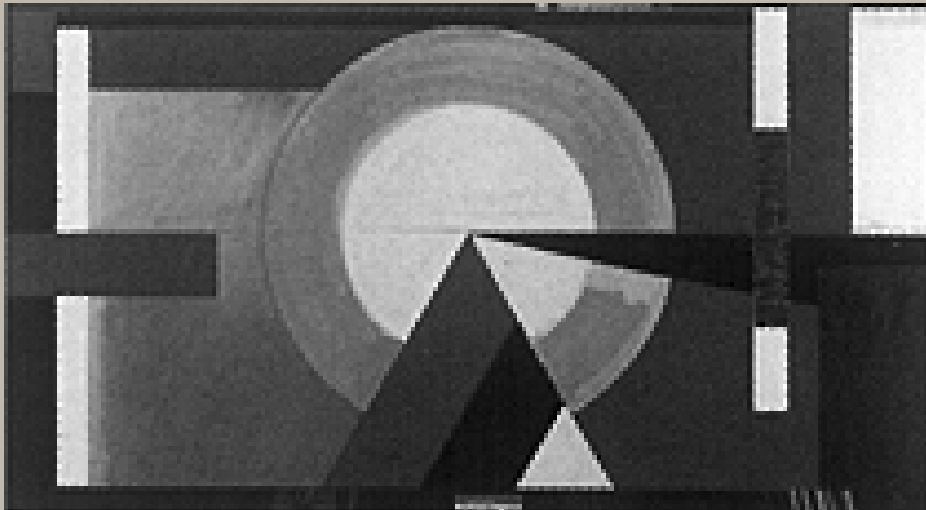
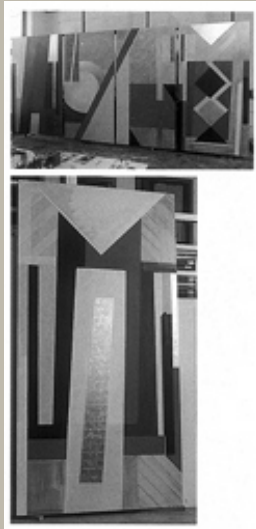


Bild 205
Zyklus Ankara V - Hommage à Türkei -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1993/1994
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	4 Farbfotografien 2 Polaroids 2 Farbdias (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	1 Farbdruck 1 Farbausdruck
Anmerkungen	Maße: 150 x 300 cm Material: Öl, Gold/Leinwand
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 208

/ O. H. Hajek

Bild 206/1 Zyklus - Dein Dunkel wird sein wie der Mittag - (Jes. 58)

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1996

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 9 s/w-Negative (Mittelformat)
9 Farbnegative (Mittelformat)
1 Kontaktabzug
8 Farbfotografien
12 Farbdias (6 x Mittelformat, 6 x Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße:
329 x 168 cm (Bilder 206/1-4), 329 x 210 cm (Bild 206/5)
Material: Öl, Gold/Leinwand

Studien: 206/1A-5A, 1996; Acryl, Gold/Hartfaser, je 45 x 45 cm; Priv.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 209

/ O. H. Hajek

Bild 207
Zyklus - Der Sommer 1997- I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1997

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbfotografien
1 Polaroid
3 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 208 x 168 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 210

/ O. H. Hajek

Bild 208
Zyklus - Der Sommer 1997- II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1997

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
3 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Großformat)

Literatur

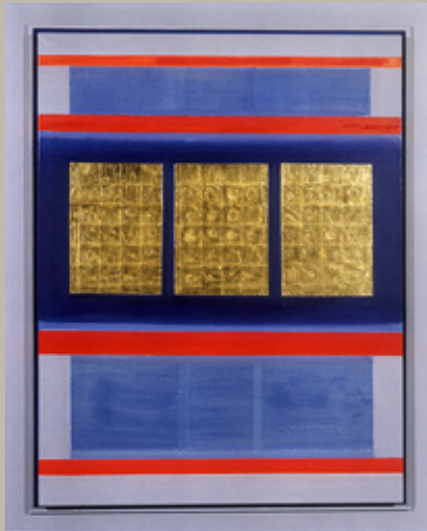
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 208 x 168 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 211

/ O. H. Hajek

Bild 209
Zyklus - Der Sommer 1997- III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1997

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dubletten)
3 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 208 x 168 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 212

/ O. H. Hajek

Bild 210
Zyklus - Der Sommer 1997- IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1997

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
4 Farbdias (1 x Kleinbild, 3 x Großformat)

Literatur

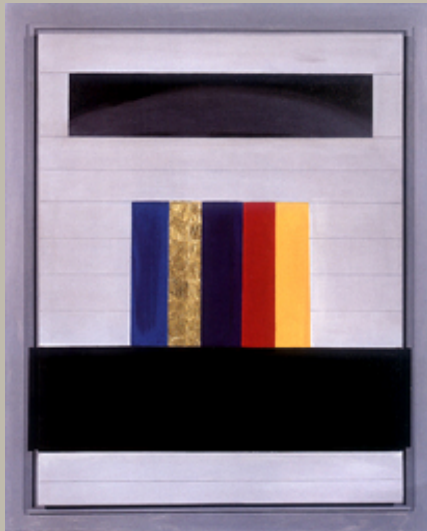
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 208 x 168 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 213

/ O. H. Hajek

Bild 211
Zyklus - Der Sommer 1997- V

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1997

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbfotografien
3 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 208 x 168 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 214

/ O. H. Hajek

Bild 212
Zyklus - Der Sommer 1997- VI

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1997

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
3 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck, 1 Anschreiben

Anmerkungen Maße: 208 x 168 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 215

/ O. H. Hajek

Bild 213
Zyklus - Der Sommer 1997- VII

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1997

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
3 Farbdias (1 x Kleinbild, 2 x Großformat)

Literatur

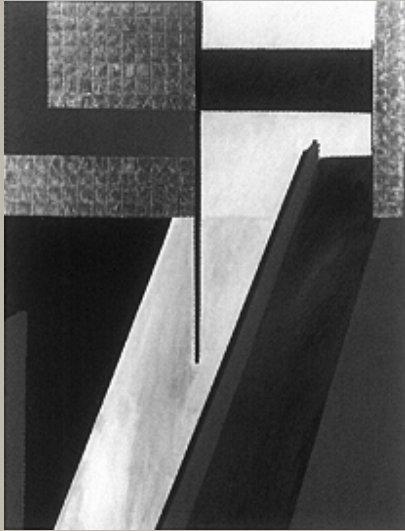
Sonstiges 1 Farbausdruck, 2 eingeschweißte Detailbilder A4

Anmerkungen Maße: 208 x 168 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 216

/ O. H. Hajek

Bild 214

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1998

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

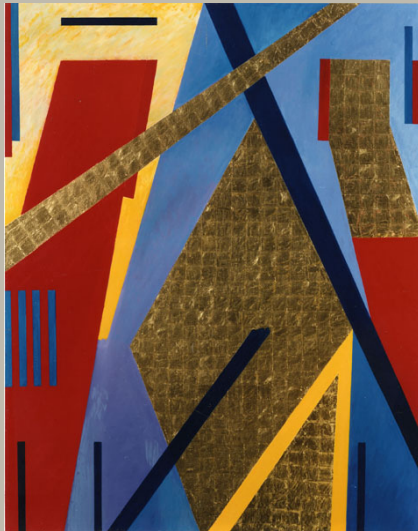
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 296 x 248 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 217

/ O. H. Hajek

Bild 215
Zyklus - Die Dimension des Raumes - I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1998

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 296 x 248 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Im WVZ Abbildung falsch zugewiesen.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 218

/ O. H. Hajek

Bild 216
Zyklus - Die Dimension des Raumes - II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1998

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 296 x 198 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

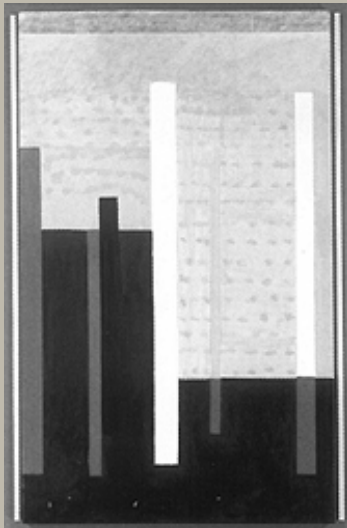


Bild 217
Zyklus - Die Dimension des Raumes - III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1999

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

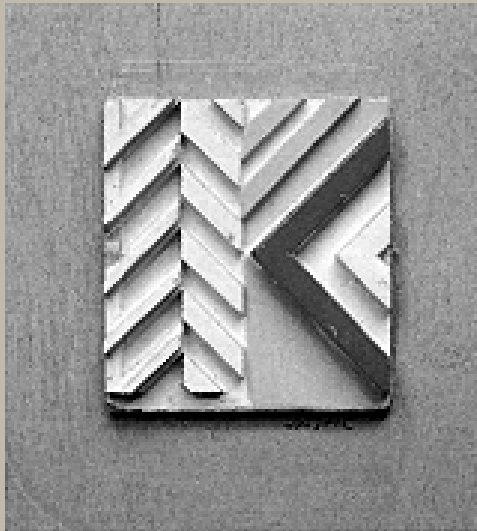
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 296 x 198 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 220

/ O. H. Hajek

Reliefbilder 1969/1-6

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1969

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 24 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

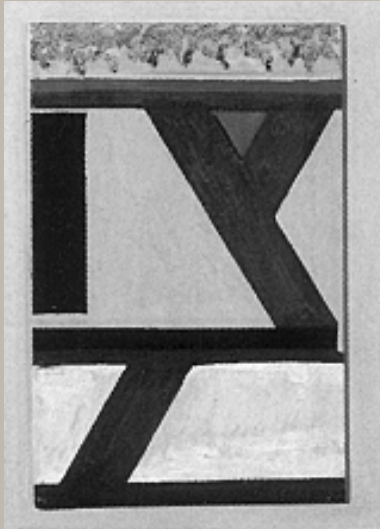
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 21 x 21,5 x 3 cm
Material: Acryl, Öl/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 221

/ O. H. Hajek

Bild 1976/10/K

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1976

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

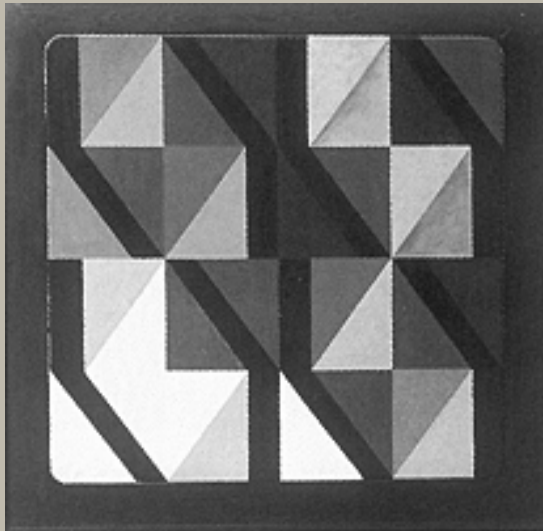
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 34 x 30 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 222a

/ O. H. Hajek

Doppelbild 1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 240 x 260 cm
Material: Acryl/Leinwand

Bis 2003 als Vorder- und Rückseite montiert, dann getrennt und als Einzelbilder verstanden.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Doppelbild 1A

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

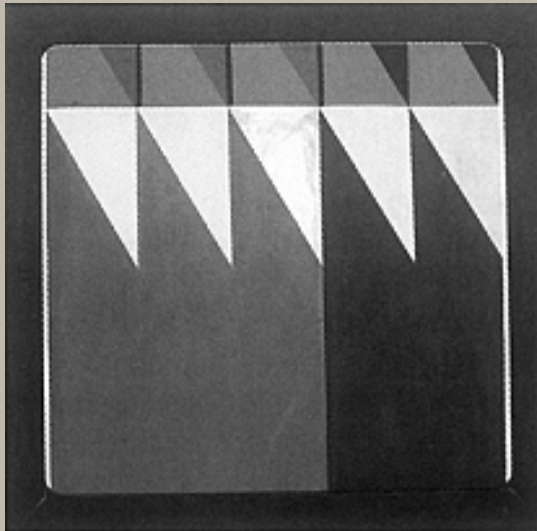
Anmerkungen Maße: 240 x 260 cm
Material: Acryl/Leinwand

Bis 2003 als Vorder- und Rückseite montiert, dann getrennt und als Einzelbilder verstanden.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 223a

/ O. H. Hajek

Doppelbild 2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

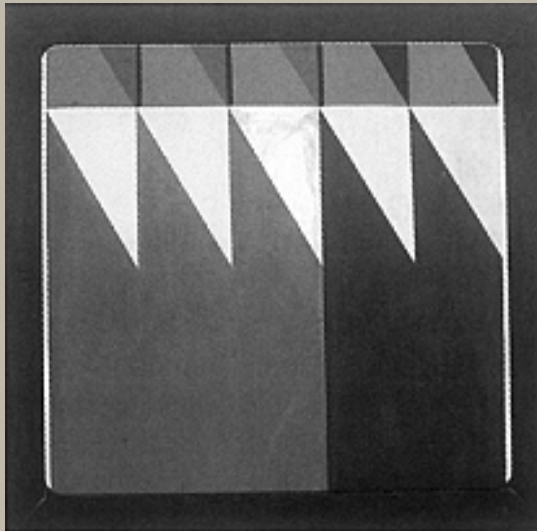
Anmerkungen Maße: 240 x 260 cm
Material: Acryl/Leinwand

Bis 2003 als Vorder- und Rückseite montiert, dann getrennt und als Einzelbilder verstanden.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 223b

/ O. H. Hajek

Doppelbild 2A

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

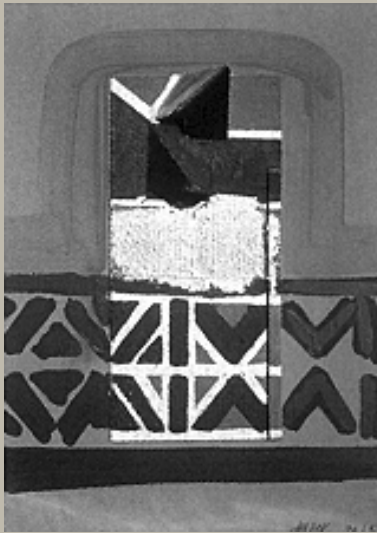
Anmerkungen Maße: 240 x 260 cm
Material: Acryl/Leinwand

Bis 2003 als Vorder- und Rückseite montiert, dann getrennt und als Einzelbilder verstanden.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 224

/ O. H. Hajek

Bild K 1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 6 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 50,5 x 37,5 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 225

/ O. H. Hajek

Bild K 2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 5 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

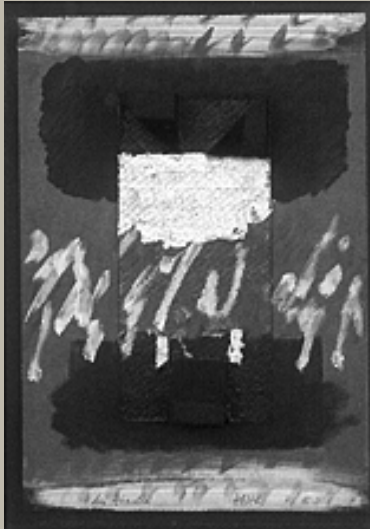
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 50,5 x 37,5 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 226

/ O. H. Hajek

Bild K 3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

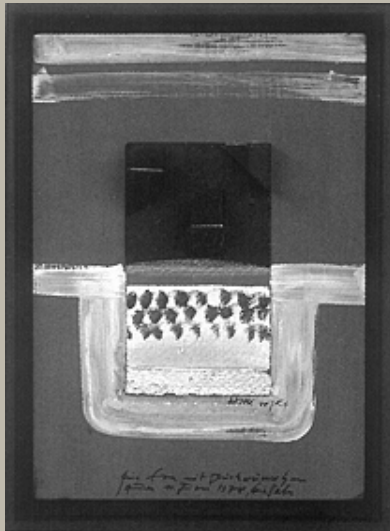
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 50,5 x 37,5 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 227

/ O. H. Hajek

Bild K 4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges 1 Schwarzweißdruck

Anmerkungen Maße: 50,5 x 37,5 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Bild K 5

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1978
Architektur	
Auftraggeber	

Materialien im saai

Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 50,5 x 37,5 cm Material: Acryl/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

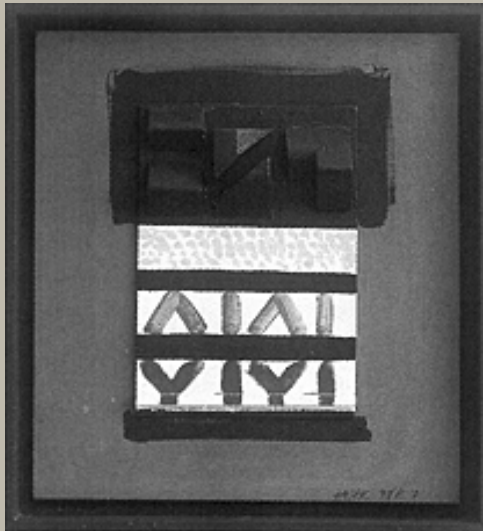
Bild K 6

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1978
Architektur	
Auftraggeber	

Materialien im saai

Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 50,5 x 37,5 cm Material: Acryl/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 230

/ O. H. Hajek

Bild K 7

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
4 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 50,5 x 46,5 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Bild K 8

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1978
Architektur	
Auftraggeber	

Materialien im saai

Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 50,5 x 46,5 cm Material: Acryl/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

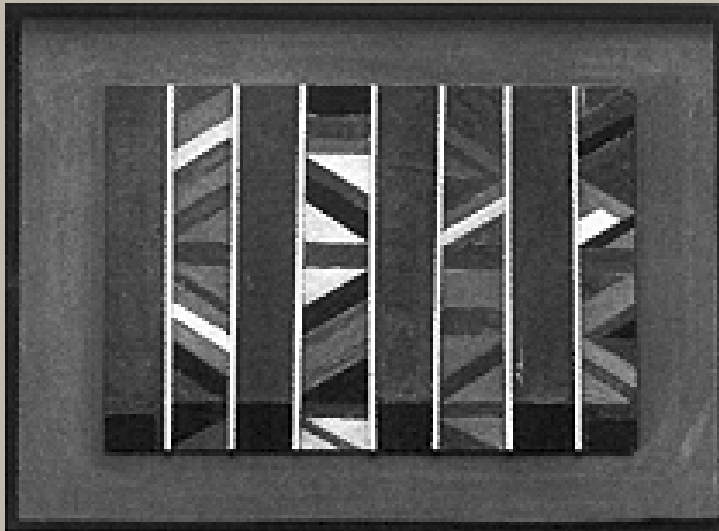
Bild K 9

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1978
Architektur	
Auftraggeber	

Materialien im saai

Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 49 x 65 cm Material: Acryl/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 233

/ O. H. Hajek

Bild K 10

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w Fotografie (u. Dubletten)
6 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

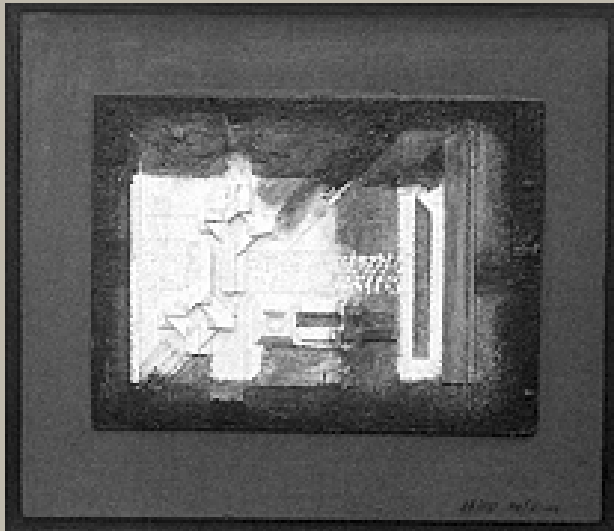
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 49 x 65 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 234

/ O. H. Hajek

Bild K 11

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

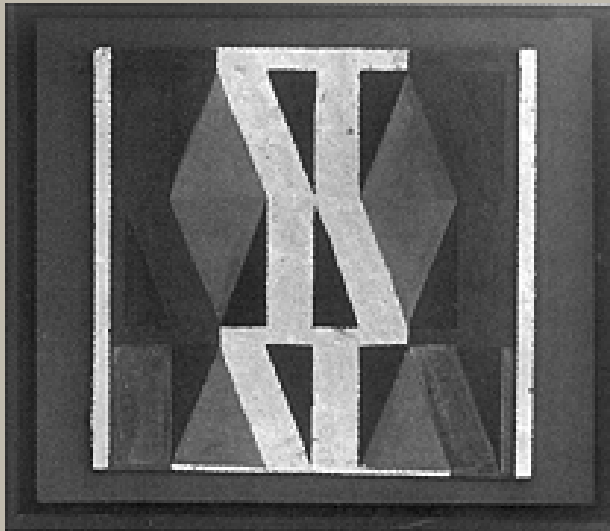
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 50,5 x 58,5 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 235

/ O. H. Hajek

Bild K 12

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Fotografie (u. Dubletten)
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 50,5 x 58,5 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

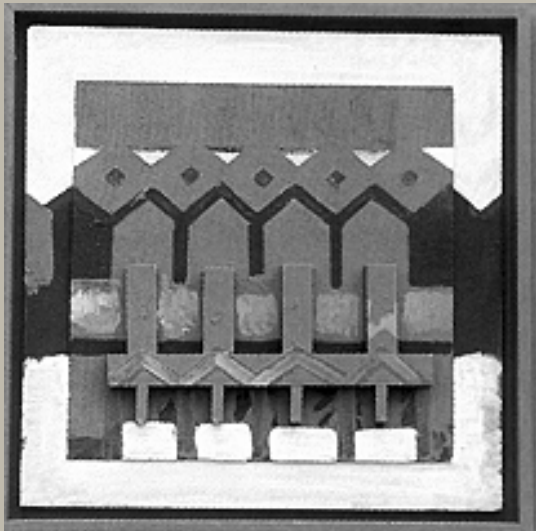


Bild K 13

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 59 x 59 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 237

/ O. H. Hajek

Bild K 14

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Fotografie (u. Dubletten)
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 59 x 59 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 238

/ O. H. Hajek

Bild K 15

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Fotografie (u. Dubletten)
4 Farbfotografien
2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 59 x 59 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 239

/ O. H. Hajek

Bild K 16

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

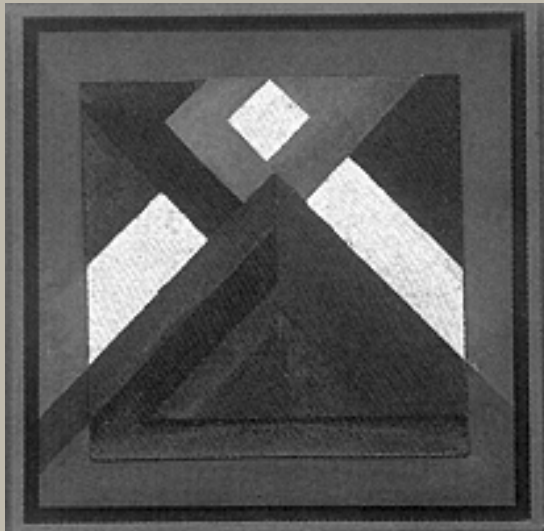
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 59 x 59 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 240

/ O. H. Hajek

Bild K 17

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 59 x 59 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 241a

/ O. H. Hajek

Bild K 18

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Farbdias (Mittelformat u. Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 80 x 80 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 241b

/ O. H. Hajek

Bild K 18
Reliefbild 1

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 7 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 58 x 58 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 242a

/ O. H. Hajek

Bild K 19

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

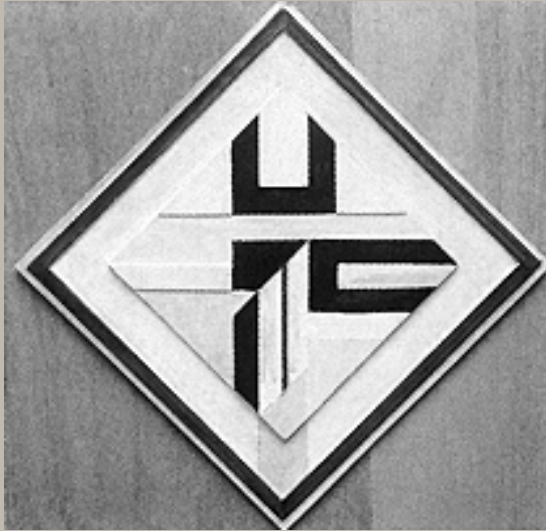
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 80 x 80 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 242b

/ O. H. Hajek

Bild K 19
Reliefbild 2

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 58 x 58 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 243a

/ O. H. Hajek

Bild K 20

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
5 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

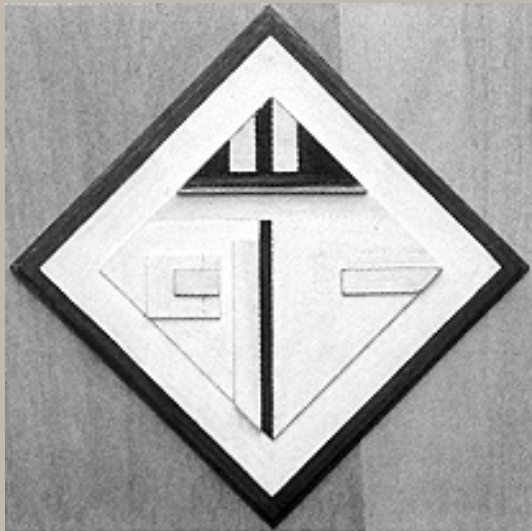
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 80 x 80 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 243b

/ O. H. Hajek

Bild K 20
Reliefbild 3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 4 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

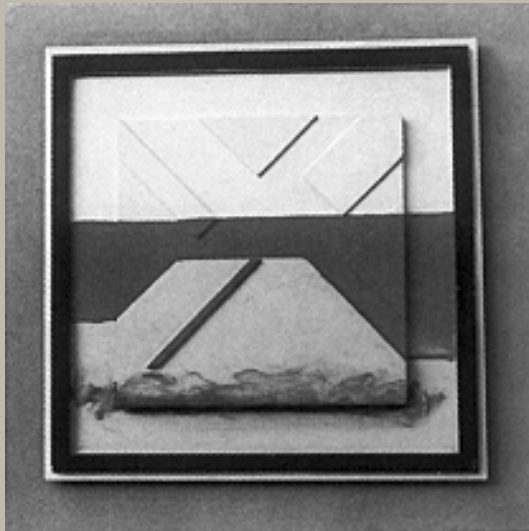
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 58 x 58 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 244

/ O. H. Hajek

Bild K 21
Reliefbild 4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie
3 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

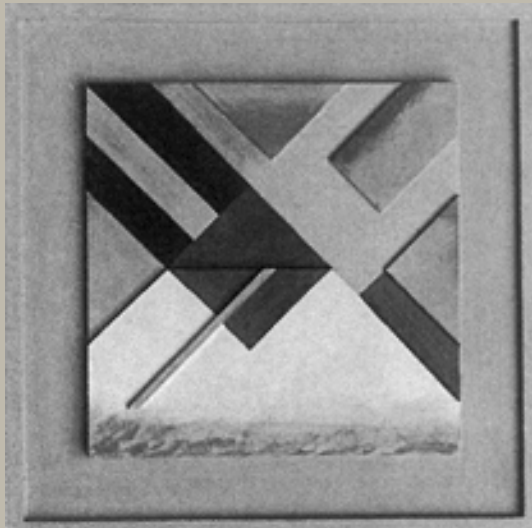
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 42 x 42 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 245

/ O. H. Hajek

Bild K 22
Reliefbild 5

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

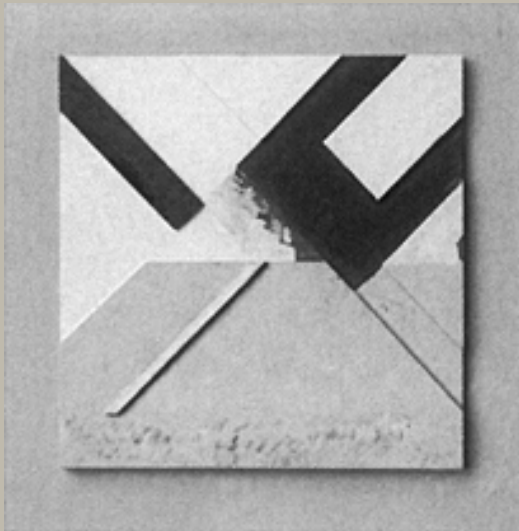
Sonstiges Seite aus Edition Engelsburg Rom 1981

Anmerkungen Maße: 42 x 42 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 246

/ O. H. Hajek

Bild K 23 Reliefbild 6

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

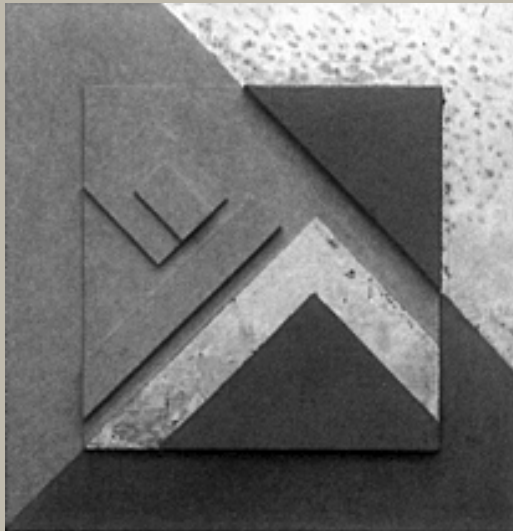
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 42 x 42 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 247

/ O. H. Hajek

Bild 24
Reliefbild 7

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Kontaktabzüge
3 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges Seite aus Edition Engelsburg Rom 1981

Anmerkungen Maße: 42 x 42 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

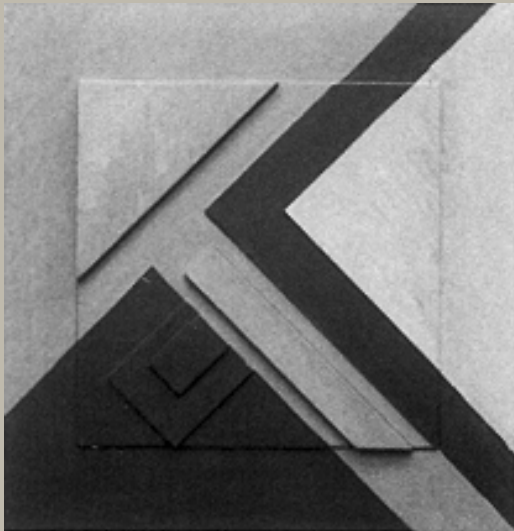


Bild K 25
Reliefbild 8

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Kontaktabzüge
3 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges Seite aus Edition Engelsburg Rom 1981

Anmerkungen Maße: 42 x 42 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

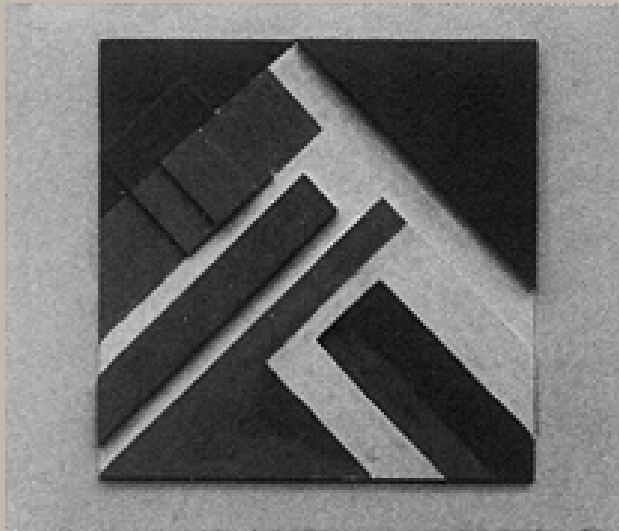


Bild K 26
Reliefbild 9

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Kontaktabzüge
3 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

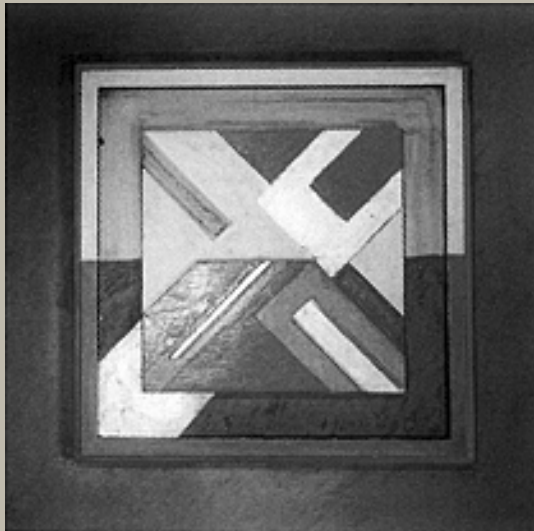
Sonstiges Seite aus Edition Engelsburg Rom 1981

Anmerkungen Maße: 42 x 42 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 250

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

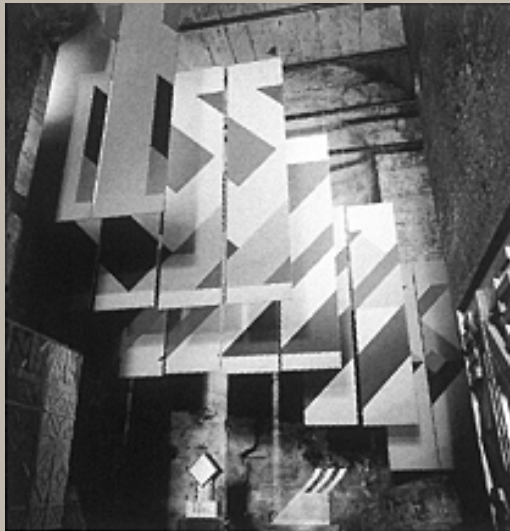
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 42 x 42 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 251

/ O. H. Hajek

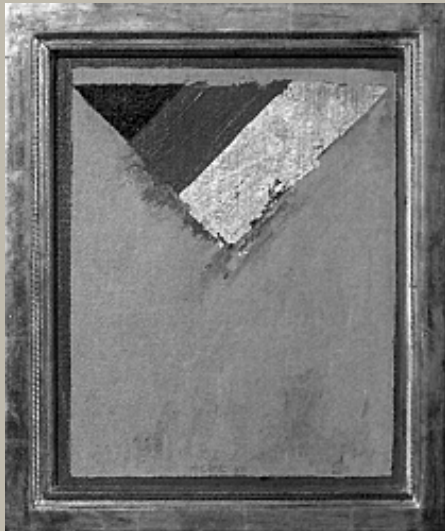
Raumbild

Autor Otto Herbert Hajek
Ort
Strasse
Datum 1980
Architektur
Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit
Planmaterial
Modelle
Fotomaterial 1 Farbfotografie
Literatur
Sonstiges
Anmerkungen Maße: 14-teilig
Material: Acryl, Gold/Hartfaser
Literatur allg.
Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 252

/ O. H. Hajek

Zeichen nach Rom

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

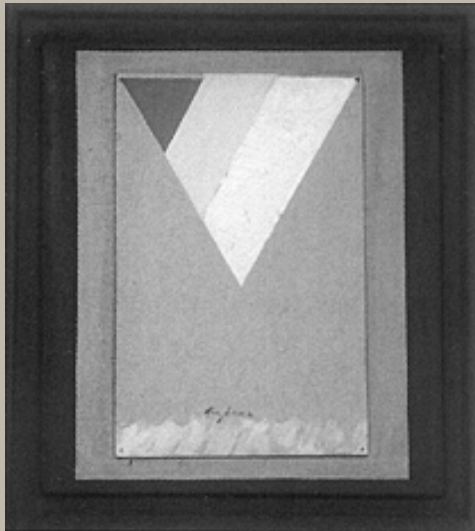
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 38 x 32 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 253

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

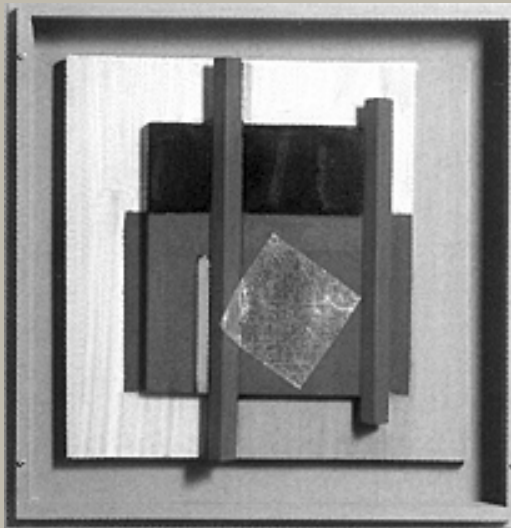
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 40 x 36 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 254

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1980/1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

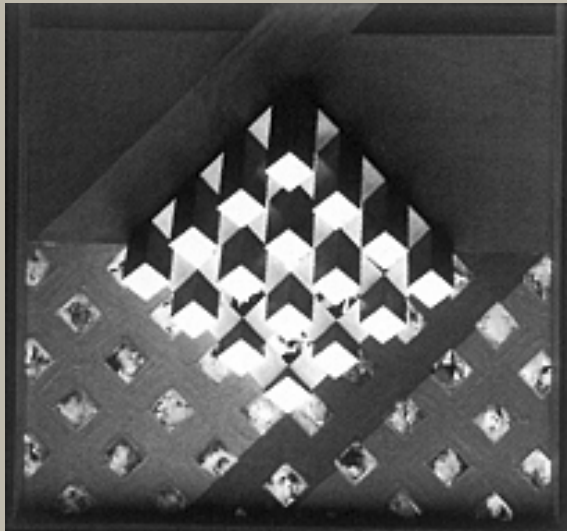
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 39 x 39 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 255

/ O. H. Hajek

Aufbruch - Selbstporträt

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1981

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 s/w-Negative (Großformat)
3 Farbnegative (Kleinbild)
9 s/w-Fotografien (u. Dubletten)
5 Farbfotografien
19 Farbdias (Mittelformat)

Literatur

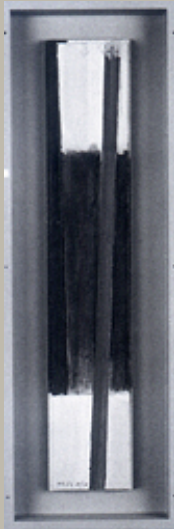
Sonstiges Briefe,
Zeitungsausschnitte

Anmerkungen Maße: 94 x 98 x 30 cm
Material: Mischtechnik, Aluminium/Holz
ca. 80 kg schwer

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 256

/ O. H. Hajek

Bildobjekte 88/1K-6K

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 6 Farbnegative (Mittelformat)
7 s/w-Fotografien
6 Farbfotografie
6 Farbdias (Großformat)

Literatur

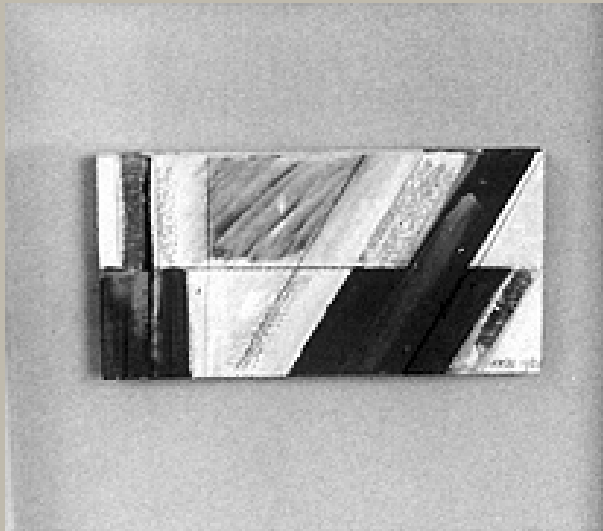
Sonstiges 1 Farbdruck,
10 Farbausdrucke

Anmerkungen Maße: 70 x 25 cm
Material: Acryl, Öl/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 257

/ O. H. Hajek

Bildobjekte 88/1-15

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

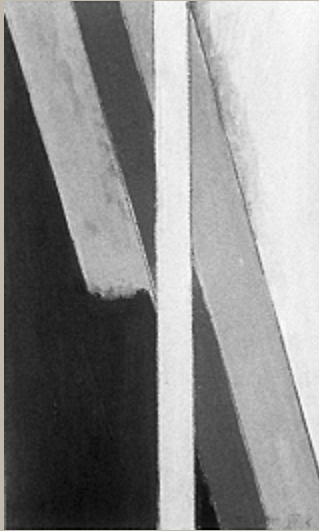
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 40 x 40 cm
Material: Acryl, teilw. Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 258

/ O. H. Hajek

Bildobjekte 88/90 I K-VII K

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988/1990

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 40 x 40 cm
Material: Öl/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 259

/ O. H. Hajek

Dreiheit

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1990/1994

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien (Großformat)
1 Farbdia (Mittelformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 12,40 x 4,70 m
Material: Dispersionsfarbe/Leinwand

Das Bild hing im Juli 1997 vorübergehend im Dom zu Speyer.

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4, Planschrank 1

Bildobjekte 9.4.1.-9.4.8

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1991

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

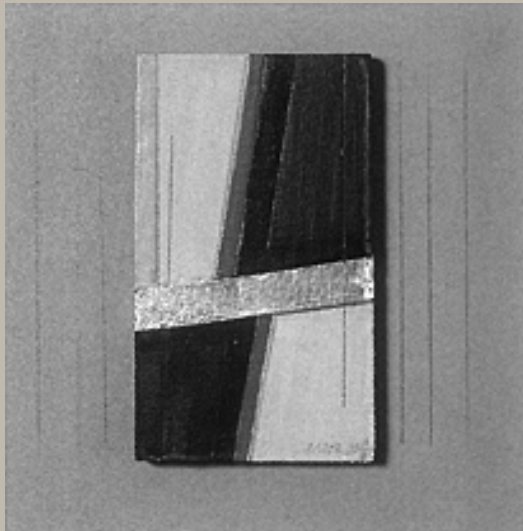
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 39 x 39 cm
Material: Acryl, Öl/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 261

/ O. H. Hajek

Bildobjekte A1-A9

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1993

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Polaroids
2 Farbdias (Großformat)

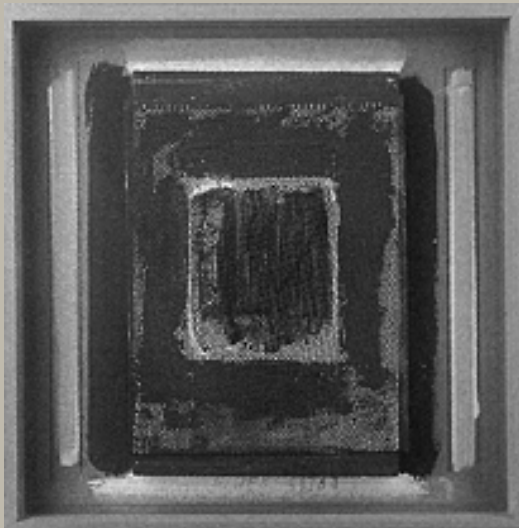
Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 39 x 39 cm
Material: Öl, teilw. Gold/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bildobjekte B1-B6

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	1994
Architektur	
Auftraggeber	

Materialien im saai

Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbdia (Mittelformat)
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 40 x 40 cm Material: Öl/Holz, teilw. Aluminium
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 4

Malerei



M 263

/ O. H. Hajek

Bild 218
Zyklus - Die Dimension des Raumes - IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1999/2001

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 296 x 198 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

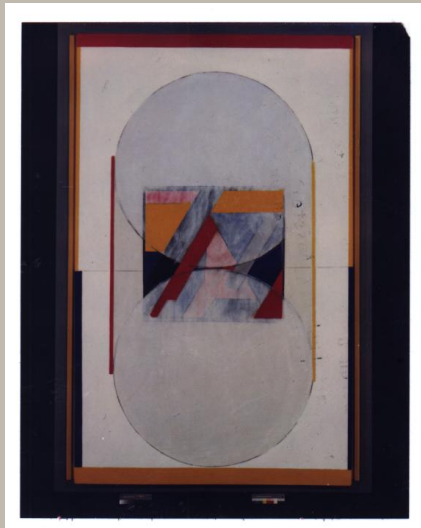


Bild 219
Zyklus - Die Dimension des Raumes - V

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1999/2001

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 296 x 198 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 265

/ O. H. Hajek

Bild 220
Zyklus - Die Dimension des Raumes - VI

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1999/2001

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfoto
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 296 x 198 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4



Bild 221

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2001/2002

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
2 Polaroids
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 108 x 107 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 267

/ O. H. Hajek

Bild 222

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2001

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
2 Polaroids
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 108 x 128 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 268

/ O. H. Hajek

Bild 223

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2001

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 108 x 128 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 269

/ O. H. Hajek

Bild 224

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2001

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 118 x 98 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 270

/ O. H. Hajek

Bild 225

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2001

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
2 Farbnegative (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

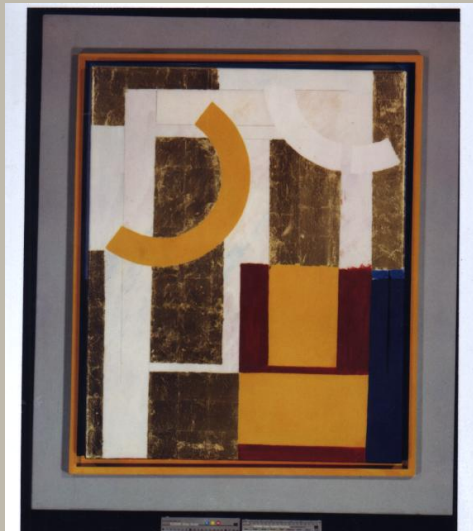
Sonstiges Anmeldeformular

Anmerkungen
Maße: 118 x 98 cm
Material: Öl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 271

/ O. H. Hajek

Bild 226

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2001/2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 128 x 108 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand (1. Zustand: Öl/Leinwand)

Goldauflage 2003

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 272

/ O. H. Hajek

Bild 227

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2001/2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
4 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 97 x 118 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand (1. Zustand: Öl/Leinwand)

Goldauflage 2003

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 273

/ O. H. Hajek

Bild 228

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2001/2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Kontaktabzug
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 128 x 108 cm
Material: Öl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 274

/ O. H. Hajek

Bild 229

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2002

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbfotografie
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 152 x 105,5 cm
Material: Acryl/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 275

/ O. H. Hajek

Bild 230

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2002

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbfotografie
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 152 x 105,5 cm
Material: Acryl/Holz

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 276

/ O. H. Hajek

Bild 231

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 98 x 118 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 277

/ O. H. Hajek

Bild 232

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 108 x 128 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 278

/ O. H. Hajek

Bild 233 - Horizont 2 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 108 x 108 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 279

/ O. H. Hajek

Bild 234

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Kontaktabzug
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 108 x 128 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 4

Malerei



M 280

/ O. H. Hajek

Bild 235 - Horizont 1 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen
Maße: 108 x 128 cm
Material: Acryl/ Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 281

/ O. H. Hajek

Bild 236

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 100 x 80 cm
Material: Acryl/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5



Bild 237
- Horizont 3 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbnegative (Großformat)
1 Farbfotografie
2 Polaroids
4 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5



Bild 238
- Horizont 4 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbnegative (Großformat)
1 Farbfotografie
2 Polaroids
4 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Silber/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 284

/ O. H. Hajek

Bild 239

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbfotografien
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 190 x 190 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 285

/ O. H. Hajek

Bild 240 - Horizont 5 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

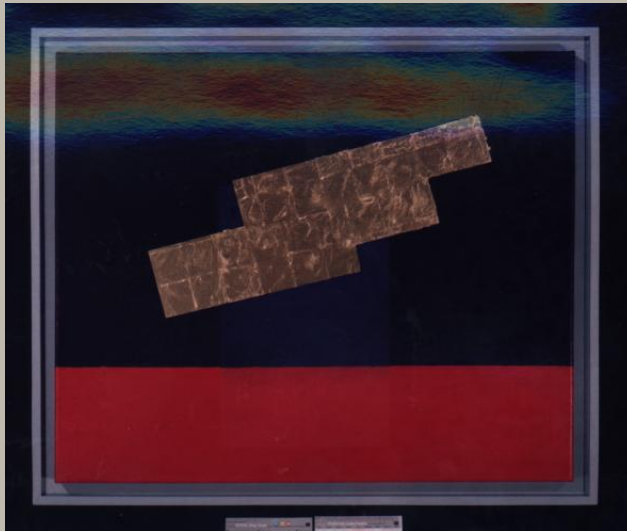
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 136 x 156 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 286

/ O. H. Hajek

Bild 241 - Horizont 6 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

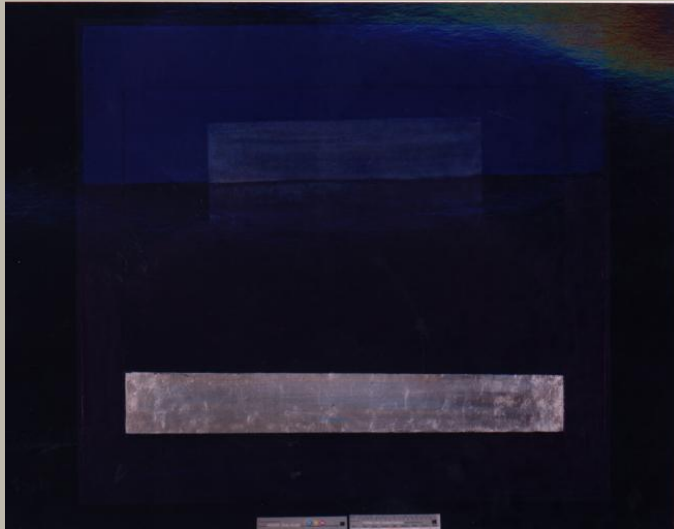
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 287

/ O. H. Hajek

Bild 242 - Horizont 7 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdia (Großformat)

Literatur

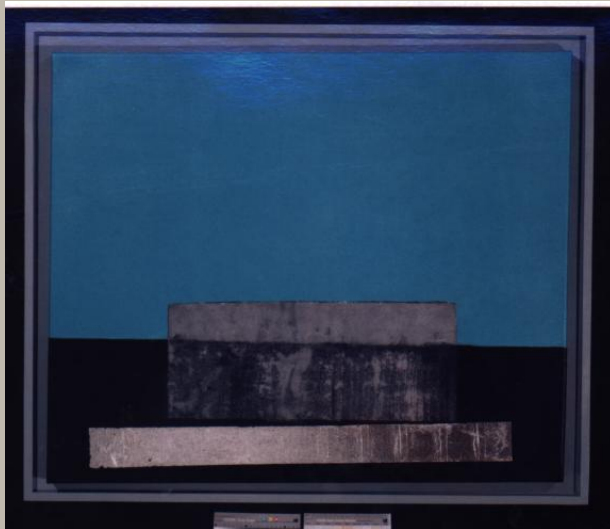
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 110 x 120 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 288

/ O. H. Hajek

Bild 243 - Horizont 8 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Silber/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 289

/ O. H. Hajek

Bild 244 - Horizont 9 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Silber/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 290

/ O. H. Hajek

Bild 245
- Horizont 10 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 109 x 128 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 291

/ O. H. Hajek

Bild 246
- Horizont 11 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

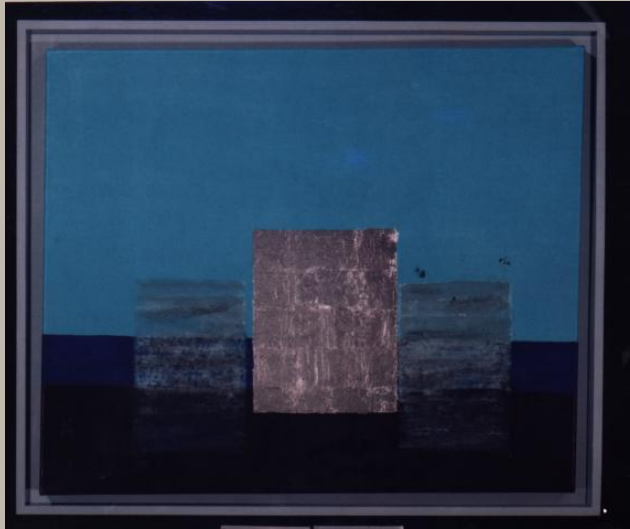
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 190 x 190 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 292

/ O. H. Hajek

Bild 247 - Horizont 12 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Silber/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 293

/ O. H. Hajek

Bild 248 - Horizont 13 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 190 x 190 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 294

/ O. H. Hajek

Bild 249 - Horizont 14 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

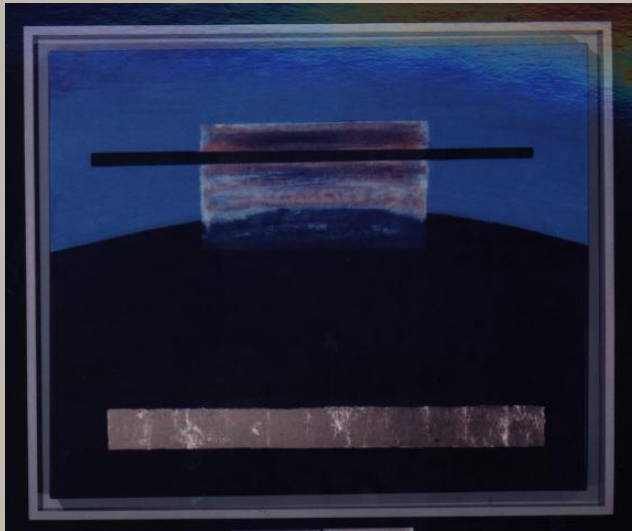
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 295

/ O. H. Hajek

Bild 250 - Horizont 15 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)
1 Kontaktzug

Literatur

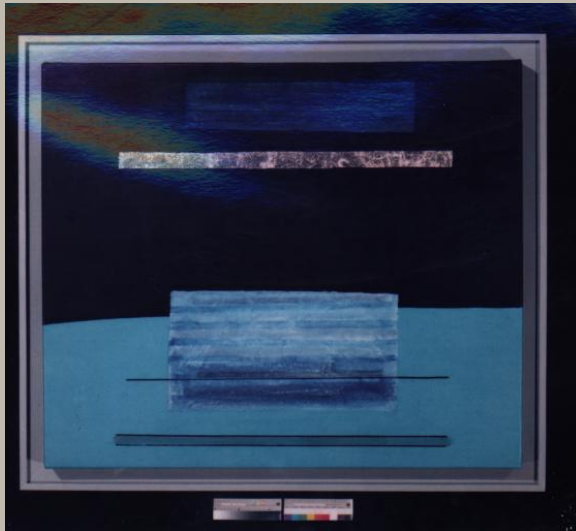
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Silber/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 296

/ O. H. Hajek

Bild 251
- Horizont 16 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 136 x 156 cm
Material: Acryl, Silber/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5



Bild 252
- Horizont 17 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

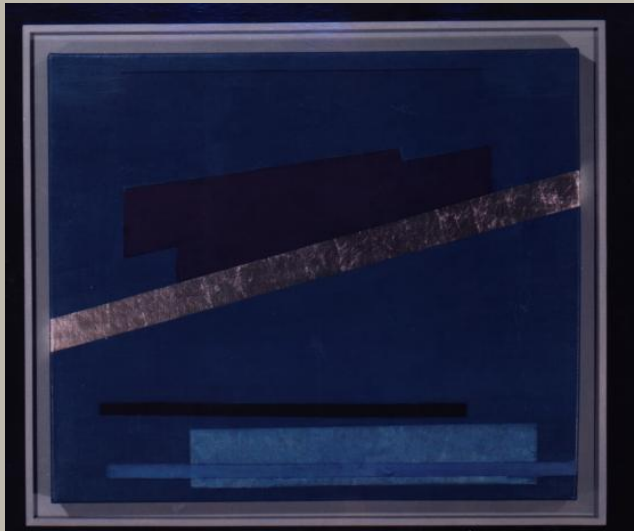
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 136 x 156 cm
Material: Acryl, Gold/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 298

/ O. H. Hajek

Bild 253 - Horizont 18 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

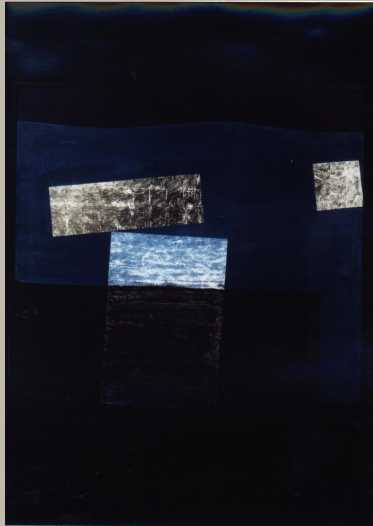
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 136 x 156 cm
Material: Acryl, Silber/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 299

/ O. H. Hajek

Bild 254 - Horizont 19 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie (u. Dublette)
1 Polaroid
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 190 x 190 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 300

/ O. H. Hajek

Bild 255
- Horizont 20 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 108 x 128 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 301

/ O. H. Hajek

Bild 256
- Horizont 21 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 Kontaktabzug

Literatur

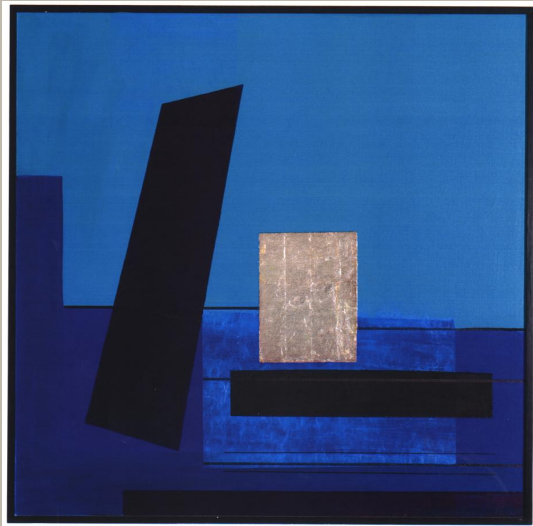
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 128 x 148 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 302

/ O. H. Hajek

Bild 257
- Horizont 22 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 Kontaktabzug

Literatur

Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen Maße: 190 x 190 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 303

/ O. H. Hajek

Bild 258 - Horizont 23 -

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	2003
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbnegativ (Großformat) 1 Kontaktabzug 1 Farbfotografie 1 Farbdia (Großformat)
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 128 x 148 cm Material: Acryl/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 5

Malerei



M 304

/ O. H. Hajek

Bild 259
- Horizont 24 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Kontaktabzug
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 128 x 148 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 305

/ O. H. Hajek

Bild 260
- Horizont 25 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Kontaktabzug
1 Farbfotografie
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

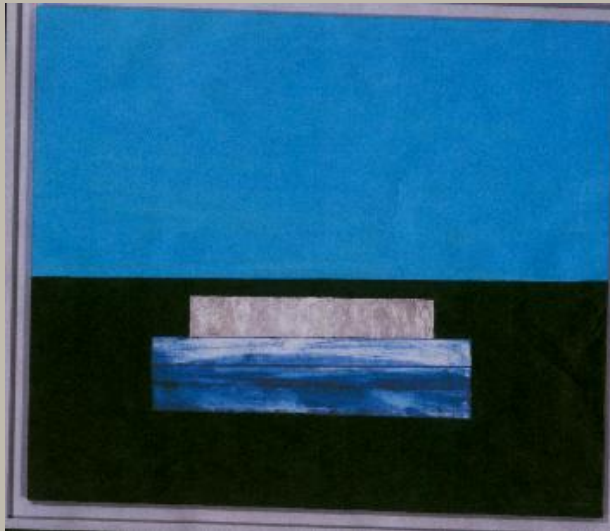
Sonstiges 1 Farbausdruck

Anmerkungen
Maße: 148 x 168 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 306

/ O. H. Hajek

Bild 261
- Horizont 26 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 112 x 132 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 307

/ O. H. Hajek

Bild 262
- Horizont 27 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 190 x 190 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 308

/ O. H. Hajek

Bild 263
- Horizont 28 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 190 x 190 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

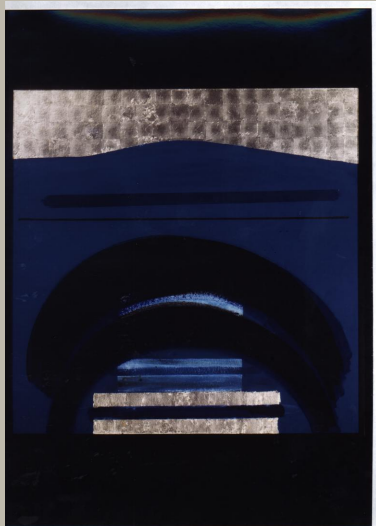


Bild 264
- Horizont 29 -

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2003

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
3 Farbfotografien
1 Polaroid
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 190 x 190 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 310

/ O. H. Hajek

Bild 265
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung I

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2004

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 1 Farbkopie

Anmerkungen Maße: 170 x 280 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 311

/ O. H. Hajek

Bild 266
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung II

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2004

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbfotografie
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 140 x 150 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 312

/ O. H. Hajek

Bild 267
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung III

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2004

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbnegativ (Großformat)
2 Farbdias (Großformat)
1 Kontaktabzug

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 145 x 166 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 313

/ O. H. Hajek

Bild 268
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung IV

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2004

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ (Großformat)
1 Farbdia (Großformat)
1 Kontaktabzug

Literatur

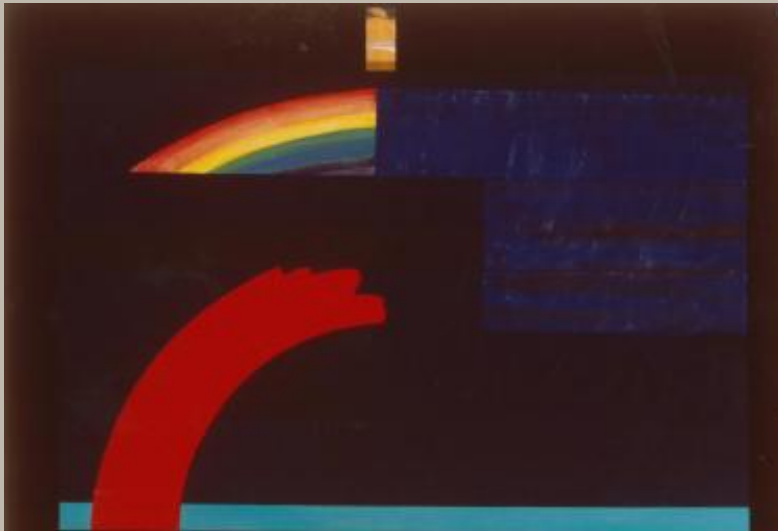
Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 125 x 185 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 314

/ O. H. Hajek

Bild 269
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung V

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2004

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbnegativ
1 Kontaktabzug

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 125 x 185 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 315

/ O. H. Hajek

Bild 270
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung VI

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2004

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 148 x 168 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 316

/ O. H. Hajek

Bild 271
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung VII

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2004

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 108 x 108 cm
Material: Acryl, Silber/Leinwand

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 317

/ O. H. Hajek

Bild 272
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung VIII

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	2004
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	2 Polaroids
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 148 x 168 cm Material: Acryl, Silber/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 5

Malerei



M 318

/ O. H. Hajek

Bild 273
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung IX

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2004

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Polaroids

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 148 x 168 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



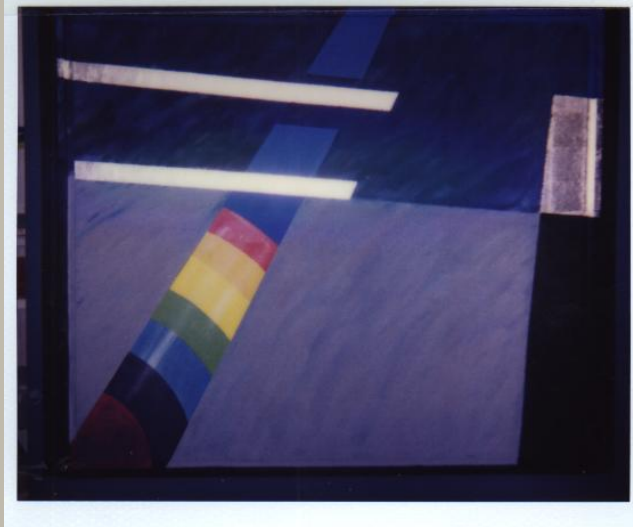
M 319

/ O. H. Hajek

Bild 274
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung X

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	2004
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	2 Polaroids
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 148 x 168 cm Material: Acryl, Silber/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 5

Malerei



M 320

/ O. H. Hajek

Bild 275
Zyklus: Regenbogen - Topos der Hoffnung XI

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	2004
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	2 Polaroids
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 148 x 168 cm Material: Acryl, Silber/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 5

Malerei



M 321a

/ O. H. Hajek

Freyung 3

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 321b

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 148 x 168 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 322a

/ O. H. Hajek

Freyung 5

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 322b

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 148 x 168 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 323a

/ O. H. Hajek

Freyung 6

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 323b

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 148 x 168 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 324a

/ O. H. Hajek

Freyung 7

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 324b

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 128 x 148 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 325a

/ O. H. Hajek

Freyung 8

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 325b

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

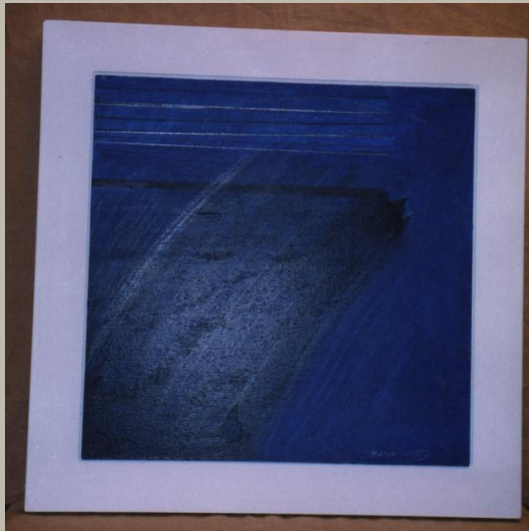
Sonstiges

Anmerkungen Maße: 148 x 168 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 326

/ O. H. Hajek

Freyung 9 2005

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 327a

/ O. H. Hajek

Freyung 10 2005

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	2005
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbfotografie
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	Maße: 47 x 47 cm Material: Acryl, Silber/Hartfaser
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 5

Malerei



M 327b

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 128 x 148 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 328

/ O. H. Hajek

Freyung 11 2005

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 329a

/ O. H. Hajek

Freyung 12 2005

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 329b

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 128 x 148 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 330a

/ O. H. Hajek

Freyung 13 2005

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 330b

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 128 x 128 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 331

/ O. H. Hajek

Freyung 14 2005

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie
1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 47 x 47 cm
Material: Acryl, Gold/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 332

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2005

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 148 x 168 cm
Material: Acryl, Silber/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 333

/ O. H. Hajek

Reliefbild, ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 77 x 58 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Vgl. M 274 und M 275

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 334

/ O. H. Hajek

Reliefbild, ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 77 x 58 cm
Material: Acryl/Hartfaser

Vgl. M 274 und M 275

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 335

/ O. H. Hajek

Farbe flügelt im Raum

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 2002

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 158 x 68 x 5 cm
Material: Acryl, Gold / Hartfaser, gerahmt, Glas

vgl. A 116

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5



Reliefbild, 1981 K 4

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1981

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 65 x 63 cm
Material: Farbe/Holz, gerahmt, Plexiglas

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5



Reliefbild, 1981 K 5

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1981

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Polaroid

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 65 x 63 cm
Material: Farbe/Holz, gerahmt, Plexiglas

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5



Glasfenster - Dreiheit

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 2 Farbfotografien
1 Farbdia (Kleinbild)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 153 x 118 cm (gerahmt)
Material: Glas, Stahl

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5



Glasfenster - Dynamische Bewegung

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbfotografie

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 93 x 68 cm (gerahmt)
Material: Glas, Stahl

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 340

/ O. H. Hajek

Glasfenster - Imagination von Raum

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1986/1988

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial
1 Farbfotografie
1 Farbdia (Großformat)

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen
Maße: 52 x 71 cm (gerahmt)
Material: Glas, Stahl

Literatur allg.

Standort
Fotoschrank 5

Malerei



M 341

/ O. H. Hajek

Farbwege durchdringen Raum

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1989

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 s/w-Fotografie
3 Farbfotografien (u. Dubletten)
2 Farbdias (Großformat)

Literatur

Sonstiges 2 Farbausdrucke

Anmerkungen Maße: 6-teilig, je 580 x 100 x 10 cm
Material: Öl, Leinwand

komplette farbliche Überarbeitung 2003, Abb. zeigt überarbeitete Varianten

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M 342

/ O. H. Hajek

ohne Titel

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum 1971

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen Maße: 8 x 65,5 cm
Material: Farbe/Hartfaser

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M neu 001

/ O. H. Hajek

ohne Titel [Sitzende Frau]

Autor

Ort

Strasse

Datum

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial

1 s/w Fotografie

Literatur

Sonstiges

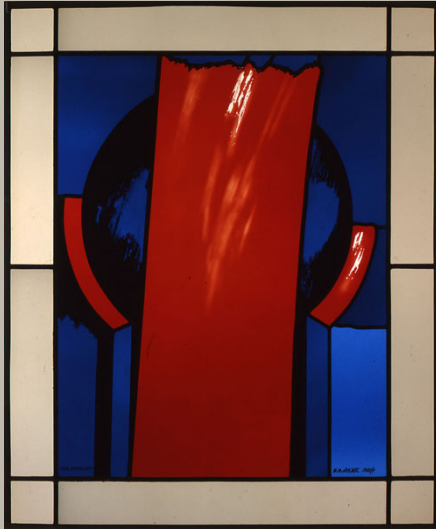
Anmerkungen

Literatur allg.

Standort

Fotoschrank 5

Malerei



M neu 002

/ O. H. Hajek

Glasfenster - ohne Titel [Jerusalem?]

Autor Otto Herbert Hajek (Entwurf)

Ort

Strasse

Datum 1984

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Großformat)

Literatur

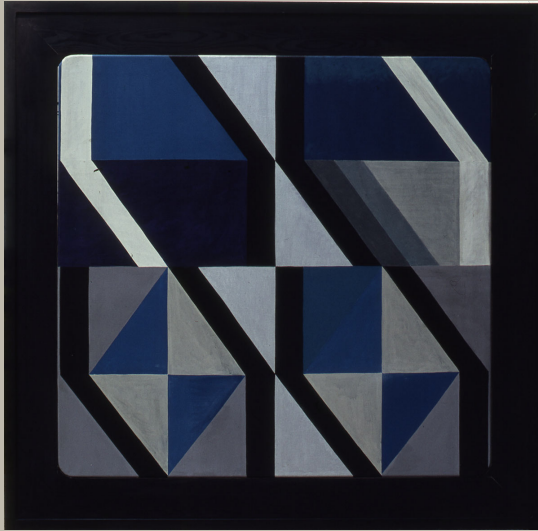
Sonstiges

Anmerkungen ähnlich Bilder Zyklus „Jerusalem“

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M neu 003

/ O. H. Hajek

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum um 1978

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 1 Farbdia (Mittelformat)

Literatur

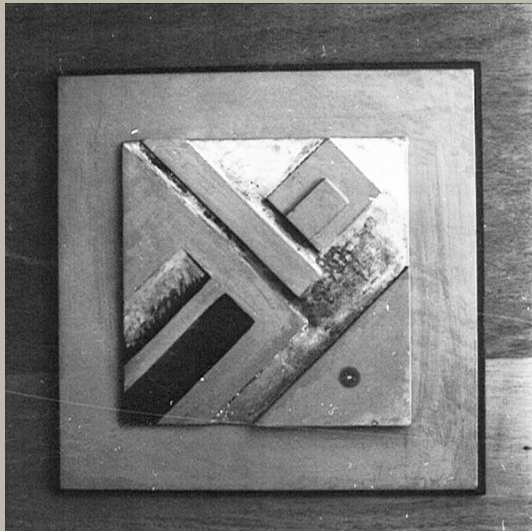
Sonstiges

Anmerkungen

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M neu 004

/ O. H. Hajek

Reliefbild

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum um 1980

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 Kontaktabzüge

Literatur

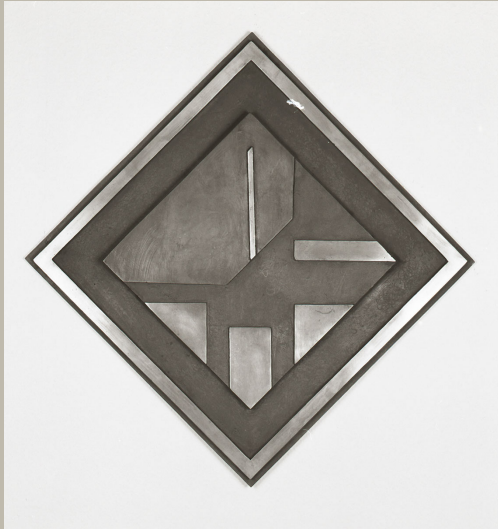
Sonstiges

Anmerkungen

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M neu 005

/ O. H. Hajek

Reliefbild

Autor Otto Herbert Hajek

Ort

Strasse

Datum um 1979

Architektur

Auftraggeber

Materialien im saai

Laufzeit

Planmaterial

Modelle

Fotomaterial 3 s/w Negative
3 Kontaktabzüge

Literatur

Sonstiges

Anmerkungen

Literatur allg.

Standort Fotoschrank 5

Malerei



M neu 006

/ O. H. Hajek

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	um 1987
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbdia (Kleinbild)
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	ähnlich M 134
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 5

Malerei



M neu 007

/ O. H. Hajek

Autor	Otto Herbert Hajek
Ort	
Strasse	
Datum	o.D.
Architektur	
Auftraggeber	
Materialien im saai	
Laufzeit	
Planmaterial	
Modelle	
Fotomaterial	1 Farbdia (Mittelformat)
Literatur	
Sonstiges	
Anmerkungen	
Literatur allg.	
Standort	Fotoschrank 5